

આપણે આત્મવિરોધ કરીશું?

આપણે આત્મનિરીક્ષણ કરીશું?

સ્વાધ્યાય અને જ્ઞાન પ્રસારાર્થે
બાલ્યજી પુનર્જી ગાલા તરફથી
બે.૨

મુનિ. શ્રી અમરેન્દ્રવિજયજી

આશીર્વાચન *

મોહનલાલ ઉત્તમચંદની ધર્મશાળા,
પાટણ
કાર્તિક શુદ્ધ પંચમી (૨૦૧૭)

...ધર્મચક્રના બીજા વર્ષના પહેલા અંકમાં આવેલો તમારો લેખ વાંચ્યો, ખૂબ જ ગમ્યો. લેખમાં દર્શાવેલા વિચારો ઊંડા મંથનને આભારી છે. ઉપાસક અને સાધકના બે વિભાગો સચોટ માર્ગદર્શક છે. તમારા ત્રણે લેખોમાં લોકોત્તર ધર્મની પ્રાપ્તિ માટેનું શાસ્ત્રીય પદ્ધતિનું, અન્વેષણપૂર્વકનું તત્ત્વજ્ઞાન લોકલોગ્ય લાપામાં મળે છે. સંસ્કૃત લાપાના અન્તાણુ અને હરિ-લદ્રસૂરિજીના ગ્રન્થોથી અપરિચિત જીવોને આમાંથી બહુમૂલ્ય જ્ઞાન મળે તેવું છે.

આ જ રીતે, વિચારો રજૂ કરવાનું ચાલુ રાખશો તો, તમને અને વાચકોને ખૂબ લાલ થશે, એમ મારું સચોટ માનવું છે.

મેં તો તમારા બધા લેખ ખૂબ ધ્યાનપૂર્વક, શાસ્ત્રપંક્તિની જેમ વાંચ્યા છે. મને ખૂબ જ ગમી ગયા છે. પદ્ધતિ પણ ઘણી રોચક છે.

—૫૦ શ્રી કાન્તિવિજયજી ગણિ

* જે લેખો નવસંસ્કાર પામી આ પુસ્તકરૂપે તમારા હાથમાં આવે છે તે, સૌપ્રથમ ઈ. સં. ૧૯૬૧-૬૨માં ‘ધર્મચક્ર’ માસિકમાં જ્યારે પ્રગટ થઈ રહ્યા હતા ત્યારે તત્ત્વરુચિ, પરમ તપસ્વી, પંન્યાસપ્રવર શ્રી કાન્તિવિજયજી ગણિવરશ્રીએ લેખકને લખેલ એક પ્રેરણાત્મક પત્રમાંથી ઉદ્ધૃત.

શુદ્ધ અને સાચા ધર્મનો ધળકાર

પૂજ્ય મુનિ શ્રી અમરેન્દ્રવિજયજીનો મને પ્રત્યક્ષ પરિચય નથી. ‘આપણે આત્મનિરીક્ષણ કરીશું?’-નામની લેખ-શ્રેણી ‘જિનસંદેશ’માં પ્રગટ થતી હતી ત્યારે મને તેમનાં લખાણોનો પ્રથમ પરિચય થતાં એમની ચિંતનપ્રદ શૈલી અને મૌલિક દૃષ્ટિથી હું પ્રભાવિત થયો હતો. થોડા દિવસ પહેલાં મારા મિત્ર શ્રી શુભવંત શાહે પુસ્તકરૂપે છપાઈ રહેલ એ લેખ-શ્રેણીના ફરમા મને વાંચવા આપ્યા. વાંચીને મેં તેમને કહ્યું : ‘સ્વામીજીનું આ પુસ્તક દુનિયાની તમામ ભાષાઓમાં છપાવવું જોઈએ. વિશ્વના મહાન ચિંતકોનાં પુસ્તકોની ઉરોળમાં ઊભું રહે તેવું આ પુસ્તક છે.’ મારો આ પ્રથમ પ્રતિભાવ જાણીને એમણે કહ્યું કે, ‘હવે આ પુસ્તકની પ્રસ્તાવના ‘પણ તમારે જ લખી આપવી પડશે.’ એમનો એ પ્રેમાચ્છ દું નકારી ન શક્યો અને એ આચંડના અણસારે પ્રસ્તુત પુસ્તક વિષે સંક્ષેપમાં લખી રહ્યો છું :

આપણે ઉપાસક છીએ કે સાધક? આપણને ધર્મની પ્રાપ્તિ થઈ છે ખરી? ખરેખર આપણે ધાર્મિક છીએ? ધર્મ એટલે શું? ધાર્મિકતા એટલે શું? ધર્મ અને સાધનાને લગતા આ અને આવા ખીન્ન અનેક પ્રશ્નોનું, પૂજ્ય મુનિશ્રીએ આ પુસ્તકમાં સુરેખ અને સુરુપણ, નિર્દેશ અને નગદ નિરૂપણ કર્યું છે. કહેવાતા ધર્મ અને કહેવાતી ધાર્મિકતાના અંચળાને અળગો કરીને, સાચો ધર્મ અને સાચી ધાર્મિકતા ક્યાં છે તેનું સુરેખ દર્શન આ પુસ્તકના પાને પાને થાય છે.

પૂજ્ય મુનિશ્રીએ, ધર્મ માર્ગે જવા છૂટતી વ્યક્તિ માટે પાંચાની અને પ્રથમ શરત બતાવી છે કે, “તેની આજીવિકા ખીન્નના શોષણ ઉપર નિર્ભર ન હોવી જોઈએ...” ધાર્મિક જીવનની-આત્મિક જીવનની શરૂઆત ત્યારે જ થાય કે, “સ્વની અંધાર કાટડીમાં પુરાયેલો આત્મા, તેમાંથી નીકળીને સર્વનો વિચાર કરતો થાય...”

દેખીતો ધર્મ તો આજે ઘણો બધો થાય છે. મોટી સંખ્યામાં લોકો પૂજા-પાઠ, દેવદર્શન, તપ, યજ્ઞ, અનુષ્ઠાન આદિ ધર્મપ્રવૃત્તિ કરે છે. માત્ર બાહ્ય ક્રિયાકાંડ કરનારને ધાર્મિક-ધર્માત્મા ગણવામાં આવે છે. આવો ક્રિયા-કાંડી પણ પોતાને ધર્મિષ્ઠ માને છે. કેવળ બાહ્ય ક્રિયાકાંડને જ ધર્મ માનવો

શુદ્ધ અને સાચા ધર્મનો ધળકાર

પૂજ્ય મુનિ શ્રી અમરેન્દ્રવિજયજીનો મને પ્રત્યક્ષ પરિચય નથી. ‘આપણે આત્મનિરીક્ષણ કરીશું?’—નામની લેખ-શ્રેણી ‘જિનસંદેશ’માં પ્રગટ થતી હતી ત્યારે મને તેમનાં લખાણોનો પ્રથમ પરિચય થતાં એમની ચિંતનપ્રદ શૈલી અને મૌલિક દૃષ્ટિથી હું પ્રભાવિત થયો હતો. થોડા દિવસ પહેલાં મારા મિત્ર શ્રી ગુણવંત શાહે પુસ્તકરૂપે છપાઈ રહેલ એ લેખ-શ્રેણીના ફરમા મને વાંચવા આપ્યા. વાંચીને મેં તેમને કહ્યું : ‘સ્વામીજીનું આ પુસ્તક દુનિયાની તમામ ભાષાઓમાં છપાવવું જોઈએ. વિશ્વના મંદિરના ચિંતકોનાં પુસ્તકોની હરોળમાં જિલું રહે તેવું આ પુસ્તક છે.’ મારો આ પ્રથમ પ્રતિભાવ જાણીને એમણે કહ્યું કે, ‘હવે આ પુસ્તકની પ્રસ્તાવના પણ તમારે જ લખી આપવી પડશે.’ એમનો એ પ્રેમાગ્રહ હું નકારી ન શક્યો અને એ આગ્રહના અણસારે પ્રસ્તુત પુસ્તક વિષે સંક્ષેપમાં લખી રહ્યો છું :

આપણે ઉપાસક છીએ કે સાધક? આપણને ધર્મની પ્રાપ્તિ થઈ છે ખરી? ખરેખર આપણે ધાર્મિક છીએ? ધર્મ એટલે શું? ધાર્મિકતા એટલે શું? ધર્મ અને સાધનાને લગતા આ અને આવા ખીજ અનેક પ્રશ્નોનું, પૂજ્ય મુનિશ્રીએ આ પુસ્તકમાં સુરેખ અને સુસ્પષ્ટ, નિર્દેશ અને નગદ નિરૂપણ કર્યું છે. કહેવાતા ધર્મ અને કહેવાતી ધાર્મિકતાના અંચળાને અળગો કરીને, સાચો ધર્મ અને સાચી ધાર્મિકતા કયાં છે તેનું સુરેખ દર્શન આ પુસ્તકના પાને પાને થાય છે.

પૂજ્ય મુનિશ્રીએ, ધર્મ માર્ગે જવા ઇચ્છતી વ્યક્તિ માટે પાંચાની અને પ્રથમ શરત પાતાવી છે કે, “તેની આજીવિકા ખીજના શોષણ ઉપર નિર્ભર ન હોવી જોઈએ...” ધાર્મિક જીવનની—આત્મિક જીવનની શરૂઆત ત્યારે જ થાય કે, “સ્વની અંધાર કોટડીમાં પુરાયેલો આત્મા, તેમાંથી નીકળીને સર્વનો વિચાર કરતો થાય....”

દેખીતો ધર્મ તો આજે ઘણો બધો થાય છે. મોટી સંખ્યામાં લોકો પૂજા-પાઠ, દેવદર્શન, તપ, યજ્ઞ, અનુષ્ઠાન આદિ ધર્મપ્રવૃત્તિ કરે છે. માત્ર બાહ્ય ક્રિયાકાંડ કરનારને ધાર્મિક-ધર્માત્મા ગણવામાં આવે છે. આવો ક્રિયા-કાંડી પણ પોતાને ધર્મિષ્ઠ માને છે. કેવળ બાહ્ય ક્રિયાકાંડને જ ધર્મ માનવો.

અને એવા ધિત્તામાંથીને પારંગિર અવગતો તે માન્ય માન્યતા છે. આ માન્યતાને નિરસન કરતાં પૂજ્ય મુનિશ્રી પાસે એ સ્વરે કહે છે કે, “પારંગિર પારંગિક અવગતન ગમે તેટલું કરવી હોય પણ મિત્રમાં જો કેવળ સ્વાર્થ જ જોઈ પડ્યો હોય, પીઠના સમયનો વિચાર નહોતો જ ન હોય, તો સમજવું કે ધર્મ ત્યાં પાંગર્યો જ નથી...”

સાચો ધર્મ એ છે કે જેની સાધનાથી મિત્રની શુદ્ધિ થાય, આત્મા નિર્મળ થાય અને હવે માત્ર પોતાના આત્માનું અનુભવાય. હવેનંતા કંઈક પ્રસંગમાં પ્રસન્ન સમસાવ રહે, જોડી મધુર શાંતિ રહે તો સમજવું કે આપણને સાચા ધર્મની પ્રાપ્તિ થઈ છે. આવી કંઈક આંશિક અનુભવો ન થઈ રહી હોય તો ગંભીરતાથી આત્મનિરીક્ષણ કરવું જોઈએ કે ક્ષતિ ક્યાં છે? ધર્મની સાધના ખોટી છે કે હું ખોટો છું?

પૂજ્ય મુનિશ્રીએ પોતાની કલમમાં જરાય કડવાશ કે તીખાશ લાવ્યા વિના ખૂબ જ સૌમ્ય ભાવે અને સંયત શૈલીએ સાચા ધર્મનું વૈજ્ઞાનિક અને મૌલિક વિશ્લેષણ કરીને, આપણને નવનીત તારવી આપ્યું છે કે, અતઃ મુખ્યતા અને આત્મજગતિ ધર્મસાધનાના પ્રાણ છે. આ પુસ્તક દ્વારા પૂજ્ય મુનિશ્રીએ સર્વ ધર્મો અને દર્શનોના નીચોડરૂપ એક સોનેરી સૂત્ર આપ્યું છે કે, ‘નિર્વિકલ્પ ઉપયોગમાં હરવું એ જ આત્મધર્મ છે.’

જેન મુનિએ આ પુસ્તક લખ્યું છે એથી તે જોનોના જ ઉપયોગ મારેવું પુસ્તક હશે, એમ માનીને આ પુસ્તક બાજુએ મૂકી દેવા જેવું નથી. આજે દરેક ધર્મ, મત, પંથ, સંપ્રદાયમાં કેવળ ક્રિયાકાંડ વધી રહ્યા છે, માત્ર ધર્મ-પ્રવૃત્તિ વધી છે, પરંતુ પોતાની વૃત્તિનું નિરીક્ષણ અને સંમાર્જન નહિવત્ થતું જોવાય છે, ત્યારે દુનિયાની બધી જ ભાષાઓમાં પ્રસ્તુત પુસ્તકોના અનુવાદ થાય તે આવકાર્ય જ નહિ. આવશ્યક પણ છે, એમ મારું સ્પષ્ટ માનવું છે. એક જ વાક્યમાં કહું તો, પ્રસ્તુત પુસ્તક સર્વત્ર જિજ્ઞાસુઓને શુદ્ધ અને સાચા ધર્મ તરફ અભિમુખ કરવાનું મહત્તમ કાર્ય કરશે, એમાં કોઈ સંદેહ નથી.

— અનવર આગેવાન

ગોપાલકૃષ્ણ ભવન,
શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર મંદિર માર્ગ,
ઘાટકોપર, મુંબઈ ૪૦૦૦૭૭.

પ્રારંભિક

કોઈપણ માર્ગ બે બિંદુઓના બેઠાણથી અંકિત થતો હોય છે સાધનામય જીવનનો માર્ગ પણ બે બિંદુઓ વડે નક્કી થાય છે: ‘આપણે ક્યાં છીએ?’—તે પહેલું બિંદુ. ‘આપણે ક્યાં જવું છે?’—એ બીજું બિંદુ. આ બે બિંદુ નક્કી થયા વિના, ગતિને સાચી દિશા મળતી નથી અને આડી-અવળી ગલીફૂંચીઓમાં આંટા મારતાં રહેવામાં જ ઘણીવાર જીવન સમાપ્ત થઈ જાય છે.

આ દિશામાં વિચાર-વિમર્શ પ્રેરતું મારું થોડું મનન—મંથન, જે સૌ પ્રથમ ૧૯૬૧-૬૨માં, ‘ધર્મચક્ર’ માસિકમાં પ્રગટ થયેલું, અને ત્યારબાદ નવસંસ્કાર પામીને બે વર્ષ પૂર્વે ‘જિનસંદેશ’ પાક્ષિકમાં “આપણે આત્મ-નિરીક્ષણ કરીશું?” એ શીર્ષક હેઠળ સળંગ લેખમાળા સ્વરૂપે પ્રગટ થયું, તે હવે આ પુસ્તકરૂપે તમારા હાથમાં આવે છે.

આપણી અનુભૂતિઓ, કલ્પનાઓ, વિચારો અને હૃદયના લાવોને બીજી વ્યક્તિ આગળ વ્યક્ત કરવા આપણે વાણીનો આશરો લઈએ છીએ; પરંતુ વાણીના આ માધ્યમની કેટલીક સ્વભાવગત મર્યાદાઓ છે. વાણી વડે આપણા વિચાર, લાવ કે અનુભવને પૂરેપૂરી વાચા આપી શકાતી નથી, તેનું કોઈક પાત્રું, કોઈક અંશ તો અનિરૂપિત રહી જ જાય છે. કેવળજ્ઞાન અને વચના-તિશય—અર્થાત્ પૂર્ણજ્ઞાન અને અલિવ્યક્તિનું સર્વશ્રેષ્ઠ કૌશલ—ધરાવનાર શ્રી જિનેશ્વરદેવો પણ પોતાને લાઘેલ પૂર્ણ સત્યના માત્ર થોડાક અંશને જ વાણીમાં વ્યક્ત કરી શકે છે. આ છે વાણીની એક મર્યાદા. બીજી એ છે કે, નિરૂપણ ક્રમશઃ થઈ શકે છે, જ્યારે જ્ઞાન કે અનુભવમાં બધું એકસામટું જણાય છે. આથી, કોઈપણ નિરૂપણને શ્રોતા કે વાચક અથવા ઇતિ પૂરું સાંભળી કે વાંચી લે તે પૂર્વે, પ્રસ્તુત કથનનું આંશિક શ્રવણ-વાંચન તેના મનમાં ખોટા પૂર્વગ્રહો જન્માવી શકે છે. લાપાતી ત્રીજી મર્યાદા એ છે કે જોના એ જ શબ્દોમાંથી લિન્ન લિન્ન શ્રોતા કે વાચકને પોતપોતાની પશ્ચાદ્ભૂ અનુસાર લુટો લુટો અર્થબોધ થાય છે. આથી, પૂર્ણજ્ઞાન અને અલિવ્યક્તિ-ની નિપુણતા વિના સાવ ક્ષતિમુક્ત અને સર્વને સ્પર્શી શકે, સંતોષી શકે તેવું કથન કરવું શક્ય નથી. વાણીની આ સ્વભાવગત મર્યાદાથી આ

પુસ્તક પર ન લેઈ શકે; શિલ્પ, 'તે' ને 'સીમા'માં પણ તે જ કરતા ન, એ વિષયો મારે આ પ્રકાર ચિંતન 'આપણે ચિંતન' વર્ગી અસમર્થતા સુધી છે.

શ્રેયાથી નિવૃત્તિએને તેમના અપારંગનામાં ને પેશાવી નાવતે તેમના અંતરમાં નાસ્તિક પદ્ધતિ વગાડે. તે અંતરિય શોષ દેવા તો તેને પંડવિત-મધિય કરી વાં સદૃશ પર અને તેમનો આધ્યાત્મિક શિનિત્તેને વિસ્તારે એ જ મંગલ કામના.

જૈન પરિભાષાથી અપરિચિત : અરુપરિચિત : તાર્કિક પણ આ પુસ્તકનો પૂર્ણ આસ્વાદ માગી શકે તે મારે, પુસ્તકમાં આવતા પારિભાષિક શબ્દોનો નાનકડો શબ્દકોશ પણ પુસ્તકના અંતે આપ્યો છે. જદાણુ વર્ગને જોઈતું શાસ્ત્ર-પ્રમાણય તેમજ શુનાવ્યાસીઓને જરૂરી ચિંતનસામગ્રી હાથમાં મળી રહે એ હેતુથી પ્રત્યેક પ્રકરણના અંતે ટિપ્પણીમાં શાસ્ત્રપાટ્ટા આપ્યા છે. આથી, શાસ્ત્ર-પ્રમાણય મંચળતા વાચકોની અપેક્ષા પણ સંતોષાશે અને જમને સીધું પ્રવાહવાદ નિરપણ રૂચિર છે તેઓ મૂળ લખાણનો આસ્વાદ કશા જ વિલેપ વિના માણી શકશે.

ઋણ-સ્વીકાર : આ પુસ્તક આજે તમારા હાથમાં આવે છે તેમાં મુખ્ય નિમિત્ત રહ્યા છે 'જિનસંદેશ' પાક્ષિકતા નંબ્રી શ્રી ગુણવંતભાઈ. તેમને ક્યાંકથી ગંધ આવી ગયેલી કે મારી પાસે વર્ગો પૂર્વે લખાયેલા થોડા લેખો અપ્રકટ પડી રહ્યા છે, એટલે તેને 'જિનસંદેશ'માં પ્રકાશિત કરવાની ઉઘરાણી કરતા તેમના પત્રો શરૂ થયા. પરંતુ તેમાં એમને સફળતા ન મળી ત્યારે તેઓ જાતે ભૂજ આવ્યા અને એ લેખો 'જિનસંદેશ'માં પ્રકાશિત થવા દેવાની કબૂલાત મારી પાસેથી મેળવી લીધી. લેખોને આખરી ઓપ આપવાનું ઘણા વખતથી ઠેલાતું રહેલું કામ એ નિમિત્તે હાથમાં લેવાયું અને પૂરું થયું. લેખો 'જિનસંદેશ'માં છપાયા તે દરમ્યાન, 'ધ એન્ક ઓફ બરોડા'ની મિરઝાપુર (ભૂજ) શાખાના એજન્ટ-નેતેજર, શ્રી દિનેશભાઈ મહેતા, તેમની બહુવિધ પ્રવૃત્તિ વચ્ચે પણ, અત્યંત ઉત્સાહપૂર્વક મરોડદાર અક્ષરે એની હસ્તપ્રત તૈયાર કરતા રહ્યા; અને એવા જ ઉત્સાહ અને લક્ષિતભાવથી, પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છના અધ્યાત્મગુચિ મુનિશ્રી ભુવનચંદ્રજીએ આ પુસ્તકની પ્રેસકોપી, ટિપ્પણીઓ અને અંચસૂચિ તૈયાર કરી આપ્યાં છે. નચિકેત ઈન્ડસ્ટ્રીઝ-વલસાડ-વાળા

શ્રી કલ્યાણીજીભાઈએ સ્વયંસ્કૃત ઉદ્ધાસથી પુસ્તકના મુખપૃષ્ઠની ડિઝાઈન તેમના આર્ટિસ્ટ પાસે તૈયાર કરાવરાવી તેના બ્લોક પણ પોતાના ખર્ચે બનાવડાવી આખી સમગ્રશ્રુત પ્રત્યેના પોતાના અંતરંગ આદરને અભિવ્યક્ત કર્યો છે.

પુસ્તક છપાયું અમદાવાદમાં અને હું દક્ષિણ ગુજરાતમાં દૂર બેઠો હોવા છતાં, સુધક-સ્વચ્છ-શુદ્ધ મુદ્રણ અને મનોરમ સાજ-સજ્જ સાથે તે આજે તમારા હાથમાં આવે છે તે એના મુદ્રણમાં શ્રી રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈએ લીધેલ અંગત રસ તેમ જ ગૂઝર્ અંધરત્ન કાર્યાલયે અને ભગવતી મુદ્રણાલયના કાર્યવાહક શ્રી ડાહ્યાભાઈ પટેલે અને કર્મચોગ્રીટર મનુભાઈ જે. પટેલે કરેલ તેની મમતાભરી માવજતને આભારી છું.

આમ, ‘ધર્મચક્ર’માં પ્રકાશિત થયેલ, આ પુસ્તકના ખીજભૂત, મારા પ્રારંભિક લેખોની પ્રેરણાથી માંડી આ પુસ્તક પ્રકટ કરવા સુધીમાં પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષપણે અનેક સ્વજનો તેમાં સહયોગી રહ્યા છે, એ સૌનો હું અત્યંત કાળી છું.

— અમરેન્દ્રવિજય

બોમ્બે એન ડીલર્સ સેનેટોરિયમ

તીથલ, ગિરો વલસાડ

દક્ષિણ ગુજરાત, ૩૯૬ ૦૦૧

૩૦ ઓગસ્ટ '૭૯

આશીર્વાદન	૫૦	સાનિતિજનન	૫૧
સાદ અને સાદા પર્મનો પાપકર	૫૨	આનંદ આગેદન	૫૩
પ્રાસ્તાવિક	૫૪		
અનુકંપ	૫૫		
સંદર્ભગ્રંથરૂપિ	૫૬		

૧. ધર્મ કે કુલાચાર ?

૩-૧૬

અપુનર્ધમક અવસ્થા : સાચી ધાર્મિકતાનો અરથોક્ત ૪; નિષ્પ્રભુ ધર્મપ્રગ્નિ ૬; વિશ્વાત્સલ્ય, આત્મીયતા : ગુણસંપન્નનો મુગ્ધરોત ૭; સાધકવૃત્તિ ૮; 'સમકિત'—૨૨૦ કે કાર્યનો દુકરો ૧૧; જ્ઞાનીઓની કરુણા ૧૫; સાધકની ધર્મભૂષ ૧૬; આપણા દિનની વાત : આત્મ-નિરીક્ષણ અને ખોજ ૧૬; પહેલા પ્રકરણનાં દિપ્તિઓ ૧૮.

૨. 'નામ વેશણુ' કામ ન સીઝે'

૨૦-૩૮

આ કસોટી કરીએ ૨૦; જિનાજ્ઞાની પ્રાપ્તિ સુધીનો પંથ ૨૨; —ધર્મના બદલાતા વાદા અને અચલ આંતર તત્ત્વ ૨૪; —આત્મજ્ઞાની શુરુનું માર્ગદર્શન અપેક્ષિત ૨૫; આગમોમાં પારંગત, છતાં જિનાજ્ઞાના ખોધથી વંચિત ! ૨૫; હિંસાથીએ અદ્વૈત પાપ : સાંપ્રદાયિક ઉન્માદ ૨૭; ૨૫ જૂજવાં પણ 'ન્યાત' એક ૨૮; —એક જ કડયાણુમાર્ગના યાત્રિક ૨૯; ધાર્મિકતાનું અરુ માપ ૩૦; ...તો પાપ'ડનાથે પગ પગાળ્યા કરીશું ! ૩૧; ૨એ મુક્તિપથના પ્રવેશદ્વારથીય દૂર રહી જવાય ૩૨; ખીજ પ્રકરણનાં દિપ્તિઓ ૩૫.

૩. ધર્મનો પ્રારંભ :

અનુકંપા, સેવા, સહાનુભૂતિ, પ્રેમ

૩૯-૬૩.

ધર્મપ્રાપ્તિની પૂર્વભૂમિકા ૪૦; ધર્મ માર્ગે પહેલું ડગ ૪૨; 'સ્વાર્થ-વિસર્જન'નો પર્યાય જ 'આધ્યાત્મિકતા' ૪૪; સમકિતીની ઓળખ ૪૫; —ઉપશમ : અપરાધી પ્રત્યે પણ માતૃહૃદય ૪૬; —અનુકંપા વિના તાત્ત્વિક આસ્તિક્ય અસંભવ ૪૭; ધર્મખીજ ૪૮; ધર્મના નામે પોષાતી ભ્રમણા ૪૯; અહિંસાની જીવનપદ્ધતિ ૫૦; સ્વાર્થી વ્યક્તિ અહિંસક હોઈ ન શકે ૫૨.

પરિશિષ્ટ : સુખ-સમૃદ્ધિનો મૂળ સ્ત્રોત ૫૩; કુદરતનો અનુદ્ભવનીય કાયદો ૫૩; આપણી વર્તમાન પરિસ્થિતિનું ખીજ ૫૪; કર્મના સિદ્ધાંતને અપનાવવા ઉત્સુક બનેલું પશ્ચિમ ૫૫; આપણા બંધનનું દોરકું ૫૬; સુખ-સમૃદ્ધિનો મૂળ સ્ત્રોત ૫૭; કર્મના નિયમથી ૫૮; ત્રીજા પ્રકરણનાં ટિપ્પણો ૬૦.

૪. આપણી ધર્મારાધનાની ધરી

—સ્વાર્થ કે વિશ્વપ્રેમ ?

૬૪-૮૫

“એને મારશો એ મને મારવા બરાબર છે” ૬૭; ‘લૌકિક’ અને ‘લૌકોત્તર’ વિષયક એક પ્રચલિત ભ્રાંતિ ૬૮; લૌકોત્તર ધર્મની આધાર-શિલા ૭૦; —ચિત્તશુદ્ધિ ૭૨; —આભાસિક ધર્મપ્રવૃત્તિ ૭૨; ‘લૌકિક’ અને ‘લૌકોત્તર’ની સાચી પારાશીશી ૭૩; કર્મવિપાકના લયથી થતા ધર્મનું સ્થાન કયાં ? ૭૬; લૌકિક ધર્મનું સમશ્લિષ્ટ મહત્ત્વ અને તેની મર્યાદા ૭૮; અણગારનો પંથ : પ્રેમનો સંદેશ નહિ, પણ વિસ્તાર ૮૧; ચોથા પ્રકરણનાં ટિપ્પણો ૮૪.

૫. શ્રી જિનના ‘અજૈન’ અનુયાયીઓ

૮૬-૧૦૬

“જલ કચરી નાંખનાર દાંતને શું ઉમેરી કેંદ્રા દેશો ?” ૮૭, ‘એ તો મારા જ પૂર્વકૃત કર્મનું ફળ’ ૯૦; ‘ઈશુએ ક્ષમા શિખવી છે, અને હું તેના ઉપદેશમાં માનું છું’ ૯૭; પાંચમા પ્રકરણનાં ટિપ્પણો ૧૦૫.

૬. મુમુક્ષુની બે પાંખ

—ઐજ્ઞાનિક દષ્ટિ અને સાધકવૃત્તિ

૧૦૭-૧૩૫

પોતાની સાધનાનું તટસ્થ અન્વેષણ અને મૂલ્યાંકન ૧૦૮; શ્રવણ-વાંચનમાં જરૂરી સાવધાની ૧૦૯; શ્રુત—સમ્યગ્ કે મિથ્યા બને છે આલોકના આધારે ૧૧૨; દષ્ટિરાગથી મુક્ત તત્ત્વગ્રાહી તટસ્થ દષ્ટિ ૧૧૫; પ્રથમ શું—દર્શનિક વિવાદ કે સાધના ? ૧૧૭; યથાર્થ તત્ત્વ-જોધ પામવાનો માર્ગ ૧૨૧; સાધકની સમસ્ત ધર્મપ્રવૃત્તિનું લક્ષ્ય ૧૨૩; આપણી ધર્મપ્રવૃત્તિની યથાર્થતાની કસોટી ૧૨૪; છઠ્ઠા પ્રકરણનાં ટિપ્પણો ૧૩૦.

૭. આપણી ધર્મપ્રવૃત્તિનું લક્ષ્ય

—આત્મદર્શન કે આહું-વિસ્તાર ?

૧૩૬-૧૫૬

મહોરું સમક્રિતનું, પણ વ્યક્તિત્વ દષ્ટિરાગનું ૧૩૭; દષ્ટિરાગ, દ્રવ્ય-સમક્રિત અને પારમાર્થિક સમ્યગ્દર્શન ૧૩૯; ધર્મપ્રવૃત્તિની વિપુલતા

કે આત્મસંપત્તી શુદ્ધિ ? ૧૪૧; પ્રતિનિધિ સંધન ૧૪૩; — એ કે આપણા
બાવલાનિયત્વ પ્રદર્શન ! ૧૪૫; આપણી ધર્મપ્રતિનિધિ સંધન ૧૪૬;
નિરુપન્યવતારના તાબાવાળા ૧૪૮; આપણે નિજ બાન બંધી રવા
છાએ ? ૧૪૮; સામનાના પ્રાણ : સ્વનિર્મૂળના અને આત્મસંધન
૧૫૨; સાતમા પ્રકરણનાં શિષ્યશ્રેણી ૧૫૫.

સાબદેશ

૧૫૬-૧૬૯

શુદ્ધિપત્ર

૧૭૦

...તેના વાંચન વધુ રસદાયી બનશે

વાંચકને મારી ભલામણ છે કે પ્રથમ પ્રકરણનું વાંચન કરતાં
તેઓ પૃષ્ઠ ૪ના બીજા દ્વંદ્વ ('...પરિચીતન કરતાં હિપત્તી આવે
છે.') પછી તેના અનુસંધાનમાં સીધું જ પૃષ્ઠ ૮ ના બીજા દ્વંદ્વ
(‘આટલી આત્મનિર્મળતા જેનામાં આવી...’થી) આગળ વાંચે; અને
પ્રકરણ પૂરું થયા પછી, તેના ‘અપુનર્જીવક અવસ્થા’ વિષયક, વચ્ચે
છાટી દીધેલું, મેટર વાંચે, આમ કરવાથી નિરૂપણનો પ્રવાહ જરાયે
સ્પષ્ટિત થયા વિના વાંચન વધુ પ્રાસાદિક બનશે.

—લેખક

સંદર્ભગ્રન્થસૂચિ

ગ્રન્થ

કર્તા

અધ્યાત્મસાર
અધ્યાત્મોપનિષદ્
અધ્યાત્મકલ્પદ્રુમ
અમૃતવેલ્લની સજ્જાય
આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર
ઉપદેશપદ

ઉપદેશરહસ્ય - મૂળ તથા ટીકા
ઉપમિતિભવપ્રપંચા કથા
કુવલયમાલા કથા
તત્ત્વાનુશાસન
તત્ત્વાર્થસૂત્ર
દશવૈકાલિક સૂત્ર
દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયનો રાસ
દ્વાત્રિંશદ્દ્વાત્રિંશિકા-મૂળ તથા ટીકા
ધર્મખિન્દુ
નંદીસૂત્રવૃત્તિ
નયોપદેશ
નયામૃતતરંગિણી
પરમાત્મપંચવિંશતિકા
પંચસૂત્ર
પંચલિંગીપ્રકરણ
પંચાધ્યાયી
પ્રથમરતિપ્રકરણ
ભગવતીસૂત્ર

મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજયજી

” ”
શ્રી મુનિસુંદરસૂરિજી
મહોં શ્રી યશોવિજયજી
શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર
આચાર્ય શ્રી હરિભદ્રસૂરિજી
ટીકા-શ્રી મુનિચંદ્રસૂરિજી
મહોં શ્રી યશોવિજયજી
શ્રી સિદ્ધર્ષિગણી
શ્રી પ્રદ્યુમ્નસૂરિજી
શ્રી નાગસેનાચાર્ય
શ્રી ઉમાસ્વાતિ વાચક
શ્રી શયંભવાચાર્ય
મહોં શ્રી યશોવિજયજી

” ”
આચાર્ય શ્રી હરિભદ્રસૂરિજી
શ્રી મલયગિરિજી મહારાજ
મહોં શ્રી યશોવિજયજી

” ”
” ”
અજ્ઞાત
શ્રી હરિભદ્રસૂરિજી
અજ્ઞાત
શ્રી ઉમાસ્વાતિ વાચક
સંકલન : શ્રી ભદ્રબાહુસ્વામી
વૃત્તિ-શ્રી અભયદેવસૂરિજી

સાંસ્કૃતિક શિક્ષણ

વિદ્યાર્થી

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના સમયે

વિદ્યાર્થી

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

દ્વિતીય પ્રકારના શિક્ષણ

સાનસાર

આવશ્યક નોંધ:

પ્રકરણોના અંતે આપેલ ટિપ્પણીમાં 'યોગદર્શિતમુચ્ચય' પ્રથમના જે શ્લોક નંબર આપ્યા છે તે અંગે ઝેરસમજ ટાળવા વાચકોનું ધ્યાન એ ઉદ્દેશ્ય પ્રત્યે દોરવું જરૂરી છે કે, એ પ્રથમ સંવત ૧૯૮૬માં જેન ગ્રન્થ-પ્રકાશક સંસ્થા, અમદાવાદ તરફથી પ્રતાકારે છપાયો છે તેમાં શ્લોક નંબર ૧૦૪ની ટીકા શ્લોક નંબર ૧૦૩ની ટીકા સાથે છપાઈ ગઈ છે અને મૂળ શ્લોક છૂટી ગયો છે; અને નંબર ૧૦૫ બેચકાયો છે. આથી, શ્લોક નંબર ૧૦૫ પછીના એ પ્રતના શ્લોક નંબરમાં બે ઉમેરતાં સાચો શ્લોક નંબર —અહીં ટાંકેલ છે તે મુજબ— મળશે.

—લેખક

સાંસ્કૃતિક શિક્ષણ

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના (સંસ્કૃતિક શિક્ષણ)

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના

વિદ્યાર્થીના અભ્યાસના (૧) મહેલો અને ગણાવિજય

(૨) શ્રી ગણાવિજય

અભ્યાસ

મહેલો અને ગણાવિજય

આપણે
આત્મનિરીક્ષણ
કરીશું ?

ધર્મ કે કુસાચાર ?

‘ધર્મ’ ‘ધર્મ’ જગ સમૃદ્ધ કરે, પણ તસ ન લહે ધર્મ;
મુદ્ધ ધર્મ સમજ્યા વિના, નવિ ગિટે તસ લર્મ.

—સમાધ-વિચાર, દુહો ૨૫૬.

અન્ન, વસ્ત્ર અને ઘર હવનની મૂળભૂત જરૂરિયાતો મનાય છે. પણ એ જરૂરિયાતો સંતોષાર્થ જતાં માનવીનું હવન સુખ-ચેતવર્થુ બની રહે છે એવું દેખાતું નથી. આપણે જોઈએ છીએ કે સુખી-સમૃદ્ધ લોકોના હવનમાં પણ દુઃખ, વેદના, ચિંતા, ભય, વિપાદ, એવેની ધોય છે.

આજે ટોચના મનોવૈજ્ઞાનિકો એ વાત ઉચ્ચારી રહ્યા છે કે શાંત, સ્વસ્થ અને સંવાદી હવન માટે માણસને ડોટલા અને એટલા નેટલી જ ધર્મની પણ આવશ્યકતા છે. એક વિશ્વવિખ્યાત મનોચિકિત્સક કહે છે કે મારી પાસે આળીસ વર્ષની ઉપરની ઉમરના જે કોઈ રોગીઓ આવ્યા તેમાંથી ભાગ્યે જ કોઈ એવા હશે, જેમની ચિકિત્સા માટે એમની ધાર્મિક દૃષ્ટિનો વિકાસ કરવાની જરૂર ન પડી હોય. એ દરેક વ્યક્તિ માત્ર એટલા માટે જ માનસિક રોગનો ભોગ બની હતી કે, ધાર્મિક દૃષ્ટિકોણવાળા માણસોને જે માનસિક ગોરાક આપોઆપ મળી રહે છે તે તેને મળ્યો નહોતો. એ રોગીઓમાંથી જેઓ ધાર્મિક દૃષ્ટિકોણ વિકસાવી શક્યા તેઓ જ સાન્ન ધર્મ શક્યા, બાકીના નહિ.

શાંત, સંતુષ્ટ, સ્વસ્થ અને પ્રસન્ન ચિત્ત એ ધર્મમય-હવનનું વરદાન છે. ટિંતુ, ઘણીવાર આપણે જોઈએ છીએ કે કેટલાક લોકો વર્ષોથી વ્રત-નિયમ, તપ-ત્યાગ અને ધાર્મિક ક્રિયાકાંડ

કરી રહ્યા હોવા છતાં વિદ્યા, ભય, ક્રોધ, વિગ્રહો વ્યાકુળ ન રહ્યાં હોય છે; સમય, સંકેપ, સંકેષ સ્પષ્ટિ હૃદયપરથી પ્રત્યક્ષેનતા હવેલમાં દેખાતી નથી. ત્યારે પ્રજ્ઞ યાચક કે હૃદયપરથી ખર્ચોપાધાર કરતા હોવા છતાં એ હોલોનાં હવેલ તેના મંચના સ્પર્શથી સમગ્રપણે કેમ રહી જાય છે ? આ પ્રશ્નનું મૂળ ખર્ચ વિશેની જ્ઞાતા, હૃદયની કે સહુની સમજમાં છે; ખર્ચ વાતાવરણમાં શું છે એની સાચી ને સુરખત સમજણ માણસને હાથે તે તેની આ પૂર્ય સમયે ઉઠતી જાય છે.

આત્માના જનસમૂહ માન-નિષ્ઠા અને ક્રિયાકારિતા સાચાં સારાં ધર્મિકતાને સાંકરે છે. અગ્નિ ક્યાં ધર્મિક સહુમાંને કરે છે. કેટલી સાચામાં કરે છે અને તે કેવી રીતે કરે છે તેના ઉપરથી તે તેની ધર્મિકતાનો સાંક મૂકે છે. પરંતુ સત્યે ધર્મિકતાને કેવળ ક્રિયાકારિતા અને માન-નિષ્ઠા સાથે નહિ, પણ સ્વાર્થનિવર્જન સાથે સાંકરે છે : આ વાત ખર્ચની પ્રાપ્તિ માટે પાયાની યોગ્યતાએ જે સુશુભિકામ માનસપરિણામે સ્વાચ્છતા માણે છે તેનું પરિણામ કરતાં ઉપરની સાથે છે.

સહુમાંથી સ્વક સમજના : સાચી ધર્મિકતાનો સહુજોડક

માનસપરિણામે ક્રોધ પડીને કહું છે કે, માનસ સહુમાંથી * સમજના પ્રાપ્ત કરે તે પૂર્વે તે મનસ્વરિષ્ટ ધર્મિકતાથી કરતો કેમકે તે જ તે સાચા ધર્મથી કુર જ હોય છે ને તેનું સંતોષ સંતોષ તરફ જ હોયું રહે છે. કિંતુ, સહુમાંથી સ્વક સમજના સાચતાં માનસ ધર્મપ્રાપ્તિ માટે સાચિકારી અને છે અને તેનું વલણ કેવળ સોમાસિદ્ધિ ન રહેતાં યોગ્યસિદ્ધિને ધણ હાથે છે; ત્યારે—

“ સહુજા, સૌજન્ય, ખર્ચોપાધાર, ક્રિયાકારિ, સહુજતા, યંત્રીયતા, નિહોળતા, સૌમ્ય, સમાવેશ, સમય કરીને પુણે

* ધર્મિકરિષ્ટ સંકેત : ખર્ચ મૂકે પુણે સુખતા અને સંકેત સંકેત

તેનામાં બીજાના વર્તમાની જેમ વિનમ્રતિહિન વ્યવહાર જતા હોય છે "—આથી એ છુપેાને માંના મુક્તપ્રસિદ્ધ પણ કહે છે."

"આ અવસ્થાથી જ તેના અંતરમાં અસ્તવિદ્ય ધર્મ અંકુરિત થાય છે. જેમ વૃષાળ, દુષપાત અને પિતે રહે સુખી માણસ જ નિર્ધિમે બોમનુખ માણી રહે છે તેમ, પ્રજાના હોષ, કોળાદિથી રહિત અને હેઠના આચારવાળી અદ્વિત જ ધર્મોત્પાદન-આયત્ત મુનમાયેમાં રહી રહે છે. વૃદ્ધ, કુદૃષ અને રહિત અસ્થિ બોજાની રીતના ભલે રહે, પણ અંતરમાં કોઈક રીતે તે દુઃખી-એમના જ હોય છે તેમ ઉપસુંછા મુનુષ્ય'પતિ પિનાનું' ધર્મોત્પાદન પણ સંકેતિતમુજન ન થવાથી મોક્ષમુખપ્રદાયક નથી બની શકતું. એ જન્મે-અચોત્ત મંપનિ આરિથી રહિત બોજીનું બોમનુખ અને શ્રીદાર્થ આદિ મુનુષિહિન ધર્મીનું ધર્મોત્પાદન-ત્રાંજવાના નીરની જેમ થોતાના મતનાં માનેલાં છે, અસ્તવિદ્ય નથી."

"વળી, જેમ ગમે તેવું દપદું અને કટકાળી કામ પણ ત્યારે પૂર્ણ થવા આવે છે ત્યારે, માણસ એ પૂર્ણોત્થિતિને તોપ અનુભવે છે અને અંતિમ સમયના કષ્ટ, પરિશ્રમ કે વિધોને મળકારતો નથી, તેમ આ અવસ્થામાં રહેલા છુપેાને પણ, ભવસાગરનો દિતારો દેખાતો હોવાથી અને યોગ સમયમાં મુજ થવાની ઘડા તેમના અંતરમાં ઉત્પન્ન થઈ હોવાથી, મુદ્ધિની નિકટ પાવાનો એક પ્રકારનો તોપ-પ્રસન્નતા તે અનુભવતા હોય છે."

"જે આત્માએને અપુતર્જ'ધક અવસ્થા હવું પ્રાપ્ત થઈ નથી પણ જે એની નિકટમાં છે એવા આત્માઓ પણ ધર્મે ભાગે અપુતર્જ'ધકની જેમ વર્તે છે, પરંતુ એમનામાં મોક્ષમાર્ગ વિષયક હલ્કાપોદ-ચિંતન, વિચારણાનો અભાવ દેખાય." "ત્યારે અપુતર્જ'ધકના ચિત્તમાં તો બંધ અને મોક્ષ વિષયક સૂક્ષ્મ મંથન ચાલતું હોય—ભવનું બીજ શું ? સંસારનું સ્વરૂપ શું ? એના ઉચ્છેદનો સાચો ઉપાય શો ? વ્યવહાર મોક્ષમાર્ગ શો ?

જેનું અંતર ઢગેલું છે તે આત્મા માત્ર ધર્મપ્રવૃત્તિ દ્વારા જ નહિ પણ તેના અન્ય જીવનવ્યવહાર દ્વારા પણ શુચિતા તરફ ગતિ કરતો રહે છે.

આટલી આત્મનિર્મળતા જેનામાં આવી હોય તેનાં મુખ્ય લક્ષણો છે : દુઃખી પ્રત્યે અંતરમાં અત્યંત કરુણા અને ઔચિત્ય-પૂર્ણ સર્વપ્રવૃત્તિ. અપુનર્જંધકની ગુણસંપત્તિમાં કરુણા-દયા ઉપરાંત ઔદાર્ય, દાક્ષિણ્ય, મધ્યસ્થતા, અભય, મોક્ષમાર્ગની અર્થિતા-મોહની પકડમાંથી મુક્ત થવાની ઇચ્છામાંથી જન્મતી અંધ-મોક્ષનાં કારણોની સૂક્ષ્મ વિચારણા અને અંધ-મોક્ષનું રહસ્ય પામવાની તત્પરતા-તરી આવે છે.

તટસ્થ રહી આત્મનિરીક્ષણ કરનાર વ્યક્તિ આ લક્ષણો દ્વારા પોતાની કસોટી કરી શકે છે કે તેની ગતિ મોક્ષ તરફની છે કે ભવભ્રમણના ચક્રને જ વેગ આપનારી છે? અર્થાત્, પોતાને ધર્મની પ્રાપ્તિ થઈ છે કે નહિ એનો વિચાર કરતી વખતે, શ્રેયાર્થીએ એ ચકાસણી કરવી રહી કે ઉપર્યુક્ત ગુણો પોતાનામાં પ્રગટ્યા છે કે નહિ?

અન્યત્ર કહ્યું છે કે, મોક્ષાર્થી શાન્ત, દાન્ત, ગંભીર અને વિશ્વવત્સલ હોય;^૯ અર્થાત્ સમસ્ત વિશ્વ સાથે તે આત્મીયતા અનુભવતો હોય. અપુનર્જંધક આત્માના અંતરમાં ‘વસુધૈવ કુટુંબકમ્’ ભાવનો ઉદય થઈ રહ્યો હોવાથી જ ઔદાર્યોદિ ગુણો તેનામાં વિકસતા જતા હોય છે.

જગતના જીવો સાથે આત્મીયતાના ભાવનો અંતરમાં ઉદય થતાં તેની સાથે ઔદાર્યોદિ સ્વયં પાંગરે છે. ઉદારતાનો માપદંડ દાન નથી, મન છે. દાનમાં જ માત્ર નહિ પણ ખીજા સાથેના સર્વવ્યવહારમાં અંતરની ઉદારતા કે કૃપણતા-ક્રુદ્રતા છતી થાય છે. ખીજાની ત્રુટી, દક્ષિ, સ્ખલના, ભૂલ કે અપરાધ પ્રત્યે ઉદારદિલ વ્યક્તિનો પ્રતિભાવ ક્ષમા અને સહાનુભૂતિભર્યો

હોવાનો. ત્યારે અનુદાર વ્યક્તિ અસહિષ્ણુતા, મૂઝા કે દેખ વ્યક્તિ કરશે કે તરત બદલો લેવા ખરી થઈ જવાની.

જે મનમાં જગતના હવે પ્રત્યે પ્રેમ છે, સહાનુભૂતિ છે એ મન દ્વારા સહજ રીતે જ કરુણા, દયા, ઉદારતા વ્યક્ત થવાની. ત્યાં પ્રેમ હોય છે ત્યાં માણસ આપીને આત્મિક અનુભવે છે. પ્રેમપાત્ર માટે ઘસાવામાં માંડનત નથી કરવી પડતી. પ્રેમ હોય ત્યાં કામા, ઉદારતા, સહાનુભૂતિ સહજ આવે છે. પોતાના પરિવારની વ્યક્તિઓ જ માત્ર નહિ પણ હવેમાત્ર પોતાના પરમ સ્નેહી છે એ વાત જેને ધીરે ધીરે જાય એ જ પરિણામ ઉદાર બની શકે. એનું તાતામાં નાનું કામ ઔદાર્યથી સુવાસિત હોવાનું.

પોતાના અંતરમાં ઔદાર્યોદિ શુભોનો ઉદય અને વિકાસ થઈ રહ્યા ન હોય તો જન દુળતા આચાર કે ધર્માનુષ્ઠાનોની બાહ્ય પ્રવૃત્તિ માત્રથી લોકોત્તર માને મુશ્કિલસાધક ધર્મની પોતાને પ્રાપ્તિ થઈ હોવાનું માનવું એ કેવળ ભ્રાન્તિ છે.

ઉપર્યુક્ત શુભો વિના પૂનઃ સામાયિક અને દાનાદિ ક્રિયાઓ એ માત્ર દુલાચાર છે-જનદુલનો આચાર માત્ર છે. જનદુલમાં જન્મ પામવા છતાં જેને એ કલ્યાણપ્રદ આચાર પ્રત્યે પણ અરુચિ છે તે દ્વાય ધર્મવિગુણ હોઈ શકે, પણ એ દુલાચારનું પાલન કરનારા બધા સાચા અર્થમાં ધર્મી જ છે એવું થે નથી; આ હકીકત, ધર્મમાં પા પા પગલી માંડનાર અપુનર્જાધક આત્માની શુભસમૃદ્ધિનો નિર્દેશ આપતાં ઉપર્યુક્ત શાસ્ત્રવચનોમાંથી ઉપસી આવે છે.

સાધકવૃત્તિ

આ વાળુયા પછી કેટલાક આરાધકો ક્ષણભર ધાંલી આત્મનિરીક્ષણ કરવા લાગે છે. પરંતુ ખીલ કેટલાક એવાં હોય છે કે જે દુળપરંપરાથી કે રૂઢિથી પ્રાપ્ત ધર્માનુષ્ઠાનો અને ક્રિયાક્રાંડના આચરણથી સંતુષ્ટ રહે છે. એ ઉપાસક વર્ગ છે.

પૂજા, સામાયિક, તપ, જપ કે દાનાદિ કયાં તો એને સંતોષ રહે છે કે મેં ધર્મની આરાધના કરી છે. પરંતુ આ બધું કરવા માત્રથી સાધકને સંતોષ થતો નથી. દેવદર્શન, મુનિવંદન, દાન, પૂજા, તપ, જપ, સામાયિકાદિ આરાધના કયાં પછી તે પોતાનું નિરીક્ષણ કરતો રહે છે કે કાલ કરતાં આજે હું કંઈક આગળ વધ્યો કે નહિ? કાલ કરતાં આજે મારી વૃત્તિઓમાં કેટલો ફરક પડ્યો? આત્મશુદ્ધિનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ કરવાની એને પ્રબળ ઇચ્છા હોય છે. ક્રિયા કયાં પછી પોતાની પ્રકૃતિમાં કંઈ સુધારો ન અનુભવાય-પોતાનાં સ્વાર્થ, લોભ, તૃષ્ણા, આસક્તિ આદિમાં કયાંય ઘસારો ન અનુભવાય તો એને જપ વળતો નથી-એને એન પડતું નથી. એ સાધક વર્ગ છે.

શ્રી સિદ્ધગિરિની યાત્રાએ ગયા, પગપાળા ગિરિરાજ ચડ્યા, ગભારામાં પહોંચ્યા, દાદાનાં દર્શન કર્યાં-એથી યાત્રા થઈ ગયાનો સંતોષ ઉપાસક માણી શકે છે. પણ ગિરિરાજ ચડ્યા, પ્રભુનાં દર્શન-પૂજા કર્યાં એટલા માત્રથી સાધકને સંતોષ નથી થતો. એના મનમાં તો વિચાર ઘોળાય છે કે હું અહીં સુધી આવ્યો, શ્રી સિદ્ધગિરિ જેવા પરમપાવન તીર્થના પવિત્ર વાતાવરણમાં પેઠો, કરુણા અને પ્રશમરસથી ભરપુર પ્રભુની દૃષ્ટિ સાથે દૃષ્ટિ મેળવવાનો મંગળ અવસર મને પ્રાપ્ત થયો-આવી અનુપમ સામગ્રી મળી-તો કંઈક અપૂર્વ લાવોલ્લાસ જાગવો જોઈએ, હૃપાંશુની ધારા વહેવી જોઈએ, પણ એવું તો કશું થયું નહિ ! એને યાત્રા અપૂર્ણ લાગે છે.

ઉપાસક વ્યવહારપ્રધાન હોય છે, સાધક નિશ્ચયપ્રધાન હોય છે. ધર્મના માત્ર બાહ્ય અનુષ્ઠાનો જોઈને ‘આહીં ધર્મ છે’ એમ વ્યવહારનય સ્વીકારે છે, કે સાધુનો વેપ માત્ર જોઈને ‘આ સાધુ છે’ એમ તે માને છે; પણ નિશ્ચયનય બહારના આકારને વીંધી અંતસ્તલ કેવું છે તેની કસોટી કરે છે.

તેથી, સાધકને ધર્મની ક્રિયા માત્રથી કે વેશ માત્રથી ‘હું ધર્મી છું’ કે ‘હું સાધુ છું’ એવો સંતોષ થતો નથી. એ પ્રશ્ન કરે છે—આત્મનિરીક્ષણ કરે છે કે “મારી પાસે ધર્મક્રિયા તો છે પણ અંતરમાં ભાવ કેવો છે ? વેશ તો છે પણ વૃત્તિ કેવી છે ?” એનું આત્મનિરીક્ષણ સતત ચાલુ જ રહે છે, તેથી ઉપાસકની જેમ ક્રિયામાત્રથી તે નિરાંત નથી અનુભવી શકતો.

દવા લીધા પછી રોગ મટે છે કે નહિ તેની પ્રતીક્ષા દરદી સતત કરતો રહે છે. દવા લેવા છતાં રોગનાં ચિહ્નો મોળાં ન પડે તો એ દવા બદલે છે, કોઈ નિષ્ણાત દાકતરની સલાહ લે છે; તેમ ધર્મઔપધનું સેવન કરવા છતાં ભવરોગ મોળો પડતો ન દેખાય તો સાધકને ચિંતા થાય છે. ભાવારોગ્યની પ્રાપ્તિ તે અંખતો હોય છે એટલે તે એ અન્વેષણ કર્યા વિના રહી શકતો નથી કે પોતે સેવન કરી રહેલ ઔપધ, તેની સેવનવિધિ અને પથ્ય ખરાબર છે કે તેમાં કાંઈ ભૂલ થાય છે ?

‘સમક્રિત’—રત કે કાચનો ટુકડો ?

સામાન્યતઃ દરેક ધર્મના અને દરેક મતના અનુયાયીઓ પોતાને મળેલ વિચારધારા અને સાધનાપદ્ધતિને સર્વાંગસંપૂર્ણ માનતા હોય છે. તે દરેકનો દાવો હોય છે કે તેની જીવનશૈલી અને ક્રિયાકાંડ જ મુક્તિએ લઈ જાય. પણ તે દરેકની દિનચર્યા અને ક્રિયાકાંડમાં કેટલું બધું અંતર દેખાય છે !

હિન્દુ, જૈન, બૌદ્ધ, મુસ્લિમ, ખ્રિસ્તી આદિ ધર્મ-પંથના અનુયાયીઓની દિનચર્યા અને અનુષ્ઠાનોમાં રહેલ વૈવિધ્યની વાત બાજુએ મૂકીએ, પણ જૈનોના વિવિધ સંપ્રદાયોની દિનચર્યા અને અનુષ્ઠાનો પણ એકસરખાં નથી. મૂર્તિપૂજક કુટુંબમાં જેનો ઉછેર થયો છે તે વ્યક્તિને એક દિવસ પૂજા ન થાય તો ય તે તેને ખટકે છે. સ્થાનકવાસી જીવનભર પ્રભુપૂજા નહિ કરે છતાં એને કશું ખૂટતું નહિ લાગે. મૂર્તિપૂજનો સ્વીકાર અને આદર કરનારા પણ

પૂજની લિન્ન લિન્ન પદ્ધતિનો આગ્રહ રાખે છે. એક રાજવી ઠાઠમાં જિનખિંખ જોઈ ને તોપ અનુભવે છે, ખીજો ધ્યાનસ્થ મુદ્રામાં સ્થિત નિર્વશ્ચ જિનખિંખનાં જ દર્શન-પૂજનનો આગ્રહી છે. તો કોઈને ગળથૂથીમાં જ એ સંસ્કાર મળે છે કે “દયા-દાન એ સંસાર-વૃદ્ધિનું કારણ છે ! આપણા પંથનાં સાધુ-સાધ્વી સિવાયના કોઈ નેય અન્ન-પાણી-ઔષધ આદિ આપવાં એ પાપ છે !”

ઉપાસક કોટિના આરાધકો પોતાને કુળપરંપરાથી પ્રાપ્ત થયેલ આચારમાં કોઈ પ્રશ્ન ઉઠાવતા નથી. તેઓ તેમનું જીવન એક નિયત ઘરેડ મુજબ પસાર કરે છે. જેમ મધ્યમવર્ગની એક ગૃહિણી. તે સવારે સૌથી વહેલી ઊઠે, પાણી ભરે, ચૂલો પેટાવે, વાસીદું કાઢી નાંખે, ચા-નાસ્તો તૈયાર કરી નિશાળે જતા બાળકોને નિશાળે જવા માટે તૈયાર કરે, ઇત્યાદિ. એ જ રીતે વેપારીને, વિદ્યાર્થીને, મજૂરને પોતપોતાની આગવી ઘરેડ હોય છે. પોતપોતાની નિયત ઘરેડ મુજબ એ દરેકનું જીવન વહે જતું હોય છે. તેમ જ તે મત-પંથના ધાર્મિક ગણાતાં અનુયાયીઓનું જીવન પણ તે જ મત-પંથના હોય તદ્દનુસાર માત્ર એક વિશિષ્ટ ઘરેડમાં જ પસાર થતું હોય-જીવન પ્રત્યેના એમના દષ્ટિકોણમાં કે એમના જીવન-મૂલ્યોમાં એનાથી કોઈ પરિવર્તન આવ્યું ન હોય-તો એ તેઓ દંઠાપૂર્વક એમ માનતાં થઈ જાય છે કે તેઓ સાચા મુક્તિપથમાં પ્રતિષ્ઠિત થઈ ચૂક્યાં છે.

ઉદાહરણ તરીકે, એક જન સવારે હાથમાં ચાખાનો વાટવો લઈને દેરાસરે દર્શન કરવા જાય છે, ધર્મમાં તે વધુ દંઠ હોય તો વહેલો ઊડીને પહેલાં પ્રતિક્રમણ કરે છે, પછી દેરાસરે દેવ-દર્શન કરે છે, ઉપાશ્રયે જઈ શુરુવંદન કરી શુરુ પાસે પચ્ચક્ષુઆણ કે છે, ઘેર આવીને નવકારશી કરે છે, ચા-નાસ્તો લઈ સ્નાનાદિથી પરવારી પૂજા કરવા ફરી દેરાસરે જાય છે કે ઉપાશ્રયે વ્યાખ્યાન સાંભળવા બેસે છે. એ પછી તે પોતાની વ્યાવહારિક દિનચર્યામાં પરોવાઈ જાય છે. એમાં તે એવો ઓતપ્રોત બની રહે છે કે

સાંજે તે પ્રતિક્રમણ કરવા ન જોડે ત્યાં સુધી એને પોતાને કે એના સંપર્કમાં આવનાર કોઈનેય એવું લાગે જ નહિ કે એ ધાર્મિક હવ છે ! એનો હવનવ્યવહાર ધર્મશ્રદ્ધાસંકિત વ્યક્તિના જેવો જ થાય છે છતાં, નૈનકુળતા દેવળ ઉપર્યુક્ત આચાર-પાલનને જ ધર્મતત્ત્વની સ્પર્શના સાથે સાંકળી લઈને તે એમ માનતો થઈ જાય છે કે તેને, સમકલિતની પ્રાપ્તિ થઈ ગઈ છે. “દ્વિતિયાગરુચિ દાન્ય. પાચ સમકલિત ગણું” એમ કહીને આપણા પૂર્વાચાર્યોએ આ બ્રાહ્મ અવસ્થાનો નિર્દેશ કર્યો છે. પોતાના માનેલા મત-પંથ પ્રત્યેની, મમત્વ પ્રેરિત આંધળી શ્રદ્ધા કે ભક્તિને જ અમોઘ આત્માઓ સમ્યગ્દર્શન સમજી લે છે, જાનીઓ એને ‘દ્વિતિયાગ’ કહે છે.

સમ્યગ્દર્શન એ તો એક અનુપમ ઉપલબ્ધિ છે. એ એક અનુભવ છે. માત્ર કોઈ ધર્મ, પંથ કે સંપ્રદાયનો ઔપચારિક સ્વીકાર કરી લેવાથી તે પ્રાપ્ત થઈ જતો નથી, કે કોઈ એક મત-પંથનાં અનુષ્ઠાનો અને ક્રિયાકાંડ કરવા માત્રથી એ અનુભવનો માત્રથી અધિકારી બની જતો નથી; સ્વાર્થ, કષ્ટિયાં, દેપ, સંકુચિત-પણું વગેરે કનિષ્ઠ મનોવૃત્તિઓ, હુદ્દ વાસનાઓ, કામનાઓ, પૂર્વગ્રહો અને દેહાત્મભાવથી માણસ ન્યારે ઉપર ઊઠે છે ત્યારે જ તે આ અનુભવ પામી શકે છે. શુદ્ધ ચિત્તન્યનું પોતાને પોતામાં સંવેદન-અર્થાત્ અપરોક્ષ અનુભવ-એનું જ નામ સમ્યગ્દર્શન. *

એની ઉપલબ્ધિ થતાં હવને નિજના નિરૂપાધિક સહજ ઐશ્વર્યનું ભાન થાય છે. આથી, ઘરઆંગણે જ નવનિધિ પ્રગટે તે વળતે જે તોપ અનુભવાય એના કરતાં એ અધિક તોપ અને

* આ સુદાની વિસ્તૃત અને વિશદ છણાવટ માટે ભુગો લેખકૃત : ‘સ્વાનુભૂતિ અને સમ્યગ્દર્શન’ નામની પુસ્તિકા, અથવા ‘આત્મજ્ઞાન અને સાધનાપથ’ ગ્રંથનું ત્રીજું અને ચોથું પ્રકરણ. બંનેના પ્રકાશક : ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, ગાંધીગિડ, કુંવારા સામે, અમદાવાદ-૧.

નૃપિત સમગ્રવર્ણનની પ્રાપ્તિ થતાં અનુભવાય છે. મારું જ જ્ઞાન-કારણ એને આજુમોટા રત્ન સાથે ગરમાવેલ છે. એને અમનની ઉપમા પણ આપી છે. એની જીવનમાં સ્વપ્નના આત્મરત્ન ઉપર્યુક્ત આંધળી રુગિ-દુષિરાગ એ તો પાલ છે. એ કાચના દુકડાને અજ્ઞાન જીવ આજુમોટા પાલ રત્ન (પન્ના emerald) માની, પોતે સમક્ષિત રૂપ અમૃત્ય નિધાનના માલિક છે એ જ્ઞાનિમાં રાજ રહે છે.

રતનું પાણી પરખનાર અનુભવી અવેરીને જીવોની આ દશા જોઈને કુરુણા ઉપજે છે. પણ તેઓ મૌન રાંદ છે. પ્રથમ થાય કે તો પછી એ અનુભવીઓ-જ્ઞાનીઓ અજ્ઞાન જીવોને ચેતવતા કેમ નથી ? એની પાછળ એક રહસ્ય છે. એક નાનકડા દષ્ટાંતથી એ સ્પષ્ટ સમજશે.

એક ધનાઢ્ય અવેરી હતો. પાછલી વયે તેને એક પુત્ર થયો. પણ સ્થિતિ પલટાઈ ગઈ; ધન ગયું. છોકરો આર-પાંચ વર્ષનો થયો. શેઠ બીમાર પડ્યા. શેઠને મૃત્યુ નિકટ લાગ્યું. પોતાના મૃત્યુ પછી સ્ત્રી હિંમત હારી ન બેસે તે માટે એમણે એક યુક્તિ કરી. પત્નીને એક રત્ન આપીને કહ્યું કે, ‘હું તો હવે ઘડી બે ઘડીનો મહેમાન છું. આ રત્ન સાચવીને મૂકજો. આપત્તિ આવે ત્યારે મારા મિત્ર-અમુક શેઠ પાસે જઈ આ રત્ન વટાવી લેજો.’ પત્નીને ધરપત વળી. દિવસો ઉપર દિવસો અને વર્ષ પર વર્ષ વીતી ગયાં. છોકરો ઔદ વર્ષનો થયો. નાણાંભીડ વધી. શેઠાણીએ છોકરાને તેના પિતાએ સોંપેલ રત્ન કાઢી આપ્યું અને પિતાના મિત્ર પેલા શેઠ પાસે જઈ વેચી દેવા જણાવ્યું.

શેઠે રત્ન હાથમાં લઈ, તે તરત છોકરાને પાછું આપ્યું અને કહ્યું કે, ‘હમણાં બનરમાં મંદી છે, નાણાંની બહુ તંગી હોય તો થોડા રૂપિયા હમણાં મારી પાસેથી લઈજાઓ. બનર સુધર્યા પછી રત્ન વેચીશું.’

હવે છોડો એ શેઠની દુકાને ગેસે છે, અનુભવ લે છે. થોડા વખતમાં તો એ કાબેલ ઝવેરી બને છે. એક દિવસ શેઠ કહ્યું કે, ‘હવે પેલું રત્ન લાવજો.’ છોડરાએ મા પાસેથી રત્ન લીધું. પણ આ શું? જુઓ છે તો કાચનો દુકડો !

છોડરાએ દુકાને જઈ શેઠને બધી વાત કરી. શેઠ કહે, ‘મને તો તે દિવસે જ આ સમજાવ્યું હતું. પરંતુ તે વખતે તને હું એ વાત કહ્યું તો મારા ઉપર વિશ્વાસ ન બેસત. તને અને તારી માને શંકા થાત કે શેઠની દાનત બગડી લાગે છે, રત્નની પૂરી કિંમત આપ્યા વિના એ પડાવી લેવું છે. બીજું, તે વખતે આવકતું કોઈ સાધન તમારી પાસે ન હતું. તે અવસ્થામાં આ ખરી વસ્તુસ્થિતિ સમજાય તો તમે નિરાશ થઈ જાત. તેથી ત્યારે મેં દોડ ન ચાડ્યો, અને તમને “આપણી પાસે રત્ન છે” એ આશ્વાસનમાં રહેવા દીધા.’

જ્ઞાનીઓની કુરુણા

તેમ ધર્મરત્નને પારખતાર ઝવેરીઓ-જ્ઞાનીઓ, અનુભવીઓ કુરુણાશુદ્ધિથી મૌન થેવે છે. હવે તેની અજ્ઞાન અવસ્થામાં જે તેઓ કહે કે, ‘ભાઈ! તું જેને સમકિત રત્ન માની બેઠો છે તે તો દષ્ટિરાગરૂપી કાચ છે!’ તો અજ્ઞાન હવ ઝવેરીને જ ચોર ગણી કાઢે અને સાચા ધર્મની લાંચી ઉડાવે.

न वसि यो नम्य गुणप्रकर्षं, स नम्य निम्नं सत्तवं करोति ।

यथा किमर्ति कस्कुंभजातां, गुणतां परित्यज्य विमर्ति गुंजान् ॥

બીલડી ગજમીકિતકને નકામો પથરો સમજી ફેંકી દે છે અને અંગ્રાડીના આભૂષણો બનાવી તે પહેરીને રાહ ચાલે છે; તેમ અજ્ઞાન અવસ્થામાં હવ પારમાર્થિક ધર્મની અવજ્ઞા કરી પાપમાં ન પડે, એ કુરુણાશુદ્ધિથી જ્ઞાનીઓ ચૂપ રહી રાહ જુઓ છે-ગોચ્ય કાળની.

પોતે કરી રહેલ આરાધનામાં કંઈ ખામી છે, એ વાત

સાંભળવા જેટલી પણ મધ્યસ્થ બુદ્ધિ અને એના ઉપર શાંત ચિત્તે વિચાર કરવાની વૃત્તિ, જીવમાં ન દેખાય ત્યાં સુધી જ્ઞાનીઓ-અનુભવીઓ ચૂપ રહેવામાં સાર જુઓ છે.

સાધકની ધર્મભૂખ

પરંતુ, સાધકવૃત્તિવાળો આત્મા અજ્ઞાન-અધિકારમાં લાંબો સમય રહી નથી શકતો. ગતાનુગતિક ધર્મપ્રવૃત્તિથી એને તૃપ્તિ થતી નથી. આંતરિક નિર્મળતાનો અનુભવ લેવા એનું અંતર તલસતું હોય છે. ને આ માનવ પ્રકૃતિ છે કે તેના અંતરમાં કોઈ જોરદાર લગની પેદા થયા પછી તે અક્રિય રહી શકતો નથી. પોતાની એ ઉત્કટ અભીપ્સા સંતોષવા માટેનો પ્રયાસ તે કરે જ છે. દુકાળમાં ભૂખ્યો માણસ ખોરાક શોધવા નીકળે છે, ભોજનની રાહ જોતો તે ઘરમાં બેસી રહેતો નથી. એ જ પ્રમાણે ધર્મનું હાર્દ સમજવા સાધક મુમુક્ષુ ઉત્કંઠિત હોય છે અને પોતાની એ જિજ્ઞાસા સંતોષવા તે બેસે જ પ્રયાસ આદરે છે. તે માટે તે પ્રવાસ પણ ખેડે છે, સત્પુરુષોની શોધ કરે છે અને જ્ઞાનીઓ અને અનુભવીઓના વચનોના પ્રકાશમાં તે પોતાની ધર્મપ્રવૃત્તિની આકરી કસોટી કરે છે.

સંદેહ વેપારી જેમ સાંજે મેળ મેળવે છે, તેમ સાધક સદા એ ચક્રાસણી કરતો રહે છે કે પોતાને પ્રાપ્ત સાધનાથી આત્મ-નિર્મળતા, ઉદારતા, ગંભીરતા, ચિત્તની પ્રસન્નતા આદિ આત્મિક ગુણસંપત્તિ વધે છે કે નહિ ? સાધ્ય એની દૃષ્ટિ સન્મુખ સદા તરવરતું હોય છે; સાધ્યની પ્રાપ્તિમાં વિઘ્નભૂત વૃત્તિ, પ્રવૃત્તિ અને પરિસ્થિતિનો અંત આણવા અને તેને સાધક સામગ્રીને મેળવવા તે કટીબદ્ધ થયેલ હોય છે.

આપણા હિતની વાત : આત્મનિરીક્ષણ અને ખોજ

કેવે વાચક વિચારી જુઓ કે તેની પોતાની પ્રકૃતિનો ઢાળ કેવો છે ? ઉપાસક જેવો કે સાધક જેવો ? ‘ધર્મ સાધી રહ્યા

પહેલા પ્રકરણનાં (૮૫) શ્લોક

૧. (i) દ્વાવિંશત્ દ્વાવિંશિકા, મુક્ત્યદ્વેપ્રાધાન્યદ્વાવિંશિકા (૧૩), શ્લોક ૨૫/૩૨ અને અપુનર્વન્ધક દ્વાવિંશિકા (૧૪), શ્લોક ૧/૩૨.
 (ii) યોગવિન્દુ, શ્લોક ૧૭૧ થી ૧૯૯.

૨. (i) શુક્લપક્ષેન્દુવત્પ્રાયો વર્ધમાનગુણઃ સ્મૃતઃ ।
 મવાભિનન્દિદોષાણામપુનર્વન્ધકો વ્યયે ॥૧॥
 — દ્વાવિંશત્ દ્વાવિંશિકા, દ્વા૦ ૧૪, શ્લોક ૧.

- (ii) મવાભિનન્દિદોષાણાં પ્રતિપક્ષગુણૈર્યુતઃ ।
 વર્ધમાનગુણપ્રાયો હ્યપુનર્વન્ધકો મતઃ ॥

ટીકા-શુક્લપક્ષપાતિમણ્ડલમિવ પ્રતિકલમુલ્લસન્તો ગુણા ઔદાર્યદાક્ષિણ્યદ્વ
 પ્રાયો ગ્રાહુલ્યેન યસ્ય સઃ અપુનર્વન્ધકો ધર્માધિકારી મતોઽભિપ્રેતઃ ।

—યોગવિન્દુ, શ્લોક ૧૭૮

૩. (i) શાન્તોદાત્તસ્યૈવ સ્વાદાશ્રયઃ શુભચેતસઃ ।
 ધન્યો મોગમુગ્ધસ્યૈવ વિત્તાદયો રૂપવાન્ યુવા ॥
 અઙ્ગાભાવે યથા મોગોઽતાસ્વિકો માનહાનિતઃ ।
 શાન્તોદાત્તત્વવિરહે ક્રિયાશ્ચેવં વિકલ્પજા ॥
 — દ્વાવિંશત્ દ્વાવિંશિકા, દ્વા૦ ૧૪, શ્લોક ૭/૮

- (ii) મિથ્યા વિકલ્પરૂપં તુ દ્વયોર્દ્વયમપિ સ્થિતમ્ ।
 સ્વબુદ્ધિકલ્પનાશિલ્પિ-નિર્મિતં ન તુ તત્ત્વતઃ ॥

—યોગવિન્દુ, શ્લોક ૧૮૧

સાથે શુચો : શ્લોક ૧૮૭-૧૮૨.

૪. (i) અસ્મિન્ન મત્તાપકસ્યેવ નાસ્તિ કાચિદ્વિભીષિકા ।
 મિદ્ધેગમન્નમાયેન પ્રમોદશ્ચાન્તરોદયાન્ ॥
 ચમ્પાવર્તિતા ગન્તાઃ મિદ્ધેગમન્નતા ધ્રુવમ્ ।
 મૂયતોઽમી ન્યાતિજાન્તાસ્ત્વેવેકા વિન્દુરંબુધી ॥
 મ્નેતામિત્તિનિશ્ચયં ન મુળનાસ્વાદયન્ ભૂયન્ ।
 પીડયતે કિપયા નૈવ ઘાત્તં તથાનુસ્યતે ॥
 પ્રવ્યન્તં કિપયે નૈસઃ શ્રદ્ધયાન્નનયા તતઃ ।
 મ્નેતામિત્તં દિ કાચક્રોધાદેન મન્નિત્તં યથા ॥

—યોગવિન્દુ, દ્વાવિંશિકા, દ્વા૦ ૧૩, શ્લોક ૭૩-૭૪

(ii) —યોગવિન્દુ, શ્લોક ૧૮૩-૧૮૬.

૫. યોગિનિન્દ્ર, શ્લોક ૧૮૦-૧૮૨ અને તેની ટીકા.

૬. વ્રીજં સ્વં ફલં નાવનૂલ્લે ભયગોચરમ્ ।
તદ્વિયોગાધ્યયોઽપ્યેવં મમ્યનૂલ્લેઽસ્ય જાયતે ॥
તત્તત્તેવનયજાને વિદોષાપેક્ષયોઽચ્ચલઃ ।

ટીકા-ઉચ્ચલઃ શુદ્ધનિશ્ચયાનુસારો ।

—હામિંશત્ હામિંશિકા, ઠા ૧૪, શ્લોક ૯ અને ૧૩.

સરખાવો : યોગિનિન્દ્ર, શ્લોક ૧૯૪-૧૯૯.

૭. ઉચ્ચનૂલ્લેખાનસ્ય, પ્રાયો માર્ગાનુસારિઃ ।

—યોગિનિન્દ્ર, શ્લોક ૧૯૯.

૮. અપુનર્વંધકાભાવદ્ ગુણસ્થાનં ચતુર્દશમ્ ।

ક્રમશુદ્ધિમતી તાવત્ ક્રિયાધ્યાત્મમયી મતા ॥

—અધ્યાત્મસાર, અધ્યાત્મસ્વરૂપ, શ્લોક ૪.

૯. જાતો દાંતઃ સદાનુષ્ઠો મોક્ષાર્થી વિશ્વવ્રત્સલઃ ।

—એજન, અધ્યાત્મસ્વરૂપ, શ્લોક ૭.

૧૦. (i) આત્મજ્ઞાનં ચ આત્મનઃ ચિદ્રૂપસ્ય સ્વસંવેદનમેવ મૃચ્યતે,
નાઽત્તેઽવદાત્મજ્ઞાનં નામ ।

—યોગશાસ્ત્ર, પ્રકાશ ૪, શ્લોક ૩ ટીકા.

(ii) તત્રાપ્યાત્માનુભૂતિઃ સા, વિશિષ્ટં જ્ઞાનમાત્મનઃ ।

સમ્યક્ત્વેનાવિનાભૂતમન્વયાદ્ વ્યતિરેકતઃ ॥

મમ્યક્ત્વં સ્વાનુભૂતિઃ સ્વાત્માચેચ્છુદ્ધનયાત્મિકા ॥

—પંચાધ્યાયી, ઉત્તરાર્ધ, શ્લોક ૪૦૨-૪૦૩.

૧૧. અસ્મિન્નં ચુચ્છિન્તી મુદ્ર ધમ્માઓ ।

—પંચમૂત્ર, પ્રથમ મૂત્ર.

નામ વેશરુ' કામ ન શીખે

પરમગરુ ! જૈન કહેા કયું હોયે !

ક્રિયા મુગ્ધાને જે અજ્ઞાની, ત્યાગ્ય ત્યાગ અપુરી
જૈન દશા દેનમે' હી નાહી', કહે એ મળ્ય હી બાપી.

પરમગરુ ! જૈન કહેા કયું હોયે !

જૈન ભાર જાને રાખ ગોવિંદ, શિવગાથન ગાહીએ
નામ વેશરુ' કામ ન શીખે ભાપ ઉતારે સહીએ.

પરમગરુ ! જૈન કહેા કયું હોયે !

—ઉપાખ્યાય શ્રી ચંપાવિજયજી મળા

ધર્મતત્ત્વની જોજી કરવાની વાત સાંભળીને તમને કદા
એમ થતું હશે કે, 'જેને સારી વસ્તુ મળી તે પાત્ર
પ્રાપ્ત સાધનાપદ્ધતિનું અશોધન-પરીક્ષણ કરે એ હીક છે, પણ
આપણને તો શ્રી જિનેશ્વરદેવનું શારાન મળી ગયું છે—સર્વ
અને વીતરાગદેવે દર્શોવેલ સાધનાપદ્ધતિ પ્રાપ્ત થઈ ગઈ છે—હવે
આપણે તો તેમાં શ્રદ્ધા રાખીને આગળ ધપ્યે જઈએ એ
શ્રેયસ્કર છે.'

આ કસોટી કરીએ

શ્રી જિનેશ્વર દેવોએ દર્શોવેલ આરાધનાપદ્ધતિ અ
તત્ત્વજ્ઞાન આપણને મળ્યાં છે એ વાત સારી; પરંતુ એક વ
આપણે પણ સ્મરણમાં રાખવી ઘટે કે શ્રી જિનેશ્વર દેવો

હસનની પ્રાપ્તિ થયી એટલું જ પરનું નથી. એ વચનોને એના મૂળ ભાષે આપણે સમજીએ એ પણ અત્યંત જરૂરી છે.

કોઈ પણ ધર્મના પ્રવર્તકની જેસલાજરીના કાળમાં એમનાં વચનોના મૂળ આશયને સમજવાની મુશ્કેલી આપવાનું છે એ તો સદા સતી જ છે. દરેક મત-પંથના અનુયાયીઓ એમ જ માને છે કે પોતાને સાચું તરવ મળી ગયું છે. છતાં એક જ આપ્ત પુરુષને અનુસરવા વિધાનો કાવો કરવારા. એક જ ધર્મના મૂળ મૂલ્ય સંપ્રદાયો, પરસ્પરથી વિભિન્ન માન્યતા ધરાવતા હોય છે. તેમ પ્રભુશરને અનુસરનાર આપણે-દિગમ્બર, શ્વેતામ્બર મૂર્તિ-પૂજક, સ્વામીકવાસી અને નૈરાધારી-દરેક એમ જ માનતા કોઈએ છીએ કે અમે શ્રી વીર પ્રભુએ બતાવેલા પંથે ચાલી રહ્યા છીએ. છતાં, આપણી માન્યતા અને પ્રવૃત્તિ એકબીજાથી કેટલી જુદી પડે છે ! એક શ્રી જિનમિંબનાં દર્શન-પરત્ન કયાં વિના અન્તઃજન આશ્રમાં ન નાખવાની ટેકથી અદ્વિતની ધર્મનિષ્ઠાનો તોલ કરે છે; તો બીજો, તુલસિના ચિત્ર જેવા જાણ વિભિન્નથી જેના ચિત્તમાં સંકોભ લગતો હોય એવા પ્રાથમિક કક્ષાના સાધકોને સુધ્ધાં, પ્રશાંતવદન અને પદ્માસનરમ્ય મુદ્રા વડે વીતરાજતાની સહસ્રા રમૃતિ જગાડતી જિનમૂર્તિનું અવલંબન લેવાની ધમ્મીને ના પાડે છે; તો કોઈ એમાંથી આગળ વધીને, ધર્મતા પ્રથમ સોપાન તુલ્ય અનુકંપાનો પણ નિગેધ કરે છે ! શ્રી જિનમૂર્તિનું અવલંબન લેનારમાંથી પણ એક શ્રી વીતરાજની મૂર્તિને આભૂષણથી ઠાંકી દઈ સજી થાય છે; બીજો નિર્વજ્ર જિનમિંબને જ વંદનીય-પૂજનીય માને છે અને હેઠ્ઠા સાથેના વચના સંસર્ગ-અસંસર્ગ સાથે જ સુદ્ધિની પ્રાપ્તિને સાંકળી દે છે ! પરસ્પર ટકરાતી આ વિવિધ માન્યતાઓમાંથી કઈ માન્યતા શ્રી જિનાજ્ઞા સાથે સંગત સમજવી ? પોતા સિવાયનાની ભૂલ દરેક અટ જોઈ શકે છે. સાચો કયાં બીજા ભૂલી રહ્યો છે એ સૌ કોઈને દીવા જેવું સ્પષ્ટ દેખાઈ લાય છે, પરંતુ, જન્મથી મળેલ તેવા તેવા સંસ્કારોને કારણે, પોતાની

માન્યતાને દેવે શ્રી જિનેશ્વરદેવકથિત માર્ગ સાથે સુસંગત નથી હોઈ એમાં કોઈ પ્રશ્ન ઉઠાવતા નથી.

સાથે હવેમા પોતાનું-પોતાની સાધનાનું, પોતાની મનોવૃત્તિઓનું-નિરીક્ષણ કરતા રહેવું જોઈએ. સામાન્ય માણસ ઓળના દોષો શોધી કાઢવામાં જેટલો રસ છે તેથીય અધિક જગતિ સાધકને પોતાની યુટિયો શોધી કાઢવામાં હોય. ઓળની ભૂલ જોવા માણસ જેટલો તત્પર રહે છે, તેટલો તત્પર પોતાની ભૂલ જોવા-સમજવા તે રહે તો તેનો વિશાસ થયા વિના ન રહે. સાધક તો સદા વિશાસશીલ હોવો જોઈએ. માટે એણે પોતાની તપાસ રાખવી અનિવાર્ય છે. આ આત્મનિરીક્ષણ વિના આત્મોન્નતિના માર્ગે પ્રયાણ અખંડ ન રહી શકે. માટે પ્રગતિવાંચક આરાધકે પોતાની ધર્મોપાધનાનું નિરીક્ષણ અને પરીક્ષણ કરતા રહેવું જરૂરી છે.

આપણે પ્રાપ્ત આરાધનાપદ્ધતિ શ્રી સર્વજ્ઞ અને વીતરાગકથિત હોવાથી સ્વયંગ સંપૂર્ણ છે; પણ આપણે એને બરાબર સમજ્યા છીએ ખરા? એમાં વિધિનિયેધોનું જે નિરૂપણ છે તેને, તે જે ભાવમાં છે તે જ ભાવમાં, આપણે સમજ્યા છીએ કે કેમ?—એ કસોટી તો કરવી જ રહી.

આજ્ઞા કહે છે કે, “ભગવાનની પણ આજ્ઞા જે વિપરીત રીતે આદરવામાં આવે તો છવો પોતાને અને પોતે જેના ઉપર ઉપકાર કરવા ઇચ્છે છે તેવા પોતાનાઓ (કૃદુ-બીજનો, શિષ્યો કે અતુલ્યાર્થીઓ)ને ઉપકાર કરી શકતા નથી.”

જિનાજ્ઞાની પ્રાપ્ત સુધીનો પંથ

માટે, પહેલાં આપણા ચિત્તમાં આ વાત સ્થિર થવી જોઈએ કે પ્રભુએ જે ભાવમાં જે આજ્ઞા કરી છે તે, તે ભાવે આરાધીને તો, આપણે પ્રભુઆજ્ઞાનું પાલન કર્યું ગણાય. એ વિના તેના કાર્ત

અંશનું જે પાલન કરીએ તે વાસ્તવિક પ્રભુઆજ્ઞાનું પાલન ન પણ હોય. આ ચેતવણી સૂરિપુરંદર શ્રી હરિભદ્રસૂરિ મહારાજે ઉચારી છે. અને તેનું વિવેચન કરતાં શ્રી યશોભદ્રસૂરિ મહારાજ સ્પષ્ટતા કરે છે કે, “જેમાં શ્રી જિનેશ્વર દેવની આજ્ઞાનું ઐદમ્પર્ય-તાત્પર્ય સ્ફૂટ થતું હોય તે આગમવચન પ્રમાણભૂત ગણાય. તે વિના, એટલે કે ઐદમ્પર્ય-શુદ્ધિ વિના, શ્રી જિનેશ્વર દેવનાં વચનનો કોઈ અંશ એ અન્યનું વચન બની જાય છે; કારણ કે તેમાં શ્રી જિનેશ્વર દેવની આજ્ઞાનો જે વિષય છે તેનો અવળો સ્વીકાર હોય છે.”

માત્ર શ્રુતજ્ઞાનથી શ્રી જિનેશ્વર દેવની આજ્ઞાના ઐદમ્પર્ય-રહસ્ય સુધી નથી પહોંચાતું, ભાવનાજ્ઞાન ઐદમ્પર્ય સુધી પહોંચે છે.^૩ આ (ભાવનામય) જ્ઞાનથી જાણેલું તે જ જ્ઞાન કહેવાય; અને, ક્રિયા પણ ભાવનાજ્ઞાનપૂર્વકની હોય તે જ, દ્વંક સમયમાં, મોક્ષપ્રાપ્ત બને છે.^૪ જીવનું હિત સાધાય છે ભાવનાજ્ઞાનથી.^૫ માટે, સ્વહિત સાધવું હોય તો, શ્રુતજ્ઞાનને ભાવનાજ્ઞાન સુધી પહોંચાડવું રહ્યું. શ્રુતના યોગ્ય પરિશીલન બાદ સુસુક્ષ્મ અંતર્યોગની સાધનાના માર્ગે વિકાસ સાધતાં આગળ વધે તો ભાવનાજ્ઞાન સુધી તે પહોંચી શકે. તે વિના કેવળ શ્રુતજ્ઞાન તો કોઠારમાં પડેલ બીજ જેવું છે, એનાથી ધર્મસિદ્ધિનો પાક લાણી ન શકાય. માટે, શ્રુતજ્ઞાનને જ મોક્ષસાધક જ્ઞાન માની બેસી ન રહેતાં, શ્રુતજ્ઞાન અર્થાત્ વાંચન-શ્રવણ-શાસ્ત્રાધ્યયન પછી એના ઉપર ચિંતન, મનન, નિદિધ્યાસન કરી ભાવનાજ્ઞાન મેળવીએ તો, સર્વ જીવોના હિતની કામનામાંથી જેનો જન્મ છે એ, પ્રભુઆજ્ઞાના ઐદમ્પર્યનું-તાત્પર્યનું જ્ઞાન થાય.

ભાવનાજ્ઞાન થતાં એ આત્માની પ્રવૃત્તિ સર્વજીવહિતકર બને છે^૬ અને, ‘શુભ થાઓ આ સકલ વિશ્વનું’ એ મંગલ ભાવનાની ઉર્મિઓ તેના અંતરમાં લહેરાયા કરે છે. આ મંગળ

ભાવનાનો ચિત્તમાં ઉદય થયા વિના આપણી આરાધનાને આપણે શ્રી જિનેશ્વર દેવે બતાવેલ અનુષ્ઠાન તરીકે માની ભલે લઈ એ પણ તે, જેમાંથી કપૂર ઊડી ગયું છે તેવી 'કપૂરની પેટી' તુલ્ય છે.

—ધર્મના બદલાતા વાદ્યા અને અચલ આંતર તત્ત્વ

ધર્માનુષ્ઠાનનું બાહ્ય કલેવર શ્રી જિનેશ્વરદેવકથિત હોય એટલા માત્રથી તે ધર્મપ્રવૃત્તિ મુક્તિપ્રદ નથી બની જતી, એનું આંતરતત્ત્વ-ભાવ જો શ્રી જિનેશ્વર દેવની આજ્ઞાને અનુકૂળ હોય તો તે પ્રવૃત્તિ મુક્તિસાધક બને છે.^૭ જો ભાવ શ્રી જિનેશ્વર દેવ-નિર્દિષ્ટ હોય તો પ્રવૃત્તિનું બાહ્ય સ્વરૂપ ભલે અન્ય દર્શનનિર્દિષ્ટ હોય તોયે તે મોક્ષસાધક બને છે.^૮

અન્ય દર્શનનિર્દિષ્ટ અનુષ્ઠાનોને પણ જે તત્ત્વ મોક્ષસાધક બતાવી દે છે અને જેની ઊણપથી જૈનશાસનનિર્દિષ્ટ ઉત્તમોત્તમ અનુષ્ઠાનો પણ નકામાં બની જાય છે એ તત્ત્વ કયું ?—આ અન્વેષણ મુમુક્ષુએ કરવું જ રહ્યું.

ક્રિયાકાંડ એ ધર્મનું બાહ્ય અંગ છે. તેનું અભ્યંતર અંગ ક્ષમા, દયા, પ્રેમ, કરુણા, ઉદારતા, નિરીહતા, સમતા, સંતોષ-અનૃષ્ણા, સંવેગ, નિર્વેદ, સર્વ પ્રત્યે આત્મતુલ્ય દ્રષ્ટિ, આત્મતત્ત્વનું અપરોક્ષ જ્ઞાન, નિષ્કામવૃત્તિ, પરમાત્મતત્ત્વ પ્રત્યે અટલ પ્રેમ-ભક્તિ-શરણુભાવ વગેરે છે. અનુષ્ઠાનો, ક્રિયાકાંડ અને વિધિ-વિધાનો દરેક દર્શન, મત, પંથ, સંપ્રદાયનાં અલગ અલગ હોય છે. એક જ ધર્મ-મતના વિભિન્ન સંપ્રદાયોની ક્રિયાવિધિ પણ પરસ્પરથી જુદી પડે છે. આમ, ધર્મનું બાહ્ય કલેવર દેશ, કાળ અને પરિસ્થિતિ અનુસાર બદલાયા કરે છે. તે પરિવર્તનશીલ છે. ત્યારે અભ્યંતર અંગ અચલ છે, શાશ્વત છે. ધર્મનું આંતર તત્ત્વ સર્વ દેશ-કાળ-સંપ્રદાયમાં સમાન રહે છે; એના ઉપરના કર્મકાંડના વાદ્યા જ માત્ર બદલાતા રહે છે.

—આત્મજ્ઞાની ગુરુનું માર્ગદર્શન અપેક્ષિત

જે માત્ર બાહ્ય વેશ કે ક્રિયાકાંડ ઉપરથી જ પોતાના અને પરાયાનો વિભાગ કરે—જેનું કે અજેનનો વિભાગ કરે—તેને જ્ઞાનીઓ ધર્મના વિષયમાં બાળઅર્થાત્ આણુસમન્વુ કહે છે. એ બાળ છવો ધર્મનો મર્મ પામી શકતા નથી. નિર્મળ અને સૂક્ષ્મ બુદ્ધિવાળા વિવેકશીલ આત્માઓ જ ધર્મતત્ત્વને સ્પર્શી શકે છે.^૯ જેની વિવેકશક્તિ વિકસિત થયેલી હોય તે, અથવા આત્મજ્ઞાની ગુરુ—‘સ્વમંચિદિતઅમનમ્નોપદેશદાયી ગુરુઃ’—ને સમર્પિત રહી તેમના માર્ગદર્શન મુજબ જે આરાધના કરી રહ્યા હોય તે જ મુક્તિ-સાધનાના માર્ગે, આંધળી ગલીફૂંચીઓમાં અથડાયા-અટવાયા વિના, નિર્વિઘ્ને આગળ વધી શકે.^{૧૦} જેની પોતાની વિવેક-શક્તિ ખીલેલી ન હોય અને જેના પથદર્શક ગુરુ આત્મજ્ઞાની ન હોય તેની સ્થિતિ ઊંટવૈદ્યની સારવાર લઈ રહેલ રોગી જેવી છે; એ આત્માઓ ભવસાગર કેમ તરી શકે?^{૧૧} આથી, એ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે શ્રી જિનનિર્દિષ્ટ બાહ્ય ક્રિયાકાંડના આચરણ માત્રથી તથા આગમોના સ્વાધ્યાય કે શ્રી જિનવાણીના શ્રવણ માત્રથી એ સંતોષ ન માની શકાય કે પોતાને શ્રી જિનનિર્દિષ્ટ ધર્મની પ્રાપ્તિ થઈ ચૂકી છે. ધર્મના બાહ્ય આચરણ તેમ જ શ્રી જિનવાણીના શ્રવણ-વાચન-અધ્યયનની સાથે સાથે શ્રી જિનનિર્દિષ્ટ ભાવોની પણ અંતરમાં સ્પર્શના થઈ રહી હોય તો જ ધર્મની પારમાર્થિક પ્રાપ્તિના માર્ગે આપણે ગતિ કરી રહ્યા છીએ એવું આશ્વાસન લઈ શકીએ.

આગમોમાં પારંગત, છતાં જિનાજ્ઞાના બોધથી વંચિત !

શ્રી જિનવચન—જિનાગમ મળવા છતાં, અને એ વચનોને વાગોળતાં રહેવા છતાં જિનાજ્ઞાના જ્ઞાનથી વંચિત રહી જવાય એ સંભવિત છે. માટે આપણને પ્રાપ્ત જિનવચનોમાંથી શ્રી જિનની આજ્ઞા સમજવાનો અને તદનુસાર

આપણી હવનદષ્ટિ ઘડવાનો આપણો પ્રયત્ન હોવો જોઈએ. જિનવચન એ આજ્ઞા નથી, જિનાજ્ઞાનો નિર્દેશ આપતા એ તો માત્ર શબ્દો જ છે. એ શબ્દો હાથમાં આવી જવા માત્રથી જિનાજ્ઞા પ્રાપ્ત થઈ જતી નથી. શબ્દો તો જિનાજ્ઞા શી છે તેના ઇશારા માત્ર છે. “અત્યં માસઃ અમ્હા, સુત્તં ગુન્થન્તિ ગણહરા નિરુજા” પ્રભુ અર્થ લાખે છે, ગણુધરો એને સૂત્રમાં ગૂંથે છે; અર્થાત્ ગણુધરો જિનાજ્ઞાને સૂત્રબદ્ધ કરે છે. એટલે કે સૂત્રોમાં જિનાજ્ઞા, દિવાસળીના ટોપ-આમાં રહેલ અગ્નિની જેમ, સુપ્ત છે; દિવાસળીના ટોપચામાં રહેલ અગ્નિ દિવાસળીને ઘસીને મેળવી શકાય છે. દિવાસળી હાથમાં લેતાંવેંત આપમેળે અગ્નિની પ્રાપ્તિ થઈ જતી નથી; તેમ સૂત્રમાં રહેલ જિનાજ્ઞાની પ્રાપ્તિ એ વચનોએ જગાડેલ ચિંતન દ્વારા પોતાને થતા બોધ ઉપર નિર્ભર છે, નહિ કે કેવળ જિનવચનની પ્રાપ્તિ ઉપર. શબ્દથી જિનવાણી સમાન રૂપે સાંભળવા છતાં, જુદી જુદી વ્યક્તિઓને તેમાંથી એકસરખો અર્થબોધ થતો નથી. એટલે શબ્દથી જિનવાણી મળી જવી એ પૂરતું નથી, મહત્ત્વની વાત તો છે જિનાજ્ઞાનો યથાર્થ અવબોધ થવો તે, અને તદનુસાર પોતાની વૃત્તિ-પ્રવૃત્તિમાં પરિવર્તન આવવું એ.

વિવેકશીલ આત્માઓ શ્રી જિનાગમ કે જિનવાણી પ્રાપ્ત કર્યા વિના પણ જિનાજ્ઞાના આરાધક બની શકે છે. કારણ કે, જિનવચન પ્રાપ્ત થયા વિના પણ જિનાજ્ઞાની પ્રાપ્તિ થવી શક્ય છે. જિનવચનમાં જેનો નિર્દેશ છે તે જ અર્થજ્ઞાન-બોધ અને પ્રેરણા કોઈને સ્વયં અથવા અન્યના વચનમાંથી પ્રાપ્ત થતાં હોય તો તેને મારે એ વચનો આગમ બની જાય છે; અને એ આત્માઓ આત્મવિકાસ સાધી શકે છે, ચાવત્ કેવળજ્ઞાન પણ મેળવી શકે છે—જિનવચન સાંભળ્યા વિના જ ! (શ્રી ભગવતી સૂત્ર-અશ્વત્થકેવલિ અધિકાર, શતક ૬, ઉદ્દેશો ૩૧, સૂત્ર ૩૬૬-૩૬૮ માં આનું વિસ્તૃત નિરૂપણ કરેલું છે.)

‘સાધારીયે સ્વરૂપ’ પાપ : સાંપ્રદાયિક ઉન્માદ

આટલા વિરંગાનથી એ સ્થળ ધર્મ જયું એઈ એ કે આપણે શ્રી જિતવાણી સાંબળતાં લેઈએ. જીતધર્મમાં પ્રચલિત ક્રિયાકાંડ-દેવતાનંદ, મુદુવંદન, સામાયિક, પ્રતિકમળાદિ-કરતાં લેઈ એ એટલા માત્રથી આપણને મુક્તિનો પદ્ધાનો મળી જતો નથી; તેમ એવું એ નથી કે જેમને જીતધર્મના ક્રિયાકાંડ નથી મળ્યા કે નિનાગમનુ જ્ઞાન પ્રાપ્ત નથી થયું તે મુક્તિથી વેગળા જ રહે છે.

એ દેખીતું જ છે કે ઉપર્યુક્ત તાર્યોથી પરિચિત આત્માઓ; સાંપ્રદાયિક ઉન્માદના પરાકાર ન બની શકે. તેમને એ સમજતાં-સ્ત્રીકારતાં મુકેલી નહીં નથી કે મુક્તિની પ્રાપ્તિ એ કોઈ ધર્મ-મત-પંથનો ઇન્તકો નથી. કે નથી એ અમુક ખાત્ર ક્રિયાકાંડના અનુસરણ સાથે કે કોઈ અમુક શાસ્ત્રોના જોષ સાથે જાંધાયેલી; એનો સંજ્ઞા આંતરિક નિર્માળતા સાથે છે. આથી દષ્ટિરાગથી મુક્ત રહે. તેઓ કોઈ પણ મત-પંથમાં રહેલ ગુણી જનોનો આદર કરે એ સ્વાભાવિક છે. પરંતુ જેમને આ દષ્ટિ નથી મળી હોતી તેવા ‘ધર્મોત્તમો’ એવું માનતા ધર્મ વત્ત છે કે મુક્તિનો ઇન્તકો તો એમના ધર્મ-મતનો જ છે, અન્ય મત-પંથમાં રહેલ આત્માની મુક્તિ ધર્મ જ ન શકે. દષ્ટિ ઉપર રહેલ આ અજ્ઞાન-પરગના કારણે અને અજ્ઞાન ‘શુદ્ધો’ના અવગા માર્ગદર્શનના કારણે અન્ય મત-પંથમાં આધ્યાત્મિક વિકાસની કે સાચા સંતોના અસ્તિત્વની શક્યતા જ તેઓ નકારી શકે છે, એટલું જ નહીં એમનો અનાદર અને કોઈ વાર તો ઉપદ્રાસ મુકધાં કરવામાં સંકોચ અનુભવતા નથી. પરંતુ ‘ધ્રુવાશી’એ એ સમજી લેવું ઘટે કે, પોતાની પસંદગીનું લેખક ન ધરાવે એટલા જ માત્રથી કોઈ ધર્માનુષ્ઠાનની કે ધર્મી જતની ફેકડી, ધૂણા કે તિરસ્કાર કરવાની છૂટ ફુદરતનું નિષ્પદ ન્યાયતંત્ર કોઈને આપતું નથી. એ પાપ હિંસાદિ કરતાંયે મોટું છે. કર્મજાંધનાં ચાર કારણો : મિથ્યાત્વ,

અવિરતિ, કપાલ અને ચોપાન છે, તે પૈકી ચોપાન પણ અસહ્ય-
મિત્ર્યાન-માં આવી ગયું છે.

શ્રી હરિભદ્રસરિ મહારાજે એની નામે એતપની ઉચ્ચારતાં
કહ્યું છે કે બાહ્ય સિંગ, વેશ કે મર્મકથનની પદ્ધતિ કે પરિભાષા
નુદાં હોય એટલા સાતપી મહાત્મા સંતોની અવહિતતા કરવાયું
ગાંડપણ કદી ન કરવું. બિન બિન દેશ, કાળ અને પરિસ્થિતિવશ
એમની બાહ્ય ગર્થો, વેશભૂષા અને દેશનાની પરિભાષા પણ બિન
હોવા છતાં, તે બધા એક જ કહ્યાણુપયના પ્રવાસી હોઈ શકે
છે. માટે, એમનો અપલાપ કરવાની ઉતાવળ ન કરતાં. એમનો
આશય સમજવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. ‘બવબ્યાધિના સમર્થ
ચિકિત્સક’ એ મહાત્માઓનો આશય સમજ્યા વિના એમનો
અપલાપ કરવો એટલે મહાત્મા અનર્થને નિર્મત્રાણ આપવું.^{૧૨}

૩૫ જૂજવાં પણ ‘ન્યાત’ એક

આ પાપથી બચવા માટે ધર્મના પૂર્વોક્ત એ અંશોનો
વિવેક પ્રાપ્ત થવો જરૂરી છે. ન્યાયતીર્થ, ન્યાયવિશારદ મુનિરાજ
શ્રી ન્યાયવિજયજીએ આ અંગે વિશદ પથદર્શન કરતાં લખ્યું
છે કે :—

“કુલાચારથી જે જૈન, જૌદ્ધ યા વૈષ્ણવ છે તેની એટલી
મહત્તા નથી, પણ જે સમજપૂર્વક જૈન, જૌદ્ધ યા વૈષ્ણવ છે, અર્થાત્
જૈનત્વ, જૌદ્ધત્વ યા વૈષ્ણવત્વના વિશુદ્ધ આદર્શ સુજળ જે જૈન,
જૌદ્ધ યા વૈષ્ણવ છે તે જ ખરે જૈન, જૌદ્ધ યા વૈષ્ણવ છે; કેમ કે
જે સમજપૂર્વક સન્માર્ગની દીક્ષા અંગીકાર કરે છે તે એ માર્ગની
પરંપરામાં કસ્તર-કચરા જેવું આવી પડેલું હોય તેને ખસેડવાનો
વિવેક પણ હાજર છે. એવા વિવેકથી તે અસત્ તત્ત્વને દૂર કરી,
પોતાના જીવનવિકાસના સાધન સાથે, આમજનતા આગળ પણ
એક સ્વચ્છ જ્ઞાનમાર્ગ (સાધનામાર્ગ) રજૂ કરે છે.

—એક જ કલ્યાણમાર્ગના યાત્રિકો

“જન, જોદ્ધ, વૈષ્ણવ વગેરે સંકુચિત મનોવૃત્તિના હોય તો જ એકબીજાથી અલગ-જુદા જુદા માર્ગગામી-બને છે, પણ જો વિવેકદષ્ટિનું પન્ન અને સાચી કલ્યાણ-કામનાવાળા હોય તો તેઓ, સામ્પ્રદાયિક નામ જુદા જુદા ધરાવવા છતાં, વસ્તુતઃ એક જ કલ્યાણમાર્ગ ઉપર વિહરનારા હોય છે. આવા સમભાવી, શુદ્ધ જિજ્ઞાસુ, શુણ્ઢપૂજક સજ્જનો ખરેખર એક જ માર્ગના સહપ્રવાસી છે. ‘વૈષ્ણવજન તો તેને કાઢીએ, જે પીડ પરાઈ જાણે રે’—એ ભજન જે દેશબરમાં પ્રસિદ્ધ છે, તેમાં બતાવેલાં નૈતિક સદ્ગુણો જેમ વૈષ્ણવ થવા માટે આવશ્યક છે, તેમ જોદ્ધ કે જૈન થવા માટે પણ આવશ્યક છે. અતઃ એ સદ્ગુણોને ધારણ કરવા એ જ જો સાચું ‘વૈષ્ણવ થવાપણું’, જોદ્ધ થવાપણું અથવા જૈન થવાપણું હોય તો ‘વૈષ્ણવપણું’, જોદ્ધપણું અને જૈનપણું એ જુદી વસ્તુઓ રહેતી નથી, એ એક જ વસ્તુ બની જાય છે. જેમ જલ, વારિ, પાણી, નીર શબ્દો એક જ વસ્તુના બોધક હોઈ જલ, વારિ, પાણી, નીર એક જ વસ્તુ છે તેમ વૈષ્ણવ, જોદ્ધ, જૈન (શબ્દો) એક જ વસ્તુના બોધક હોઈ (એ શબ્દો દ્વારા નિર્દિષ્ટ) એક જ વસ્તુ છે.

“જગતમાં દાર્શનિક મંતવ્યો હંમેશા જુદાં જુદાં જ રહેવાનાં, તેમ જ ક્રિયાકાંડની પ્રણાલીઓ પણ જુદી જુદી રહેવાની, કિંતુ આહીં એ સમજી લેવું જરૂરી છે કે દાર્શનિક મંતવ્યો અને ક્રિયાકાંડની જુદાઈને લીધે ધર્મમાં જુદાઈ આવી શકતી નથી. હજારો માણસોમાં દાર્શનિક માન્યતાઓ અને ક્રિયાકાંડની રીતિ-પદ્ધતિઓ એકબીજાથી જુદી જુદી હોવા છતાંય જો એ બધા સત્ય-અહિંસા (અને ક્ષમા, સમતા, શમ, સંતોષ આદિ આંતરિક ભાવ) રૂપ એક ધર્મમાં માનનાર હોય તો તેઓ એક જ ધર્મના ગણાવા યોગ્ય છે.

—પાર્શ્વિકતાનું અર્થ માપ

“એ વાત સ્પષ્ટ છે કે પાર્શ્વિકતાનું આપ પર્વતી (ધર્મના નિર્માતા અને જીવન કોષ્ટક રચનાર હોય તે પર્વતી) માત્ર, ધર્મનિષ્ઠ પદ્ધતિથી કે ક્રિયાકાંડના આદ્ય આચરણ પર્વતી નહિ. તેમ જ એ પણ ખુલ્લું છે કે જીવનના ઉદ્ધાર એક માત્ર પર્વતી (અર્થિક-સત્ય-શુભાદિ રૂપ સહપર્વતી પાલનશી) છે. કોરાં દાર્શનિક મંતવ્યોના સ્વીકરણથી કે કોરાં ક્રિયાકાંડથી નહિ. આમ છતાં બિન્ન પ્રકારના દાર્શનિક વાદો પેદી કોઈ પણ વાદ કોઈ માણસની પવિત્ર ધર્મસાધનામાં ગ્રહણે આપનાર અને કોઈ પદ્ધતિનાં ક્રિયાકાંડ એની પવિત્ર ધર્મસાધનામાં ઉદ્ધારણ પૂરનાર અને તે તે માણસ માટે તે જાનને (તે વાદ અને તે ક્રિયાકાંડ) ક્રોધસ્પર્શ બની જાય છે.

“આમ, ધર્મ એ મુદ્દાની વસ્તુ છે, અને દાર્શનિક મતવાદ તથા ક્રિયાકાંડનું સૌજન્ય ધર્મપાલનમાં ઉપયોગી અથવા સહાયક થવામાં જ રહેલું છે. જેની પવિત્ર ધર્મસાધનામાં જે તત્ત્વવાદ અને જે પ્રકારનો ક્રિયાકાંડ સહાયે આપે તે તેના માટે અમૃતરૂપ. અતઃ દાર્શનિક મંતવ્યોની વિશેષતા કે ક્રિયાકાંડની ભિન્ન ભિન્ન પ્રણાલિઓ ઉપરથી ધર્મ જુદા જુદા માની લેવાની દૃષ્ટિ ખોટી હોઈ, દૂર કરવી જોઈએ.” *

પ્રબુદ્ધ ધર્મોપદેશકોએ આ તથ્ય પ્રત્યે શ્રેયાથીઓનું લક્ષ ખાસ ખેંચવું જોઈએ; નહિતર, સંભવ છે કે, સાચા ધર્મથી તેઓ જીવનભર વિમુખ રહી જાય. એટલું જ નહીં, પરંતુ ભવિષ્યમાં પણ એની પ્રાપ્તિ જેથી દુર્લભ બની રહે એવી કોઈ અવળગ્યાંકાર પણ ધર્મજનૂનના કેદમાં તે કરી બેસે. જેના ફળસ્વરૂપે અનેક

* કલ્યાણલક્ષી વિચાર : મહાવીર જૈન વિદ્યાલય સુવર્ણ મહોત્સવ શ્રદ્ધ (ભાગ-૨, પૃષ્ઠ ૨-૩)માંથી સાલાર ઉદ્ધત.

જાને મુખી મેહાભાઈની કુલ દુઝાઈ વગર નેનું કમું ન પેલાવતા હોયે ન હોઈ કામ મેનું વરદેઈ મુખુરુ રંગયો પડેનું કે જે પાઈને મેહાભાઈની આપણીના વિદાય-માય જાણ વિન આપેનું વેશવ્યા છે કમંચંડ કામયો ન કરોયે હશે ને, જે ન વડે નેયો, મેને હોયે ના આપણા મયાને.

...ને આજરનાયે જમ પખાળ્યા કરીશું !

આમિક મુખુરુ પેનિના વડે કેવળ વાદા મયો કે વિન-વેશમાં ન પામિંરતા કે વેશવ્યા મેનાર આતમરો, અન્ધ મત-પથ-મંત્રાવતા મુખી જનો કે રાંડ પુરોમાં આપી આપ્યામિકતાના પતિવાદક હોયે હોયે જતાં માત્ર નેમના વિન-વેશ કે કેટલીક જાણ મયો “જાણના મત-પથ-મંત્રાવતો વિન-વેશને મારણે નેમનું આનું લીર પાડણી મર્યા મયો. આપી એમના ઉચિત આજરનાયે કરવાનું ને આજરે રમું. તે એમના આતમર મને પાડેના અને ઉપવાસ પણ કરી પેસે છે. એર ! એર ન પ્રભુ પીરના અનુયાયી દિગંબર અને ક્યેતાગર, ક્યેતા-ગરમાંયે મૂર્તિપૂજક અને ક્યાનકવાળી. અને તે દેશમાંના પણ વિન વિન મરે. તમુકાઓ અને અંધાગરો વડે પણ પરકાસ ના દિયનિ જોવા મળે છે ! એટલું ન તરી, તિયિ લેવી કોઈ કોશક બાળમાં પણ રોલ વિચાર-વેદ કે મયા-નેના પ્રસંગે. હરિનાન વિવશ, પાતાયી જુદી કાવળીમાં રોલ મુખી જનોની અવરેલતા, અનાદર, ઉપવાસ થતાં રહે છે એ શું હરીકૃત નથી ? આતા મુખનાં ધર્મના પ્રયોજા એ અંશનું અજ્ઞાન રહેલું છે.

માનીઓ ધર્મોસાધકોના પણ વિભાગ પાટે છે : જાણ, મધ્યમ અને ખુધ. માત્ર જાણ વેશ અને તપ આદિ ક્રયાને કષ્ટકર અનુયાયમાં ન ધર્મ એઈ શકે તે આત્મવિદ્યાસની દષ્ટિએ જાણક છે; એનાથી યોગ વિકસિત આત્માઓ ક્રિયાહીન અને વિધિ-વિધાનની આક્રમ્હ વેશમાં ધર્મ જુએ છે; ખુધ જનો ધર્મ

આંતર વૃત્તિ વડે પરજો છે—માત્ર કાયાની પ્રવૃત્તિ વડે ધર્મ-અધર્મનો તોલ તેઓ કરતા નથી, પણ પ્રવૃત્તિ પાછળનું પ્રેરક તત્ત્વ કયું છે તે નાણી જુઓ છે.^{૧૩} આ વિવેક કરી શકનાર વ્યક્તિઓ જ્યાં ધર્મનું આંતર તત્ત્વ જુઓ ત્યાં આકર્ષાય, તેનો આદર કરવા પ્રેરાય અને પોતાના જીવનમાં પણ એ તત્ત્વના વિકાસ પ્રત્યે લક્ષ આપે એ સ્વાભાવિક છે. કિંતુ, બાળ જીવો સાંપ્રદાયિકતામાં અટવાઈ પોતાના પંથની છાપ નીચે ચાલતા પાંખડનાય પગ પખાળ્યા કરે છે અને અન્યત્ર રહેલ સાચી ધાર્મિકતાનો પણ અનાદર અને પ્રસંગે એની હાંસી, ઉપહાસ કે અવહેલના પણ કરી બેસે છે.

સ્વપક્ષમાં રહેલ સારા-નરસા સૌ સંસારત્યાગીઓને તે ‘સુગુરુ’ માની ભજે છે અને અન્ય ધર્મ-મતના સાચા સંતો અને જ્ઞાની જનોનેય તે ‘કુગુરુ’, ‘મિથ્યાદષ્ટિ’, ‘નાસ્તિક’, ‘કાદર’ આદિ કહી ઉવેજો છે. આની સામે લાલખત્તો ધરતાં ‘સુવિહિત-શિરોમણિ’ આચાર્ય હરિભદ્રસૂરિ મહારાજે જે ખુલ્લું ઉદ્ઘોષ કર્યો છે (યોગદષ્ટિસમુચ્ચય, શ્લોક ૧૩૪-૧૪૨) તેનો પડઘો ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી મહારાજે સ્વરચિત દ્વાત્રિંશત્ દ્વાત્રિંશિકા ગ્રંથમાં પાડ્યો છે : ‘દષ્ટિરાગના વેનમાં બાણ્યે-અબાણ્યે થતો, અન્ય મત-પંથમાં રહેલ સાચા સંતોનો ઉપહાસ એ મિથ્યાત્વરૂપ મહાપાપને નિમંત્રણ છે; ભલે ને એ ભૂલ અજ્ઞાનથી થતી હોય, તોયે એનો દંડ અવશ્ય થાય છે.^{૧૪} કાયદો બાણુતા નહોતા— ‘કાયદાનું જ્ઞાન નહોતું’—એ બચાવ કોર્ટમાં ચાલતો નથી. કર્મની કોર્ટ પણ એ બચાવ સ્વીકારતી નથી—Nature does not pardon ignorance.

એ મુક્તિપથના પ્રવેશદ્વારથીય દૂર રહી જવાય.

બાહ્ય લિંગ-વેશથી નિરપેક્ષપણે સાચા સંતોને ઓળખવાની આંતર સૂઝનો અભાવ એ વાત છતી કરે છે કે એ વ્યક્તિ હજી

પારમાર્થિક મોક્ષમાર્ગમાં પ્રવેશ પામી જ નથી. ઓઘદષ્ટિમાંથી છુવ યોગદષ્ટિમાં આવેલ ત્યારે જ મનાય છે જ્યારે સત્પુરુષ સાથે ‘તે સત્પુરુષ છે’ એવી ઓળખપૂર્વકનો તેને યોગ પ્રાપ્ત થાય. આને જ શાસ્ત્રીય પરિભાષામાં ‘યોગાવચકપણું’ કહે છે.^{૧૫} મુક્તિપથનું પ્રવેશદ્વાર આ યોગાવચકપણું છે. પ્રથમ યોગદષ્ટિની ભૂમિકાએ રહેલ મુમુક્ષુને પણ એ પ્રાપ્ત હોય છે.^{૧૬} આથી, પ્રથમ યોગદષ્ટિમાં રહેલ શ્રેયાથી^{૧૭} પોતાનાં મત-પંથમાં પણ સાચા-ખોટાને પારખવાની સૂઝ ધરાવતો હોઈ. ભાવ-આચાર્યનાં જ ભક્તિ-ખડુમાન કરનારો હોય છે.^{૧૮}

સ્વમતમાં રહેલ કે અન્ય મત-પંથમાં રહેલ આત્મજ્ઞાની સંતોને વ્યક્તિ ઓળખી ન શકે તે એ સૂચવે છે કે તેની દષ્ટિ ઉપરથી મોહનું—દર્શિંગનું^{૧૯} પડળ હજી ખસ્યું નથી; અને, તેનો ભાવમગ્ન ઘટ્યો નથી—પારમાર્થિક મોક્ષમાર્ગમાં પ્રવેશઅર્થે જરૂરી ચિત્તશુદ્ધિ થઈ નથી. જેની દષ્ટિ સારી હોય તે જેમ બાહ્ય રૂપને બરાબર પારખી શકે છે તેમ જેનો ભાવમગ્ન ઘટ્યો હોય તે પોતાની આંતરસૂઝ વડે સાચા સંતોના આચાર-ઉચ્ચારમાં છતી થતી તેમના આત્મિક ઓજસની—અભય, અદ્વેષ, અખેદની—આભાને બાહ્ય વેશથી નિરપેક્ષપણે, અર્થાત્ તેઓનાં બાહ્ય લિંગ-વેશાદિ ગમે તે હોય તોય, ઓળખી લે છે.^{૨૦}

આમાંથી એ ફલિત થાય છે કે મુમુક્ષુ પોતાનાથી અન્ય મત-પંથ-વેશમાં રહેલ આત્મજ્ઞાની સત્ પુરુષોને ‘સત્પુરુષ’ તરીકે ઓળખી ન શકતો હોય અને ઓળખ્યા પછી એમના પ્રત્યે તેને આદર ન જાગતો હોય તો એની એ ક્ષતિ એ વાતની ચાડી ખાય છે કે તેને યોગાવચકપણું પ્રાપ્ત થયું નથી; બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો તે પહેલી યોગ દષ્ટિમાં પણ આવ્યો નથી ! આ કંટુ તથ્ય પ્રત્યે મુમુક્ષુ શાહમૃગીય વૃત્તિ રાખી ન શકે. મુમુક્ષુએ આત્મનિરીક્ષણ કરવું જોઈએ કે દષ્ટિરાગના ઘેનમાં તે મુક્તિ-પથના આ પ્રવેશદ્વારથી ચે દૂર તો નથી ફંટાઈ રહ્યા ને ?

ઝવેરી ઉકરડે પહેલું સાચું નંગ ઉપાડી લે તેમ, સર્વજ્ઞ-સિદ્ધાંતનું રહસ્ય જાણનાર આત્માઓ ભાવલિંગ યાને આંતરિક ગુણ-વિભવ જ્યાં પણ હોય ત્યાં એનો ઉગ્રિત આદર કરે છે.^{૧૯} તેઓ એ સમજતા હોય છે કે સાચા સાધર્મી તો ભાવલિંગયુક્ત આત્માઓ જ છે. તેઓ એ સ્વીકારતાં અચકાતા નથી કે અન્ય મત-પંથમાં રહેલ વ્યક્તિઓ પણ મોક્ષે જઈ શકે છે—જો એમનું આંતરવલણ અર્થાત્ ભાવ જિનાજાને અનુકૂળ બની ગયેલ હોય તો.^{૨૦}

મુક્તિ ભાવલિંગના આધારે, અર્થાત્ આંતરિક ગુણસંપત્તિના આધારે, મળે છે; દ્રવ્યલિંગની, અર્થાત્ નામ-વેશ આદિ બાહ્ય ઓળખતી, ત્યાં કોઈ ગણના નથી.^{૨૧} આ વાત ઉપાધ્યાયજી મહારાજે સાડા ત્રણસો ગાથાના સ્તવનમાં પણ દોહરાવી છે :

“કોઈ કહે અમે લિંગે તરશું, જૈન લિંગ છે વારુ;
તે મિથ્યા, નવિ ગુણ વિણ તરીયે, ભુજ વિણ ન તરે તારુ રે.”

અર્થાત્ મુક્તિપથમાં નામ-વેશ-લિંગનું નહિ, પણ મહત્ત્વ ગુણનું—આંતરિક નિર્મળતાનું છે. આંતરિક ગુણસંપત્તિ વિનાનું જૈનમુનિપણું પણ મુક્તિ અપાવવામાં નિષ્ફળ રહે છે. જૈનસંઘમાં એ તો સૌને સુવિદિત છે કે અનેકવાર—પાંચ-પચીસ વાર, સો-અસો વાર કે દશ-વીશ લાખ કે દશ-વીશ કરોડ વાર નહિ પણ સંખ્યાતીત વાર—અરે! અનંતવાર ‘ઓઘા’ નિષ્ફળ ગયા છે. અહીં એ ખાસ નોંધવું ઘટે કે જે અનંતા ‘ઓઘા’ નિષ્ફળ ગયા હોવાની વાત શાસ્ત્રો કરે છે તે કંઈ મુનિની બાહ્યચર્ચાના પાલનમાં કંઈ કચાશ કે ન્યૂનતાના કારણે વ્યર્થ ગયા છે એવું નથી; શાસ્ત્રો શાળા પૂરે છે કે મુનિજીવનની સઘળી ચે બાહ્ય ચર્ચાના પરિપૂર્ણ પાલન પૂર્વકનાં ચે અનંતવારનાં ચારિત્ર મુક્તિ અપાવવામાં નિષ્ફળ રહ્યાં છે.^{૨૨}

માટે, આપણું જીવનક્યેય જો મોક્ષ હોય તો, આપણું માત્ર જન્મે જૈન લોઈએ કે કુસાચારથી જૈન લોઈએ તે પર્ચાપ્ત નથી. ભાવથી—અર્થાત્ ગુણથી પણ જૈન બનીએ કે બનવાનો બીજો પ્રયાસ કરીએ તે આવશ્યક જ નહિ, અનિવાર્ય છે.^{૨૩}

गीता प्रश्नानां छिप्पेण

१. आत्मविद्याये आत्मवेद्येन दृश्यता विद्यता ।

— छिपदेशपद, अथा ३६.

टीका— 'आत्मविद्यायाः आत्मनः स्वयं चरेतां चानुसूचीभूमिगतानां देहिनां
विद्यायाः दुर्गतिमपान्तिर्गतायां प्रोक्तानां कृतं भवति आत्मवेद्येन
भगवद्व्यवस्थितयामेवमेव स्पष्टम्...

— श्री भूमिपदपरि मयाराज.

२. वेदवर्गं दृश्यते सत्त्वाभावयतः सुखिशुद्धः ।

सत्त्वमेव दृश्यः सत्त्विकादयथाग्रहणात् ॥

— पौष्पपदप्रश्न, पौष्पपद १६, श्लोक १२.

३. सत्त्ववर्गमात्रविद्यते भुक्तम् ।

सत्त्व महावाक्यार्थं समित्पुष्पमनुजिह्वितं निम्नवेद्येन

..... निम्नज्ञानं तन्मयात् ।

.. वेदवर्गमन्वेद्यं (भावनामयं ज्ञानम्) ।

— पौष्पपदप्रश्न, पौष्पपद ११, श्लोक ७-८

४. अनेन हि ज्ञानं ज्ञानं नाम, जितार्थेनानुर्विषय मोक्षाय अज्ञेयेन

संपद्यते ।

— जेष्ठ, पौष्पपद ११, श्लोक ६ टीका.

५. चरमं हि नृपराजसम् ।

टीका— चरमं भावनामयं तृतीयं (ज्ञानं), सचिदमिदं तन्मयात् अर्थम् ।

— जेष्ठ, पौष्पपद ११, श्लोक ६.

६. (१) भावनामये ज्ञाने यति सर्वेषु भावेषु जितहेतुः प्रवृत्तिः ।

— जेष्ठ, पौष्पपद ११, श्लोक ११ टीका.

(ii) भूतज्ञानाद्विवादः स्यान्नानामेव, चिन्मया ।

नाभ्यर्थ्यं, भावनाज्ञानान् सर्वत्र च हितायिता ॥

— वैराग्यपदसता, स्तम्भ ६, श्लोक १०पद

७. (१) भावजिह्वं हि मोक्षार्थं द्रव्यविद्वन्मकारणम् ।

द्रव्यं नात्यन्तिकं यस्मान्नाप्येकान्तिकमिष्यते ॥

— अध्यात्मसार, आत्मनिश्चयाधिकार, श्लोक १८३.

(ii) भावस्य मोक्षहेतुत्वं तेन मोक्षे व्याप्यमानम् ।

टीका—भावस्यान्तःपरिणामस्य मोक्षे साधनहेतुत्वं व्याप्यमानं तेन स एव योग इत्युक्तं भवति ।

— ज्ञानिंश्च ज्ञानिंशिक्षा, ज्ञानिंशिक्षा १०, श्लोक २२.

८. अपुनर्विधक्यापि या क्रिया जगत्संयुता ।

चित्रा दर्शनभेदेन भर्तृनिग्रहणाय सा ॥

— अध्यात्मशास्त्र, आत्मसंस्काराधिकार, श्लोक १५.

९. यद्वृत्तणस्स जुग्मो भद्गपगई विरोधविजगमई ।

नयमगमगई तह दृढनिशवयणठिई विणिद्विहो ॥

— श्री आद्यविधिप्रकरणे, गाथा ३.

सरणावो : विंशतिविंशिक्षा, विंशिक्षा १, गाथा १८

(लुओ प्रकरणे ३, टिप्पणी ३).

१०. सम्यग्विरक्तिर्ननु यस्य चित्ते सम्यग्गुरुर्यस्य न तत्त्ववेत्ता ।

सदानुभूत्या दृढनिधयो यस्तस्यैव सिद्धिर्न हि चापरस्य ॥

— उदयप्रदीपपट्टविंशिक्षा, श्लोक ३

११. भवी न धर्मरविधिप्रयुक्तैर्गमी शिवं तेषु गुरु न शुद्धः ।

रोगी हि कृत्यो न रसायनैस्तैर्येषां प्रयोक्ता सिधमेव मूढः ॥

समाश्रितस्तारकबुद्धितो गो यस्यास्त्यहो मज्जयिता स एव ।

ओषं तरीता विषमं कथं स तथैव जन्तुः कुगुरोर्भवाधिभम् ॥

— अध्यात्मकद्वैपद्युभ, अध्याय १२, श्लोक २,

१२. लुओ योगदष्टिसमुप्यय, श्लोक १३४-१४२.

चित्रा तु देशनैतेपां, त्याद्विनेयानुगुण्यतः ।

यस्मादेते महात्मानो, भवव्याधिभिपग्वराः ॥

तदभिप्रायमज्ञात्वा, न ततोऽवगृह्णां सताम् ।

युज्यते तत्प्रतिक्षेपो, महानर्थकरः परः ॥

— ऐकन, कभशः श्लोक १३४ अने १३

१३. (i) लुओ पोडशक प्रकरणे, पोडशक १, श्लोक २ अने पोडशक

श्लोक ३-१

(ii) भस्मना केशलोचनं वपुर्धृतमलेन वा ।

महान्तं बाह्यदृग् वेत्ति चित्साम्राज्येन तत्त्ववित् ॥

— ज्ञानसार, तत्त्वदृष्ट्यष्टक, श्लोक ७.

१४. तस्य प्रतिक्षेपः तत्तद्देशनानयाभिप्रायमजानतोऽयुक्तः ।

आर्यापवादस्यानाभोगजस्यापि महापापनिवन्धनत्वात् ।

— ढात्रिंशत् ढात्रिंशिका, ढात्रिंशिका २३, श्लोक २६ टीका.

१५. सदृभिः कल्याणसंपन्नैर्दशनादपि पावनैः ।

तथादर्शनतो योग आद्यावञ्चक उच्यते ॥

— योगदृष्टिसमुच्चय, श्लोक २१६.

१६. एवंविधस्य जीवस्य भद्रमूर्तेर्महात्मनः ।

शुभो निमित्तसंयोगो जायतेऽवञ्चकोदयात् ॥

योगक्रियाफलाख्यं यच्छ्रूयतेऽवञ्चकत्रयम् ।

साधूनाश्रित्य परममिषुलङ्घ्यक्रियोपमम् ॥

— योगदृष्टिसमुच्चय, श्लोक ३३, ३४.

१७. (i) आचार्यादिष्वपि ह्येतद्विशुद्धं भावयोगिषु ।

टीका—भावयोगिषु न द्रव्याचार्यादिष्वधर्मजक्षणेपु, कूट्रूपे खल्वकूटबुद्धे-
रप्यनुन्दरत्वात् ।

— योगदृष्टिसमुच्चय, श्लोक २६.

(ii) आचार्यादिष्वपीति—भावयोगिषु तात्त्विकगुणशालिषु योगवीजं, न
चान्येष्वपि द्रव्याचार्यादिष्वपि, कूटेऽकूटधियोऽपि हि असारत्वाद-
सुन्दरत्वात्. तस्याः सद्योगवीजत्वानुपपत्तेः ।

— ढात्रिंशत् ढात्रिंशिका, ढा० २१, श्लोक १३ टीका.

१८. अस्य हेतुश्च परमस्तथा भावमलान्वता ॥

नास्मिन् घने यतः सत्सु तत्प्रतीतिर्महोदया ।

किं सम्यग् रूपमादत्ते कदाचिन्मन्दलोचनः ॥

— योगदृष्टिसमुच्चय, श्लोक ३५, ३६.

१९. (i) भावलङ्घरता ये स्युः सर्वसारविदो हि ते ।

— अध्यात्मसार, आत्मनिश्चयाधिकार, श्लोक १८२.

(ii) सर्वज्ञप्रतिपत्त्यंशमाश्रित्यामलया धिया ।

निर्व्याजं तुल्यता भाव्या सर्वतन्त्रेषु योगिनाम् ॥

टीका—सर्वज्ञोक्तबालनपरतया सर्वदर्शनेषु समुक्ष्णता तुल्यता ।

— ढात्रिंशत् ढात्रिंशिका, ढात्रिंशिका २३, श्लोक-१७.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, both incoming and outgoing, to ensure transparency and accountability. It emphasizes the need for regular audits and the use of reliable accounting software to track financial performance over time.

2. The second part focuses on budgeting and financial planning. It outlines how to set realistic goals, allocate resources effectively, and monitor progress against the budget. This section also addresses strategies for managing cash flow and minimizing risks associated with financial uncertainty.

3. The third part explores various financing options available to businesses, including bank loans, venture capital, and crowdfunding. It provides insights into the pros and cons of each option and offers guidance on how to approach potential investors or lenders. Additionally, it touches upon tax implications and legal considerations related to different funding sources.

4. The final part of the document covers operational aspects of business finance, such as payroll management, insurance coverage, and compliance with regulatory requirements. It stresses the importance of staying up-to-date with changing laws and regulations to avoid penalties and ensure long-term sustainability.

1. 2019年12月31日，公司总资产为1,000,000,000.00元，净资产为500,000,000.00元。

[illegible]

ગોગજલક્રમાં ગન્ધકાર મહર્ષિ કહે છે કે “ગુરુઓ ધર્મ-
સાધકની ભૂમિકા પરથીને, અગુનર્ગત ધર્મ જેવા પ્રાથમિક ક્રેડિટના
આરાધકને સામાન્યરૂપે પરથીહત્યાગ, દેવ, ગુરુ અને અતિથિનાં
પૂજન-સત્કાર અને દીનાદિને દાન વગેરે તો ધર્મધર્મનો ઉપદેશ આપવો;
કારણ કે જંગલમાં માર્ગબ્રાહ્મણ મુસાફરને કેટલી જતાવવાથી તે
માર્ગમાં પહોંચી જાય છે તેમ આ લૌકિક ધર્મને આધારે પ્રાથમિક
કક્ષાના એ છવો મોક્ષમાર્ગમાં પ્રવેશ પામી શકે છે.”

વિ'શતિવિ'શિક્ષા અથવા પ્રારંભમાં જ તત્ત્વપ્રાપ્તિનો ઉપાય
અતાવતાં અને ચરમાવર્તની ઓળખાણુ આપતાં ગ્રન્થકાર કહે છે
કે, "મધ્યસ્થતા, સદ્ગુણિકિનો યોગ અને અર્થિતા વડે અવશ્ય
તત્ત્વવિશેષણું જ્ઞાન થાય છે. આ ત્રણ ગુણુ વિના તત્ત્વજ્ઞાન થતું

નથી. માટે, આ (શુભો સહિત આગમના પરિશીલન)માં પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. સાથે સાથે શુભી પુરુષોની સેવા, તેમનો વિનય, તેમની આજ્ઞાનું પાલન તથા યથાશક્તિ સાધુ અને અનાથ જનોની સેવા પણ અવશ્ય કરવી જોઈએ. ચરમાવર્તમાં રહેલા ભવ્યમાં આ શુભો ખીલેલા હોય છે; અને, ભવનો અંત જેનું કળ છે એવો ચરમાવર્ત પણ આ શુભોથી કળી શકાય છે.”^૩

હવે ત્યારે ચરમાવર્તમાં આવે છે અને તેનો ભાવમજા ક્ષીણ થાય છે અર્થાત્ તે ધર્મપ્રાપ્તિ માટે યોગ્ય બને છે ત્યારની એની સ્થિતિનું વર્ણન કરતાં યોગદષ્ટિસમુચ્ચયમાં અંધકાર કહે છે કે, “દુઃખી માત્ર પ્રત્યે અત્યંત દયા, શુભવાન પ્રત્યે અદ્રેષ અને સર્વત્ર ઔચિત્યપૂર્વકનું વર્તન એ હવે કરે છે.”^૪

ધર્મ પ્રાપ્તિ માટે જે સામાન્ય સદ્ગુણોની મૂડી જોઈએ તેનો ખ્યાલ જ્ઞાનીઓએ ઉપર્યુક્ત વચનોમાં આવ્યો છે. એમાંથી એ હકીકત દીવા જેવી સ્પષ્ટ દેખાઈ આવે છે કે આત્મસાધનામાં રત શુભી જનો, માતાપિતા આદિ ઉપકારી જનો તથા દીન-દુઃખી-યાંની સેવા, ભક્તિ અને સહાયતા—ઓછામાં ઓછો આટલો પરાર્થ હવનમાં આવ્યા વિના ધર્મપ્રાપ્તિ માટેની યોગ્યતા પણ આવતી નથી. અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગમાં પ્રવેશ માટે આ શુભસંપત્તિ તો જોઈએ જ.

આમ, ધર્મનો પ્રારંભ પરાર્થભાવના ણીજથી થાય છે. સ્વોપકાર પણ સાનુગંધ બને છે. પરોપકારથી.^૫ ચિત્ત પરાર્થ-વૃત્તિથી વાસિત હોય તો જ તે ઉત્તરોત્તર અધિક શુદ્ધ થતું જઈ મુક્તિ સુધી લઈ જઈ શકે. પ્રણિધાનાદિ આશય વિના એ અસંભવિત છે કે ચિત્તની વિશુદ્ધિ ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિગત થતી રહી ક્રમશઃ મુક્તિ પ્રતિ દોરી બંધ.^૬ જ્ઞાનીઓ કહે છે કે “સદા પરહિતમાં રત રહેનાર, ગંભીર અને ઉદાર વ્યક્તિનું સદનુષ્ઠાન જ દશ સંસાઓના નિરોધથી-નિરોધના ઉત્સાહથી-પરિપૂર્ણ બને છે.”^૭ તાત્પર્ય એ છે કે સ્વાર્થપરાયણ વ્યક્તિનો દશ

આવેલો પદાર્થ જ્યાં સુધી તે સમજાવેલો નથી તે સુધી તે પદાર્થની સ્થિતિ અજ્ઞાત રહેશે. તેના અવસ્થામાં કોઈ ફેરફાર થાય તો તેને જાણવા માટે તે પદાર્થની સ્થિતિ જાણવી પડે છે. આમ, જ્યાં સુધી પદાર્થની સ્થિતિ અજ્ઞાત રહેશે તે સુધી તે પદાર્થની સ્થિતિ અજ્ઞાત રહેશે. આમ, જ્યાં સુધી પદાર્થની સ્થિતિ અજ્ઞાત રહેશે તે સુધી તે પદાર્થની સ્થિતિ અજ્ઞાત રહેશે.

આવેલો પદાર્થ જ્યાં સુધી તે સમજાવેલો નથી તે સુધી તે પદાર્થની સ્થિતિ અજ્ઞાત રહેશે. તેના અવસ્થામાં કોઈ ફેરફાર થાય તો તેને જાણવા માટે તે પદાર્થની સ્થિતિ જાણવી પડે છે. આમ, જ્યાં સુધી પદાર્થની સ્થિતિ અજ્ઞાત રહેશે તે સુધી તે પદાર્થની સ્થિતિ અજ્ઞાત રહેશે. આમ, જ્યાં સુધી પદાર્થની સ્થિતિ અજ્ઞાત રહેશે તે સુધી તે પદાર્થની સ્થિતિ અજ્ઞાત રહેશે.

આત્મિક વિકાસકર્મનું અને મોક્ષમાર્ગની સમગ્ર સાધના-ચયાનું પરિશીલન કરવાં, તેમાંથી એક નિયમ આપણી સમક્ષ સ્પષ્ટ ઉપગ્રી આવે છે તે એ કે, સ્વાર્થ-સંકેત એ બાંધ-નનો માર્ગ છે અને પરાર્થ-વિશાળતા એ મુક્તિ તરફની ગતિનો. [આ મુદ્દાના વિસ્તૃત વિવેચનના અર્થે બેસાણુ-ઓએ લેખકે કૃત “મોક્ષમાર્ગના બે ચીજા” શીર્ષક લેખ (-જિનસંદેશ, તા. ૧૫ મે, ૧૯૭૫) અવલોકનીય છે.]

આત્મવિકાસની સાથે પ્રારંભિક ભૂમિકારૂપ પ્રથમ યોગ-દષ્ટિમાં પણ જીવને સ્થાન ત્યારે જ મળે છે કે ત્યારે તેના અંતરમાં કંઈકે કંઈકે કરુણા અંકુરિત થઈ હોય. અર્થાત્ વ્યક્તિ

* જુઓ પ્રકરણના અંતે પરિશિષ્ટ : સુખ સમૃદ્ધિનો મૂળ સ્ત્રોત.

ધાર્મિક અનુક્રાંત ગમે તેટલું કરતી દેખાય પણ ચિત્તમાં જે દેવળ સ્વાર્થ જ ગયો પછો દોય, જીજ્ઞાસુ મુખનો વિચાર હોયો જ ન દોય, તે સમજતું કે સાચો ધર્મ ત્યાં પાંગર્યો જ નથી. ધર્મ મુક્તાત્મપરિણામરૂપ દોવાળી સદા ચિત્તમત છે.^{૧૦} તે દેવળ પ્રવૃત્તિનું નહિ પણ વૃત્તિનું પરિવર્તન માગે છે. આથી, માત્ર પ્રવૃત્તિની ફેર બદલીથી સંતોષ ન માનતાં જ્ઞાનીઓ વૃત્તિની મુખારૂપા ઉપર સદા બાર આંખે છે. આથી આમીનુસારીના પાંગીસ શુંગમાં, યોગની ખર્ચેલામાં અને ધાવટના એકવીસ શુંગમાં પણ પરાધર્મભાવનાં બીજકો જ્ઞાનીઓએ મૂક્યાં છે. જ્ઞાનીઓ તત્ત્વચિંતનની મળના પણ અધ્યાત્મમાં તે જ કરે છે કે જે તે બીજી સત્તો ઉપરાંત મેન્સાદિભાવ સંયુક્ત હોય.^{૧૧}

‘મૈત્રીનું’ સ્વરૂપ છે જીજ્ઞાસુ મુખ કે દિતની ચિંતા.^{૧૨} જીજ્ઞાસુઓમાં કદીએ તો, જીજ્ઞાસુ મુખ કે દિતનો વિચાર જેના મુખમાં દોય તે પ્રવૃત્તિને જ જ્ઞાનીઓ આધ્યાત્મિક પ્રવૃત્તિ તરીકે માન્ય કરે છે. આંતરમાં સર્વ હોયો પ્રત્યે કનેક એ જ મૈત્રીની કાયા છે.^{૧૩} પાપી અને દુઃખી હોયો પ્રત્યે એ કદુણારૂપે વ્યક્ત થાય છે, ગુણી અને સુખી આત્માઓ પ્રત્યે પ્રમોદ રૂપે અને ધર્મ નેમ જ ધર્મીજનો પ્રત્યે દેવ સોદનારા ધર્મવિમુખ હોયો પ્રત્યે કદુણાપૂર્ણ ઉગેલા અર્ધોત્ત માધ્યસ્થ્ય રૂપે. અર્ધોત્ત કદુણા-પ્રમોદ અને માધ્યસ્થ્ય એ પણ મૈત્રીનાં જ સ્વરૂપો છે. શ્રી જિનેશ્વર દેવનિર્દિષ્ટ દાનથી માંડીને સામાયિક કે સર્વવિરતિ સુધીના સઘળાંયે વ્યવહારમાર્ગમાં મૈત્રી, પ્રમોદ, કદુણા અને માધ્યસ્થ્ય-આ ચાર ભાવો પધરાયેલા પડ્યા છે.^{૧૪} આ ભાવોનો વિદ્વાસ અને આત્મવિદ્વાસ સાથે સાથે આવે છે.

સમકિતાના ગોળખ

આંતરમાં હવસ્રષ્ટિ પ્રત્યે પ્રેમનો અંકુર ન ફૂટે અને હવ ધર્મ પામી જાય એવું બનતું નથી; ધર્મ આવે ત્યાં પોતાતુલ્ય ચૈતન્ય પ્રતિ આંતરમાં મૈત્રી ઉભરાય

જ. વિન્ન વિન્ન જીવન પરિસ્થિતિમાં રહેલ જગતના જીવો પ્રત્યે ઉપયુક્ત ચારમાંના જ કોઈ એક ભાવને બદલે અંતરમાં દુઃખ, મત્સર, ઘૃણા, તિરસ્કાર આદિ ભાવો જ ધરુ કરી એકાં હોય તો એમ જ સમજવું રહ્યું કે સુખિની વાટ હજી હાથ લાગી નથી.^{૧૪}

‘અમુક વ્યક્તિને સમ્યગ્દર્શન ભાવથી પ્રાપ્ત થયું છે કે નહીં’, એ શી રીતે જાણી શકાય ?’ —આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં શાસ્ત્રકારોએ સ્પષ્ટ કહ્યું છે. કે “ઉપશમ, સંવેગ, નિર્વેદ, અનુકંપા અને આસ્તિક્ય—આ પાંચ લક્ષણો અથવા જીવમાત્ર પ્રત્યે મૈત્રી, શુણવાન આત્માઓ પ્રત્યે પ્રમોદ, દીનદુઃખી પ્રત્યે કટુણા અને અવિનીત પ્રત્યે માધ્યસ્થ્ય જેનામાં સમ્યક્ પ્રકારે હોય તે આત્મા સમકિતી છે એમ જાણવું.”^{૧૫} સમકિતીની ઓળખ મારેનો અહીં જણાવેલો ખીજો વિકલ્પ તો જીવજગત પ્રત્યે મૈત્ર્યાદિતું અસ્તિત્વ સ્પષ્ટપણે માગે જ છે; પણ પ્રથમ વિકલ્પમાંના ‘ઉપશમ’ અને ‘અનુકંપા’ પણ એ વાતની પ્રતીતિ આપે છે કે ચૈતન્ય પ્રત્યે પ્રેમ અને ધર્મપ્રાપ્તિ—એ જો ગાઢ રીતે સંકળાયેલાં છે.

—ઉપશમ : અપરાધી પ્રત્યે પણ માતૃહૃદય

‘ઉપશમ’થી શું અભિપ્રેત છે તે સ્પષ્ટ કરતાં ઉપાધ્યાયજી યશોવિજયજી મહારાજ કહે છે કે ઉપશમ એટલે ‘અપરાધીશું પણ નવિ ચિત્ત થકી, ચિંતવીએ પ્રતિકૂળ !’ સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ જેને થઈ હોય તે વ્યક્તિના અંતરમાં સમગ્ર પ્રાણીસૃષ્ટિ પ્રત્યે વાત્સલ્યનો એવો નિર્મળ પ્રવાહ વહેતો થઈ જાય છે કે પાપી-અપરાધી જીવો સાથે પણ એનો વ્યવહાર એક વત્સલ માતા જેવો જ રહે છે. પોતાના કુછંદે ચડેલ સંતાનને એ ધોલ મારે ત્યારે પણ એના અંતરમાં તો એ બાળકનું હિત જ વસેલું હોય છે. માતા પોતાના બાળકને દુર્ગુણથી મુક્ત રાખવા ગુસ્સે થઈ એને શિક્ષા કરે છે, પણ બાળક દુઃખી થાય એમ એ કદી ઇચ્છતી નથી; તેમ સમકિતી આત્મા જરૂર પડ્યે અપરાધીને

શિક્ષા કરે પણ એના પ્રત્યે ખાર ન રાખે-એનું અનિષ્ટ કરવાનો વિચાર સુધમાં થે ન કરે. શુદ્ધા અને દેવ-ખાર-ડંખ વચ્ચે એક પાયાનો ફરક છે. દેવીકી વ્યક્તિ પોતાના હરીફને ખાડામાં ઉતારવા ઠંડા કલેજે યોજનાબદ્ધ પ્રયાસ કરે છે, બ્યારે દેવરહિત વ્યક્તિ કોઈ પ્રસંગવશ ક્રોધના આવેશમાં આવીને તે ક્ષણે સામી વ્યક્તિને આકરી શિક્ષા પણ કદાચ કરી દે પણ, એ આવેશ શમ્યા પછી, સામી વ્યક્તિ પ્રત્યે ખાર રાખી તક મળ્યે તેનું અહિત કરવાનો-એને નુકશાન પહોંચાડવાનો-પ્રયત્ન એ નથી કરતી.

—અનુકંપા વિના તાત્વિક અસ્તિક્ય અસંભવ

સમ્યગ્દર્શનની ઓળખનું એક પાયાનું લિંગ છે અસ્તિકતા. સાચી અસ્તિકતા અનુકંપાયુક્ત અંતરમાં જ પ્રગટે છે.^{૧૬} અનુકંપા કેને કહેવી? ‘પોતાનાં અને પરાયાં’ કે એવા અન્ય કોઈ પક્ષપાત વિના, દુઃખીના દુઃખ જોતાં અંતર દ્રવી ઉઠે અને તે દુઃખ દૂર કરવાની ઇચ્છા થાય : આ છે અનુકંપા. આ બાબત કંઈ ગૂંથવાડો ન રહે તે માટે શાસ્ત્રકારોએ તેના બે ભેદ પાડી આપ્યા છે-દ્રવ્ય અનુકંપા અને ભાવ અનુકંપા. જીવનની મૂળભૂત આવશ્યકતાઓ અને સુખ-સગવડની સામગ્રી જેમને પ્રાપ્ત છે પણ જેઓ ધર્મહીન છે-સાચી જીવનદૃષ્ટિથી વંચિત છે, તેમના પ્રત્યે અંતર કરુણાથી દ્રવી ઉઠે અને તેમને સમ્યગ્દૃષ્ટિ પ્રાપ્ત થાય એવી સફળાવના પૂર્વક યથાશક્તિ-યથામતિ એ દિશામાં સાચા દિલનો જે પ્રયાસ કરવામાં આવે તે ભાવ અનુકંપા; અને જીવનની મૂળભૂત જરૂરિયાતોના અભાવે ટળવળતા આત્માઓને ભેઈ અંતરમાં એના પ્રત્યે સહાનુભૂતિ પ્રગટે અને તેમની આવશ્યકતાની પૂર્તિ કરવાના યથાશક્તિ પ્રયત્નરૂપે જે વ્યક્ત થાય તે દ્રવ્ય અનુકંપા.^{૧૭} એ સ્મરણમાં રહે કે સાધનહીન પ્રત્યે દ્રવ્ય અનુકંપા વિના, લાગણીશૂન્ય હૃદયે વૈરાગ્ય કે અધ્યાત્મનો કોરો ઉપદેશ આપી દેવો એટલા માત્રમાં

સંઘર્ષ માત્ર હિંસા છે. પોતાના સ્વાર્થને પ્રથમ સ્થાન આપતી વિચારધારા અને રસ્મ-રિવાજ એ હિંસાની જીવનપદ્ધતિ છે. ભૌતિક સુખ-સગવડ અને તેની સામગ્રીની પ્રાપ્તિ અને ઉપભોગ દાણે ‘હું’ પહેલાં, પછી બીજા’—આ છે એ જીવનપદ્ધતિનો કેન્દ્રવર્તિ વિચાર. ઈર્ષ્યા, મત્સર, દેપ એનાં ફરજંદ છે. બીજાનો નાશ કરીને પણ પોતાનો સ્વાર્થ સિદ્ધ કરવો એ એની અંતિમ નિકૃષ્ટ કક્ષા છે. વિશ્વવત્સલ પ્રભુ વીરે ચીંધેલી અહિંસા એ એક એવી જીવનપદ્ધતિ છે, જેમાં બીજાનો વિચાર-તેના હિતનો, સુખનો વિચાર-પ્રથમ હોય, પછી જાતનો વિચાર. આથી અહિંસાના એ માર્ગનો યાત્રી કરુણા વિનાનો હોય એ અસંભવિત છે. સ્વાર્થ એકલપેટી વ્યક્તિઓ માટે એ માર્ગ છે જ નહિ. ‘વનુષૈવ કુટુંબકમ્’ નો ભાવ અંતરમાં જાગ્યા વિના સાચી અહિંસાનો જન્મ થતો નથી. પોતાના પ્રાણના ભોગે પણ બીજાને જીવાડવો એમાં અહિંસાની પરાકાષ્ટા છે.

બીજા જીવોમાં પોતાનુલ્લેખ આત્મા વિલસી રહ્યો છે એ ભાનપૂર્વકની આત્મીયતા-વાત્સલ્ય-પ્રેમ અહિંસાનો મૂળસ્રોત છે.^{૨૩} પ્રેમ હોય ત્યાં પ્રેમપાત્રને લેશમાત્ર દુઃખ ન થાય એ રીતે જીવવાની કાળજી સ્વાભાવિક રહે, એટલું જ નહિ, એની સાથે સહાનુભૂતિ, સહકાર અને સહિષ્ણુતાપૂર્વકનો વ્યવહાર, અર્થાત્ સામાનાં હિત-સુખ અર્થે જાતે થોડી અગવડ કે કષ્ટ વેડી લેવાની વૃત્તિપૂર્વકનો જીવનવ્યવહાર પણ એની સકલ ફલશ્રુતિ હોય. એટલે મહાવીર પ્રભુનો અનુયાયી ન્યાય, નીતિ અને નિષ્ઠાપૂર્વકના ઉદ્યમથી પ્રાપ્ત દ્રવ્યનો પણ કેવળ પોતાનાં સુખ-સગવડમાં જ વ્યય ન કરી નાંખતાં, જરૂરિયાતવાળા અન્ય જીવોને સહાયભૂત થવા ઉદ્દેશપૂર્વક પ્રયત્નશીલ રહે—એ ‘અતિથિ સંવિભાગ’ કરે; એટલું જ નહિ, પરિગ્રહ-પરિમાણ વ્રત દ્વારા પોતાની સંયયવૃત્તિને પણ અંકુશમાં લઈ લે.

સ્વાર્થની વ્યક્તિ અતિસહ સેવક નથી.

કંઈકમાં, ધર્મનો આગે જ સ્વાર્થનિગૂર્જન છે. વ્યક્તિને સ્વાર્થની પકડમાંથી કમળા શકતો હશે. તેના અંતરમાં નિસ્વાર્થ વૃત્તિનો ઉત્તરોત્તર અધિક ઉગાર અને વિદ્યમાન કરવાનો યોગ્યતા માર્ગોનુસારીની જીવનવર્ચામાં અને આપક માટેના આયુષ્યોમાં છે. જેની સ્વાર્થવૃત્તિ પ્રબળ હોય તે વ્યક્તિ અહિંસક ન રહી શકે. અહિંસાનો અને અપરિજાલનો ઉદભવ પ્રેમમાંથી છે અને સ્વાર્થ હોય ત્યાં નિર્મળ પ્રેમ પાંગરી ન શકે. કોઈ વ્યક્તિ દેખીતી રીતે કંઈક હિંસા કરતી ન હોય પણ તેનું ચિત્ત સ્વાર્થથી અતિ દૂષિત હોય તો તે સ્વાર્થપૂર્ણ અતિમલિન વિચારોથી બદબદતું રહેવાનું. જ્ઞાનીઓ આવી વ્યક્તિની બાહ્ય અહિંસાનું બહુ મૂલ્ય આંકતા નથી. અશુદ્ધ ભાવ એ જ પારમાર્થિક દૃષ્ટિએ હિંસા છે. હિંસા-અહિંસાનો આધાર માત્ર સ્થૂળ કર્મ નથી, પણ આંતરિક વિવેક છે.^{૨૪}

આથી, ધર્મમાર્ગે પ્રગતિ ઇચ્છનારે આ તથ્ય બરાબર સમજી લેવું જોઈએ કે ધર્મ એ છે કે જે સ્વાર્થથી પર થવામાં સહાયક હોય; વ્યવહારશુદ્ધિ અને ચિત્ત-શુદ્ધિમાં ન પરિણમતાં પ્રાણહીન ક્રિયાકાંડ પૂરાં કરી આપવાથી કે શાસ્ત્રોક્ત અર્થાત્ પોતાના મત-પંથ અને સંપ્રદાયને માન્ય દાર્શનિક સિદ્ધાંતની માન્યતાને મનમાં કટરતાથી ઠાંસી લેવા માત્રથી ‘જૈન’ થઈ જવાનું નથી.

‘એ કંઈમૂળ નહિ ખાય, એ જૈન છે’ ની જેમ ‘એ જોડું નહિ જોડે, એ અન્યાય-અનીતિ નહિ આચરે, એ જૈન છે’ — એવી છાપ પણ ઉપસવી જોઈએ. સાચી ધાર્મિકતા સમગ્ર જીવન દ્વારા અભિવ્યક્ત થાય છે, તે માત્ર સાંપ્રદાયિક ક્રિયાકાંડ કે અનુષ્ઠાનોમાં જ સીમિત રહેનારી ચીજ નથી.

પરિશિષ્ટ

મુખ-સામુદ્ધિનો મૂળ શ્રોત *

આપણી પતંગીન શારીરિક, માનસિક અને આધ્યાત્મિક શક્તિઓ અને મર્યાદાઓનું તેમ જ આપણને પ્રાપ્ત થયેલ કોટ-બિંદુ અને સામાજિક પરિસ્થિતિનું ખીજ આપણાં પૂર્વ જીવનમાં આપણે પામી રહ્યા છીએ અને પ્રવૃત્તિઓમાં રહેલું છે. આ લાંબી સમય સમયનું અનુભવે છે, પતંગીન જીવનનું વહેણ નક્કી કરવાની સામે રહિ છે મેળવે છે.

દુરંતનો અનુદાન ધનીય કાર્યો.

મુખનો એક પરિવર્તન નિયમ છે કે જેનું જીવનનું કદાચ કદી સંકલન નથી. અનુભવે છે કોઈ સારું-નરનું પ્રાપ્ત કરે કે મંગલ-અમંગલ પ્રાપ્ત કે વિચાર કદાચ કરે તેનો અર્થો અર્થ મળે જ છે. અને તેના એકાંત અર્થો પણ કદાચ તેના એક જીવન તમને મળવાનું જા; દુઃખ અને દુઃસ્થિતિ તમારા ઉપર મુકાયે. જા, મુખનો કોઈ રીતે જીવે શકાતી નથી, એની આંખમાં મૂળ નાખી શકતી નથી. અને તેની નિર્જન એકાંત શક્તિમાં જઈને પણ અનુદાન તેના કુદરતના આ નિયમમાંથી હટાવી શકાતું નથી. હાથમાં તમે પામી વિચારને આપો. કે એના પરિણામ સ્વરૂપે જાત જીવનમાં દુઃખદાયક પરિસ્થિતિ, મોટી કે પહેલી, નમને અનુદાન મેરી પામો. એ જ રીતે, વ્યક્તિએ કોઈ સદાચ એક વ્યવસ્થા તેના કે ન અનુદાન મેળવે, પરંતુ કુદરત તેના પ્રત્યેક સ્થિતિની પણ નોંધ રાખે છે. અને તેનું કદાચ એક એકાંત તેને પહેલાં છે.

આપણે પ્રત્યેક વિચાર-વ્યવસ્થા આપણે એકાંતપણે પ્રત્યેકાંતની વિચાર સમજ આપણે કદાચ સિદ્ધાંત જીવ, જીવ, વિદુ આદિ આધ્યાત્મિક વિચાર-વ્યવસ્થામાં અનુદાન મેળવે. છે. પ્રત્યેક વિચારના સંજોગો દરમિયાન પણ કદાચ એ સિદ્ધાંતને અમલમાં મળ્યું છે. 'ખીજે જન્મ કયાં લેવો એની પસંદગી કરી શકાય છે ખરી?' એ પ્રશ્નો 'એકાંત-જીવન'ના અનુદાનમાં દરમિયાન ઉત્તર મળ્યા છે કે 'એની પસંદગી કરી શકાતી નથી, પરંતુ પૃથ્વી ઉપરનું

* એકાંત 'વિચાર અને આધ્યાત્મ' આપણે ખીજ, પ્રક ૧૬-૭૬; પ્રકાશ : મુખ-સામુદ્ધિના કાર્યાલય, અમદાવાદ-૧.

એમ પણ અને; અને માત્ર પ્રવૃત્તિ જ નહિ, આપણા મનમાં હિકતી લાગણીઓ અને વિચારો પણ, તેના તેવા તેવા પ્રત્યાઘાતો જન્માવે છે. “એવું નથી કે વિચારો કૃતિમાં જિતે તો જ કર્મના નિષ્ફાળુસાર તે પોતાના પ્રત્યાઘાત જન્માવવા સમર્થ” અને, જે તે પૂરતી ઉત્કૃષ્ટતા ધરાવતા હોય અને પૂરતા સમયગાળા સુધી રવા હોય તો, આખરે, તે પોતાને અનુરૂપ ફળ ખાલ્ય પરિસ્થિતિમાં પણ નીપજવશે. એક ચાલુ ઉદાહરણથી આ વાત સ્પષ્ટ કરી શકાય : જે કોઈ માણસ કોઈને ઉત્કૃષ્ટતાથી સતત ધિક્કારતો હોય—ત્યાં સુધી કે તેને મારી નાખવાની આતુર અભિલાષા તે ધરાવતો હોય—પણ એ કૃત્યનાં માફાં પરિણામોની ખીકથી તેને મારી નાખવાની હિંમત ન કરી શકતો હોય; તો, તેના આ ખૂની વિચારો પોતાને અનુરૂપ પ્રત્યાઘાત તેની જાત ઉપર જ એક દિવસ દેખાડશે. ને ત્યારે તે પોતે જ જોશિંતા મૃત્યુનો, કોઈ છત્વલેણ અકસ્માતનો કે તેના ચારિત્ર્યને ભરખી જતાર દેવની જેમ તેના શરીરને કોરી ખાનાર કોઈ વ્યાધિનો શિકાર બને, આમ જોકે તે ખરેખર ખૂનનો ગુનેગાર નથી તોય, તેના ખૂની વિચારો માટે, તેને શારીરિક દંડ ભોગવવો પડે છે.”

કર્મના સિદ્ધાંતને અપનાવવા ઉત્તમુક બનેલું પશ્ચિમ

પરામનોવૈજ્ઞાનિક સંશોધનોએ, આગ, કર્મ અને પુનર્જન્મના સિદ્ધાંતની પ્રતીતિ પાશ્ચિમાત્ય જગતને કરાવી આપી છે, તેથી, ત્યાં પુનર્જન્મ અને કર્મના સિદ્ધાંતની પુનઃ પ્રતિષ્ઠા કરવાની માગ શરૂ થઈ ચૂકી છે. એ સુપ્રસિદ્ધ અંગ્રેજ લેખક લખે છે કે “કર્મ એ એક વૈજ્ઞાનિક નિયમ છે. છતાં, એશિયાઈ ધર્મોએ એને અપનાવેલો. પહેલાં યુરોપની ધાર્મિક શ્રદ્ધામાં એનું સ્થાન હતું. પરંતુ ઈસુ પછી પાંચસો વર્ષે ક્રાન્સ્ટેન્ટીનોપલની કાઉન્સિલે ઈસુના ઉપદેશ-માંથી એને દુખસદ આપી. આમ થોડા મૂર્ખ માણસોના મંડળે પશ્ચિમને આ વૈજ્ઞાનિક સિદ્ધાંતથી વંચિત કર્યું ! પણ હવે આ વૈજ્ઞાનિક સત્યની અર્વાચીન જગતમાં પુનઃ પ્રતિષ્ઠા કરવાનો સમય આવી લાગ્યો છે. એ પુનઃ પ્રતિષ્ઠાના કાર્યને વેગ આપવાની રાષ્ટ્રના શાસકોની, નેતાઓની, શિક્ષણ-કારોની અને ધર્મગુરુઓની દરજ્જા છે. સત્યને ન્યાય આપવા આ જરૂરી છે એટલું જ નહિ, પશ્ચિમની સંસ્કૃતિની સુરક્ષા અને ટકાવને માટે એ અત્યંત આવશ્યક છે. જ્યારે માણસ એ સમજતો થશે કે તે પોતાની વૃત્તિ-પ્રવૃત્તિના પ્રત્યાઘાતોમાંથી છટકી શકે તેમ નથી ત્યારે પોતે કઈ પ્રવૃત્તિમાં જોડાવું એ

કાળની વૃત્તિ-પ્રવૃત્તિથી આપણું વર્તમાન આપણે જ ધકલું છે, તેમ વર્તમાનને સમજાવવાકેનો ઉપયોગ કરી આપણે જેવું લાગે છે તેવું થકી શકીએ છીએ એટલું જ નહિ, ભૂતકાળના કર્મથી ધકાયેલી આપણી વર્તમાન પરિસ્થિતિમાં પણ, એ રીતે, પરિવર્તન આણી શકીએ છીએ.

કર્મના નિયમથી પર

કર્મના આ નિયમના જ્ઞાનથી માણસ, પોતાને દુઃખરૂપ નીવડે તેવી પ્રતિક્રિયા જન્માવનાર વિચાર-વર્તનથી વેગળા રહી, કર્મની પ્રતિક્રિયા પોતાને અલુપ્ત બનાવી શકે; પણ એ રીતે, તે કર્મ-વિપાકની પ્રક્રિયાના દાસત્વમાંથી સ્વતંત્ર બને છે તે નથી જ મેળવી શકે. તેના આ દાસત્વનો અંત કઈ રીતે આવી શકે ખરો? અર્થાત્ જેનો પ્રત્યાઘાત જ ન હોય એવી પ્રવૃત્તિ શક્ય છે ખરી? કે ક્રિયા-પ્રતિક્રિયાની આ પરંપરા અનંતકાળ સુધી વલુકાની ચાલતી જ રહેવાની? આત્મા, પરલોક, પુનર્જન્મ અને કર્મ જેવી મૂળભૂત બાબતોનો નિર્ણય થવા પછી વિમર્શશીલ માનવીને માટે મહત્વનો પ્રશ્ન એ રહે છે કે ક્રિયા-પ્રતિક્રિયાની આ ઘટમાળમાંથી મુક્ત થઈ શકાય ખરું? આ ઘટમાળ નક્કે છે શાથી? એનો અંત કઈ રીતે આણી શકાય?

સાધના દ્વારા માણસ અહંતાનો લોપ કરી ‘શૂન્ય’ સુધી પહોંચી જાય તો એની પ્રવૃત્તિ પ્રતિક્રિયાથી પર બની જાય છે. પછી કર્મનાં બંધન એના ઉપર પોતાની પકડ જમાવી શકનાં નથી, ને એનાં સડજ સુખ, જ્ઞાન અને આનંદને મર્યાદિત કરનારી જૂની પાયા તૂટી પડે છે. ‘અહં-શૂન્ય’ સ્વરૂપને ધનું કાર્ય પ્રતિક્રિયા નથી જન્માવતું — એ શોધ છે આંતરપ્રવૃત્તિના નિયમો બ્રાહ્મી કાલનાર આધ્યાત્મિક જગતના સંશોધકોની.

બાલ સંયોગે અને પરિસ્થિતિઓ વિનશ્વર છે અને જીવનમાં શાંતિ અને સુખ બાલ સાધનોથી નહિ પણ આત્મામાંથી જ મળી શકવાનાં. એ એકદો અધ્યાત્મની પાકાણામાં જે ન શીખે તેને કુદરત પોતાની રીતે એ પાક બહાવે છે. માનવસર્જિત તોફાનો, દુઃખ, અહુવિસ્ફોટ કે ધરતીકંપ, પૂર, દુષ્કાળ આદિ કુદરતસર્જિત આપત્તિઓથી સંજયાબંધ માણસો, પોતાં જેને જીવનાધાર માનના હોય છે તે, ઘરગાર, કુટુંબ, પરિવાર અને જીવનસરની મહેનતથી એકઠી કરેલી સંપત્તિ વગેરે એક પલકારામાં બેઈ બેસે છે. ‘આ બધું નશ્વર છે’ એ જ્ઞાનીનું વચન સમજવાનો ઇન્કાર કરનાર જગતને કુદરત આ રીતે

એ પાડ લખાવે છે; અને એમ કરીને, એની અદિર્ભુજ દષ્ટિને અંતર્ભુજ થવાની તક હોતી કરી આપે છે.

આ પાડ આપણે અધ્યાત્મની નિરાળમાં જાતીએના ચરણે ઘેરીને શીખી લેતા કે કુદરતની નિરાળમાં તંગી, વિશેષ, વિનાશ અને વિપાદ અનુભવીને, દીર્ઘ કાળ સુધી ચિંતાની ભૂમિમાં મોકલતા રહી શીખવા, એ આપણી ઇચ્છા ઉપર હોય છે કુદરતે.

२०. तन्हा मत्तपुत्तवं अणुवंगासंगण भवेण ।
अनुविट्ठिवच्चमेवं इत्थोन्निय मेवमुगमिद्धी ॥

— अंगन, गाथा २०

२१. मोक्षोपहतचित्तास्ते ये मैत्र्यादिभिरसंस्कृताः ॥
धर्मवत्पट्टमस्यैता मूलं मैत्र्यादिभावनाः ।
देनं जाता न चाभ्यासाः स तेषामतिदुर्लभः ॥

— योगशास्त्र, प्रस्ताव २, कुमाराः श्लोक ४, ७

२२. एताः नान्यभ्यासान् क्रमेण... परिणमन्नुच्चैः ॥

अन्यासोऽपि प्रायः प्रभूतकम्मानुगो भवति शुद्धः ।

कुल्लोसवादीनामिह तन्मूलाधानयुक्तानाम् ॥

टीका—परिणमन्ति आत्मसादभवन्ति । उच्चैः अव्यर्थम् । तन्मूलाधान-
युक्तानां—तासां मैत्र्यादीनां मूलाधानं वाजस्यासततयुक्तानाम् ।

एतद्व्यावर्णनायान्ते मुक्तिः ।

टीका—एतासां भावपरिणतिः विशिष्टावरूपलाभस्तस्यां सत्यामन्ते
प्रकर्षप्राप्तौ मुक्तिः ।

— पौडश १३, कुमाराः श्लोक ११, १३ अने ८.

२३. 'गोयमा ! पदम नाग तवो दया, दयाए य सव्वजगजीवपाणभूय-
सत्ताण अत्तममदरिगित्त । मव्वजगजीवपाणभूयसत्ताण अत्तममदं सगाओ
य तेत्ति' चेव संघट्टनपरिवावणकिल्लावणोद्भावणाट्टदुक्खुप्पावणमयविज्जजणं ।
तवो सणासवो..... । "

— श्री भट्टानिशीथ भूत, अव्ययन ३.

२४. (अ) विना द्रव्य-अनुयोगविवार, अरज-करोतु नहि 'हा सारः
सम्भति अर्थे साप्पुं हस्यं, ते तो अणुजनने भन वस्युं.
शुद्धाकारादिक तनुयोग, मोठा इट्ठिओ द्रव्य-अनुयोग;
अ एपदेशपदादिक अर्थे, साप्पी लदी आलो शुल पंथि;
अ धोजे' जे लाजे रंग, व्याघाकर्मदिक नदी लंग.

— द्रव्य-शुद्ध-पर्यायनो रास, गाथा २-४.

(ब) चरणकरणप्रहाणा ससमय-परसमयमुक्कवावारा ।

चरसकरमस्त सारं शिच्छयसुद्धं न याणंति ॥

— सम्भतितर्क, कांड ३, गाथा ६७.

તો ખરા! એકની એક દીકરીને મારી નાંખનારને, પલવારમાં મસળી નાંખવાની તાકાત ધરાવનાર પહેલવાન માટ્ટી આપવાની વાત કરે છે! વાહ, રંગ છે તારી પહેલવાનીને!

“સૌ શાંત બની ગયાં.

“આ ભાઈ ડ્રાઈવર ભણી વળ્યા: ‘ભાઈ જલ્દીથી ઘેર જતો રહે, ખટારો ચલાવતી વખતે ધ્યાન રાખજે કે તારાં બચ્ચાં જેવાં બાળકો રસ્તા પર કચડાઈ જાય નહીં.’ ડ્રાઈવર ધૂસ્કે ધૂસ્કે રડતો આ ભાઈનાં ચરણોમાં ઢગલો થઈને પડી ગયો.... ‘ના ના, મેં તમારી દીકરીને મારી નાંખી છે....મને મારી નાંખો—મને સજા કરો....મારાથી જવાશે તો નહિ જ.’

“એ ભાઈએ ડ્રાઈવરને જે હાથ વડે ઊભો કર્યો ને કહ્યું, ‘ભાઈ, તું તે કેાણ મારનારો? મારનારો કે છવાડનારો તો સૌનો ભગવાન છે. આપણે તો નિમિત્તમાત્ર છીએ. એવું કહ્યું ઓછું ન લાવીશ. એ કરતાં તો તું પણ દીકરીના આત્માની શાંતિ માટે પ્રાર્થના કરજે. એ પ્રાર્થના તને પણ શાંતિ આપશે....જ હવે ભાઈ, અમે બાકીનું કામ આટોપીએ.’ ડ્રાઈવરનો હાથ ઓલીને એ ખટારા સુધી દોરી ગયા....ચાલતાં ચાલતાં ડ્રાઈવર પણ ધૂસ્કાં ભરતો હતો.

“આ ભાઈની આંખની કરુણાનું આચ્છન્ન કરતાં, એકઠા થયેલા સાંના હેયામાં માનવતા પ્રત્યેની મમતા જાગી. સૌ શબ પાસે આવ્યાં. એકની એક દીકરીના શબ પાસે બેસીને દીકરીના મારતલને માટ્ટી આપનારો પહેલવાન બાપ ધૂસ્કે ધૂસ્કે રાયો. આસપાસનાં એકઠાં થયેલાં સૌની આંખ પણ નયન-ઝરી છલકાવી રહી. ખૂબ ભાવનાભર્યા વાતાવરણમાં દીકરીને અગ્નિસંસ્કાર કરાયો.

“આ માનવતાની સુવાસ મહિનાઓ સુધી અસારવાના વાતાવરણમાં મધમધી રહી....આપસમાં લડનારાઓને સમજાવવા માટે માનવતાનું આ દ્રષ્ટાંત ઉપયોગી બનવા માંડ્યું....

“આ બાઈનું નામ હતું ચંદુબાઈ પટેલવાળા. તાલેંતરમાં એ બાઈનું અવસાન થયું. અસારવાળા ડ્રો ઉમિયાણા માર્ગ મંડળના ૫ ઉર્મંગી સભ્ય હતા....

“એ બાઈનો નર્થર હેડ આલે તથાત નથી. પરંતુ એ બાઈની માનવતા તેો હૃદયે અસારવાવાસીઓના કમરબુ-મદિરમાં રહી છે.”

—આ છે ‘વનસળા’ (દિનિકતા) પ્રિન્ટિંગર ૧૯૬૮ના
૫૯૩ આંકમાં જણાવેલ એક પ્રસંગનું અવનરણ.

આવી જ એક ઘટના આળીસેક વર્ષ પહેલાં, મદ્રાસથી એ બાઈને દૂર આવેલ સંનની એક કુદિરમાં બનેલી.

એને માર્ગમાં એ મને મારવા બરાબર છે.”

સાચા યોગીઓની બાળ મેળવવા બારત આવેલા અંગ્રેજ વડદાર સહેલ વહેટ્સ હર્સ ડો. પોલ જાંટને ‘અ સર્ચ ઇન સીક્રિટ ઇન્ડીઆ’ નામના એમના પુસ્તકમાં એ ઘટનાની નોંધ લેતાં લખ્યું (પૃષ્ઠ ૧૭૫-૬) છે કે :

“...અમે કમ્પાઉન્ડના ઠાણે પાછા આવ્યા અને ઘોડાનું મોટું તાણું ઉઘાડ્યું. મોટરે અમને જણાવ્યું કે સંનનો પરિવહ એટલો અલ્પ છે કે તેમાં આવીનો સમાવેશ થતો નથી. કમ્પાઉન્ડને બહારથી તાણું મારી દેવામાં આવે છે. અને દિવસમાં એ વખત આવતો પરિવારક આવીને ઠાણે ન જોલે ત્યાં સુધી તેમને બહાર નીકળવાનો કોઈ માર્ગ રહેતો નથી. આગળ જતાં અમને એ પણ જાણવા મળ્યું કે સંત આખો દિવસ સમાધિમાં લીન રહે છે. માત્ર સાંજે ઘોડા ફળ, મિઠાઈ અને જોડાદ કપ હથ લે છે. પરંતુ, એવી થે ઘણી સંધ્યાઓ પસાર થાય છે ત્યારે એમને મારે મૂકેલી બોજનસામગ્રી અસ્પૃશ્ય પડી રહે છે. અંધારું થતાં

“ આ પુસ્તકનો “ બારતના આધ્યાત્મિક રહસ્યનો જોગમાં ” નામે ગુજરાતીમાં અનુવાદ થયો છે. પ્રકાશક : ચેરા એન્ડ કંપની, મુંબઈ.

“આને મારશો તો એ મને મારવા બરાબર છે. એને જવા દો, કારણ કે મેં એને મારી આપી હીધી છે.”

“સંતનુ’ વચન વણલખ્યો કાયદો હતો તેથી, એમની વિનંતીનું કમને સૌએ પાલન કર્યું અને એ દુરાત્માને છોડી દેવાયો.”

“લૌકિક’ અને ‘લોકોત્તર’ વિષયક એક પ્રચલિત ભ્રાંતિ

આ રીતે, જાતે ગમે તેટલું કષ્ટ વેડીને કે નુકસાન સહન કરી લઈને અપરાધી પ્રત્યે પણ આત્મીય સ્વજન જેવો પ્રેમપૂર્ણ વ્યવહાર કરતા મહાનુભાવો પ્રત્યે આપણું મનસ્ક ચૂકી જાય-અંતર નમી પડે એ સહજ છે.

કિંતુ, પોતાના સંપ્રદાયની બહાર મોક્ષમાર્ગનું અસ્તિત્વ જ નથી એવા પૂર્વગ્રહનું પડગ જેની દષ્ટિ આડું પડ્યું હોય કે તે પોતાના મત-પંથ-સંપ્રદાયની બહાર રહેલ વ્યક્તિઓના આવા પ્રદુષ્ટતાએ પહોંચેલ-સ્વભાવરૂપ જાની ગયેલ-ગુણોની ય મુક્તકંઠે પ્રશંસા કરતાં ખચકાય છે. એને એ સમજણ મળી હોય છે કે ‘મુક્તિનો ઇન્કાર તેના મત-પંથનો જ છે; અન્ય મત-પંથમાં રહેલ વ્યક્તિમાં ભલે ગમે તેવા ઉત્કૃષ્ટ ગુણો દેખાતા હોય પણ તે આભાસિક જ હોય, તેની પ્રશંસા કરીએ તો અધર્મ પોપાય.’

આપણાં કેટલાંક ધાર્મિક વર્તુળોમાં સામાન્યતઃ એક મોટો ભ્રમ પ્રવર્તતો દેખાય છે: તે એ કે જનધર્મનિર્દિષ્ટ ક્રિયાકાંડની પ્રવૃત્તિ તે ‘લોકોત્તર’ ધર્મ, અને અન્ય મત-પંથ-દર્શનનિર્દિષ્ટ ધર્મોનુષ્ઠાનની પ્રવૃત્તિ તે ‘લૌકિક’ ધર્મ. (જે સત્પ્રવૃત્તિ મુક્તિ-સાધક ન હોય તે ‘લૌકિક ધર્મ’ અને જે મુક્તિ-પ્રાપ્તિમાં હેતુ-ભૂત હોય તે લોકોત્તર : આ છે ‘લૌકિક’ અને ‘લોકોત્તર’ની જૈન પરિભાષા.) આથી, પોતાના મત-પંથના વાડામાં રહેલ વ્યક્તિની સ્વાર્થરૂપિત, કે તૃણના બીજમાંથી જન્મેલી, આભાસિક સત્પ્રવૃત્તિના

આપણે 'પૂર્વે' એ જોઈ ગયા કે ધર્મમાં પ્રવેશ અર્થે સ્વાર્થ-વૃત્તિ ઉપર કાંપ આવશ્યક છે. સાચો ધર્મ વ્યક્તિને સ્વાર્થની પકડમાંથી ક્રમશઃ મુક્ત કરી, તેના અંતરમાં નિઃસ્વાર્થવૃત્તિ અને વિશ્વપ્રેમનો ઉદ્ભાવ અને વિકાસ કરે છે. ચિત્તશુદ્ધિ થયા વિના, કેવળ બાહ્ય ક્રિયાકાંડની પ્રવૃત્તિ વડે ધાર્મિકતાનો આભાસ ઊભો થઈ શકે છે, ધાર્મિક જની શકાતું નથી. 'ધર્મ' કરીએ છીએ' એવું આશ્વાસન લેવા એ ધર્મપ્રવૃત્તિ કામ લાગે, પણ આપણી અંદર રહેલ પરમાત્મા એથી છંતરાતો નથી. એટલે એ ધર્મપ્રવૃત્તિ નિયમિત કરતા રહેવા છતાં ચિત્તપ્રસન્નતા લાખતી નથી — ભય, ચિંતા, સંતાપ ઘટતાં નથી.

કેવળ બાહ્ય ક્રિયાકાંડ કે ધાર્મિક અનુષ્ઠાનની પ્રવૃત્તિની જેમ દાન, તપ, ત્યાગ, અર્પિસાદિની પ્રવૃત્તિ ઉપરથી પણ વ્યક્તિની ધર્મનિષ્ઠાનો તોલ થઈ શકતો નથી. ક્રિયાકાંડની જેમ દાન, તપ, ત્યાગ, સંયમાદિ દેખીતા સદ્ગુણો પણ આભાસિક હોઈ શકે છે. કેટલીકવાર તો ધર્મવિરુદ્ધતા પોતાના છુવતને અને પ્રચલ્ન પાપાચારને ઢાંકવા માટે ય આવી આડંબરરૂપ ધર્મપ્રવૃત્તિ કરાતી હોય છે. તો, ધણીવાર ધર્મના અંગળા દેહણ પ્રતિષ્ઠા-પ્રાપ્તિનો એ કેવળ વેપાર જ હોય છે—સમાજમાં સંપત્તિવાન તરીકેની છાપ ઊભી કરવા અને તેના દ્વારા અન્ય સામાજિક લાભો મેળવી લેવાની વેપારી ગણતરી એવી ધર્મપ્રવૃત્તિનું પ્રેરક બળ હોય છે. તો, કેટલાક કોકો દાન એટલા માટે આપે છે કે ભવિષ્યમાં પરલોકમાં એના ફળરૂપે અનેકગણું મળે. આપે છે એક કાણી કોડી અને બદલામાં આશા રાખે છે સોનામહોરો, હીરામાણેક ને મણિમેતી મેળવવાની ! જ્ઞાનની જેમ ત્યાગ-તપ-સંયમ દ્વારા પણ પરલોકમાં વિપુલ ભોગ મેળવવાનો એવો કરાતો હોય ત્યાં એ ત્યાગની પાછળ પણ ચિત્તમાં જા'ડે જા'ડે તો ભોગલિપ્સા જ એકેલી હોય છે. અહીંના થોડા ત્યાગથી પરલોકમાં વિપુલ ભોગ મેળવવાની કામના

છે કે તે માત્ર તેનો આભાસ જન્માવનારી છે એ વિભાગ કરવામાં અત્યંત ઉપયોગી થાય એવું જે એક પૃથક્કરણ પૂર્વ-આર્યોએ સૂચવ્યું છે તેનું પરિશીલન કરતાં આ તથ્ય તેમાં ઉપર તરી આવે છે. એ પૃથક્કરણ અનુસાર કોઈપણ ધર્મ-પ્રવૃત્તિને પાંચ પ્રકારમાં વહેંચી શકાય.

ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી મહારાજે ‘ચતિધર્મ ખત્રીસી’ નામની તેમની કૃતિમાં, પ્રતીક તરીકે ક્ષમા લઈને, આ પૃથક્કરણ કરતાં કહ્યું છે કે—

“લૌકિક લોકોત્તર ક્ષમા, દુવિધ કહી ભગવંતઃ
તેહમાં લોકોત્તર ક્ષમા, પ્રથમ ધર્મ એ તંત.
વચન ધર્મ નામે કથ્યા તેહના પણ ખેડે ભેદઃ
આગમ વચણે જે ખીમા, પ્રથમ ભેદ અપખેદ.
ધર્મક્ષમા નિજ સહજથી, ચંદન ગંધ પ્રકારઃ

x

x

x

ઉપકારે અપકારથી, લૌકિક વળી વિવાગઃ
ખાદુ અતિચારભરી ક્ષમા, નહિ સંયમને લાગ.”

અર્થાત્ ધાર્મિક આચારના મુખ્ય બે ભેદ છે : એક લૌકિક અને બીજો લોકોત્તર. જે સત્પ્રવૃત્તિ મોક્ષપ્રાપ્તિમાં હેતુભૂત હોય તે ‘લૌકિક’ અને જે સત્પ્રવૃત્તિ મોક્ષપ્રાપ્તિમાં કારણભૂત બનતી હોય તે ‘લોકોત્તર’. લોકોત્તરના બે ભેદ : ‘વચન’ અને ‘ધર્મ’. લૌકિકના ત્રણ ભેદ : ‘ઉપકાર’, ‘અપકાર’ અને ‘વિપાક’. અહીં આપણે આની કંઈક વિગતે વિચારણા કરીશું.

૧. જિનવાણીના સ્મરણથી કે ‘શ્રી જિનેશ્વરદેવે ક્ષમા રાખવાનું કહ્યું છે માટે મારે ક્ષમા રાખવી જોઈએ’ એમ વિચારીને ક્ષમા રાખવી તે વચન ક્ષમા.

૨. વચનક્ષમાના ચિરકાળના અભ્યાસથી ચંદનગંધ ન્યાયે સ્વભાવરૂપ બની ગયેલ ક્ષમા તે ધર્મ ક્ષમા. આ ક્ષેત્રના

પ્રારંભમાં ટાંકેલ બે સત્ય ઘટનાઓનો સમાવેશ આ કોટિમાં થાય. અંદરને કાપો કે બાજો તોપણ તે સુગંધ જ આપે છે, તેમ કોઈ કાપે કે મારે તોપણ સહજપણે એના ઉપર પ્રેમ અને વાતસલ્યની જ વર્ષા કરવાનો આ ગુણસંપન્ન મહાનુભાવોનો સ્વભાવ બની ગયો હોય છે.

આ બે પ્રકાર લોકોત્તર ક્ષમાના છે.

હવે લૌકિક ક્ષમાના ત્રણ પ્રકાર જોઈએ :

૧. ‘અમુકે મારા ઉપર અમુક ઉપકાર કર્યો છે, મારે માથે એનું ઋણ છે, માટે એની સામે મારે ન બોલવું—ન થવું જોઈએ’ એમ વિચારીને કૃતજ્ઞતાપૂર્વક ક્ષમા રાખવી તે, અથવા ‘આ પ્રસંગે ખમી ખાવામાં લાલ છે’—એમ સમજીને ક્ષમા રાખવી તે ઉપકાર ક્ષમા.

૨. ‘આ પ્રસંગે જો ખમી નહિ ખાઉં તો મને એથી નુકસાન થશે. સામી વ્યક્તિ સત્તા, ધન કે બળ આદિથી મારાથી અડિયાતી હોવાથી તેનો ખોદ વહોરવામાં લાલ નથી’—એમ વિચારીને રખાતી ક્ષમા તે અપકાર ક્ષમા.

૩. ‘ક્ષમા ન રાખું તો એથી થતા અશુભ કર્મબંધથી નરકાદિ ભવોમાં મારે એનાં કડવાં ફળ ભોગવવાં પડશે’—આ ભયથી, કે મનુષ્ય ભવમાં ય એનાથી આવનારા સંભાવ્ય અનર્થોના ભયથી, રખાતી ક્ષમા તે વિપાક ક્ષમા.^૪

ક્ષમાની જેમ નમ્રતા, સરળતા, સંતોષાદિત્વ પણ ઉપર સુજળ પૃથક્કરણ કરીને તે લોકોત્તર અર્થાત્ મોક્ષસાધક છે કે માત્ર સામાજિક સદ્ગુણ છે તે બાણી શકાય.

આચાર્ય શ્રી હરિભદ્રસૂરિ મહારાજે ‘વિંશતિ વિંશિકા’ ગ્રંથમાં આ પૃથક્કરણની ચર્ચા કરતાં સ્પષ્ટતા કરી છે કે “ઉપકાર ક્ષમા, અપકાર ક્ષમા, વિપાક ક્ષમા, વચન ક્ષમા અને ધર્મોત્તર

માણસને વાસના અને વિકારોમાંથી મુક્ત કરવાનું છે, તે ધર્મ સામાન્ય સદાચાર અને નૈતિક મૂલ્યોને પોતાના અનુયાયીઓમાં જીવંત રાખવાના એના ગૌણ કર્તવ્યમાં એ નિષ્કૃણ રહે અને પૂજનો, પ્રતિષ્ઠાઓ, મહોત્સવોની ધામધૂમમાં જ પોતાની સાર્થકતા સમજતો થાય એના જેવી બીજી કડુણતા કઈ હોઈ શકે ?

લૌકિક કલાનો સદાચાર જેમ સમાજ-જીવનના આરોગ્યમાં ઉપકારક થઈ શકે તેમ લોકોત્તર ધર્મની ઉપલબ્ધિ માટેની ભૂમિકા તૈયાર કરવામાં એ તે સહાયક થઈ શકે. પરંતુ લૌકિક લેખાં-જોખાં પ્રેરિત આવો સદાચાર પોતાના જીવનમાં આવ્યો હોય તેટલા માત્રથી લોકોત્તર ધર્મની-મોક્ષસાધક ધર્મની-પોતાને પ્રાપ્તિ થઈ ચૂકી છે એવું માની લેવાની ભ્રમણામાં મુમુક્ષુ ન રહે તે માટે લૌકિક-લોકોત્તર ધર્મવિષયક આ સ્પષ્ટતા તેના ચિત્તમાં થયેલી હોવી જરૂરી છે.

ધર્મનું એક કાર્ય સમાજને સુગ્રથિત ને સંવાદી રાખવાનું છે, તેમ ધર્મનું બીજું કાર્ય વ્યક્તિને મુક્ત કરવાનું-વાસનાના અને કામનાના બંધનમાંથી મુક્ત કરવાનું-છે. એ કાર્ય લૌકિક લેખાં-જોખાંની કે સોદા-ગીરીની મનોવૃત્તિમાંથી જન્મેલ ધર્મપ્રવૃત્તિ કે સદ્ગુણો ન કરી શકે. એ માટે તો વ્યક્તિની જીવનદષ્ટિમાં જ પરિવર્તન આવવું જોઈએ. જીવસૃષ્ટિ પ્રત્યેના વાતસલ્યમાંથી કે જ્ઞાનીઓને અનુસરવાની ઉત્કંઠા અને તત્પરતામાંથી પ્રગટેલ ગુણો અર્થાત્ લોકોત્તર ધર્મ જ તેને વાસનાના અને કામનાના કળણમાંથી બહાર લાવી શકે.

કોઈ એક આખા સમાજને અમુક ક્રિયાકાંડ કરતો કરી શકાય, કિંતુ તેના પ્રત્યેક સભ્યની જીવનદષ્ટિ બદલી શકાતી નથી. આથી લોકોત્તર ધર્મ હંમેશાં વ્યક્તિનિષ્ઠ હોય, કોઈ મત-પંથ-સંપ્રદાય કે સમાજ સાથે તેને સાંકળી ન શકાય. એટલે, જન-

ધર્મ-નિર્દિષ્ટ એકલાં ક્રિયાકાંડ કરી હવાથી લોકોત્તર ધર્મ થઈ જાય એમ માનવું એ આત્મવચના જ છે.

અણગારનો પંથ : પ્રેમનો સંકેત નહિ, પણ વિસ્તાર

સ્વાર્થવિસર્જનની વાટે ચડ્યા વિના લોકોત્તર ધર્મ હાથ લાગતો નથી. માર્ગોત્સારી. સમક્રિતી, દેશવિરતિ, સર્વવિરતિ આદિ ભૂમિકાઓ ઉત્તરોત્તર અધિક સ્વાર્થવિસર્જન માંગે છે. માર્ગોત્સારી ભૂમિકાએ ન્યાયમાર્ગે પ્રાપ્ય આલુવિકા વડે હવન-નિર્વાહ કરવાની દેકથી સ્વાર્થવિસર્જનનો પ્રારંભ થાય. અવિરત સમક્રિતીની ભૂમિકાએ દ્રવ્ય-ભાવ અનુકંપાની સાથે ઉપશમ આવે, દેશવિરતિની ભૂમિકાએ વ્રત-નિયમ વડે નિયતિત હવનની સાથે પરિચ્છેદપરિભાણ અને અતિથિસંવિભાગ-યાને એકલપેટા વૃત્તિને ત્યાગ-તેમાં ભળે અને સર્વવિરતિની ભૂમિકાએ તો હવનગતતા હિત-મુખ અર્થે જતે અગવડ-કષ્ટ વેડી લેવાની-ઘસાર્થ છૂટવાની-વૃત્તિને ચાલિદા હવનમાં ચરિતાર્થ કરતું સમિતિ-શુષ્પિત શુદ્ધ હવન અર્થાત્ સમગ્ર હવનગૃહિત સાથે આત્મીયતા અને નિર્મળ પ્રેમપૂર્વકત્વ હવન શરૂ થાય.

આમ, મુનિહવન એટલે પ્રેમનો સંકેત નહિ, પણ વિસ્તાર. જગતના સર્વ જીવો સાથે આત્મીય સ્વજનના જેવો પ્રેમ અંતરમાં જાગ્યા વિના આચા અણગારનો જન્મ થતો નથી. ઉત્કટ સંવેગવાળો મુમુક્ષુ ઘરખાર છોડીને ચાલી નીકળે છે તેનો અર્થ એ નથી કે તે સ્વજનો પ્રત્યેનો પ્રેમ પણ સંકેલી લે છે; કિંતુ, તેનો પ્રેમ ઘરની ચાર દીવાલો વચ્ચે રહેતી વ્યક્તિઓ પૂરતો સીમિત ન રહેતાં, 'પોતાનાં' અને 'પરાયાં'ની ભેદરેખા ભૂંસીને સમગ્ર પ્રાણીગૃહિતને આલિંગતો હોવાથી, એ શુદ્ધત્યાગ કરે છે—વિશ્વકૃદંબમાં ભળી જાય છે.

आद्या प्रकरणानां टिप्पणा

१. (i) धर्मव्यापकं गणानिमित्तमिमेन पुण्यशक्तिमन्विताम् ।

— उपोपान यशोविजयल मङ्गलान्,
गोपनिदिशिका टीका-

सरभायोः दानिविशेष दानिविशेषा १०, २२ (गुणो प्रकरण २, टिप्पणी
७ (ii)).

(ii) धर्मवित्तप्रमणो गतः विद्याभिक्रमणाभयं कार्यम् ।

मलविगमेनेतन् सन्त पुण्यादिमदेव विशेषः ॥

उपा० यशोविजयलदृत टीका—कार्यं भवनिर्वेदादि भवति एष
मार्गानुमारी धर्मो लक्ष्यो, न त्वभव्यादिगतोऽपि ।

— पोडशक ३, श्लोक २.

२. अमनोज्ञानां संप्रयोगे तद्विद्योगाय स्मृतिसामन्वाहारः ।

— तरवार्थसूत्र, अध्याय ६, सूत्र ३२-

३. लुब्धो, आचार्य उरिल्लसुरि मङ्गलान् रचित, विंशतिविंशिका ग्रंथ
अंतर्गत यतिधर्मविंशिका तथा दशमुं पोडशक; अने उपा० यशो-
विजयल दृत 'यतिधर्म यन्त्रीसी.'

४. कर्मफलविपाकं नरकादिगतमनुपदयतो दुःखभीरुतया, मनुष्यभवे
वाऽनर्थपरम्परानालोचयतो विपाकदर्शनपुरस्सरा विपाकक्षान्तिः ।

— पोडशकप्रकरण, पोडशक १०, श्लोक १० टीका

५. उवगारवगारि—विवाग—वयण—धम्मसुत्तरा भवे खंती ।

साविकल्लं आइत्तिगं लोगिमियरं दुगं जइणो ॥

— विंशतिविंशिका, यतिधर्मविंशिका, गाथा ३

६. भद्व-अल्लव भुत्ति तव, पंथ भेद ऐम ज्ञायु;

त्यां पायु लावनिथंडने, अरम भेद प्रभायु.

— यतिधर्म यन्त्रीसी, गाथा ७

आपणी धर्मोपाधनाजी धरी—स्वायं हे विश्वप्रेम ?

उ. दानुप्रचलमेका भवनिर्गम तन्मते ।

— सावित्रेन सावित्रिणा, ६० १३, श्लोक १०.

८. विभक्तिविशिष्टा, विशिष्टा ८, आधा ४.

तुम्ही, आ पुस्तकें प्रकरण ३, टिप्पणी ६.

९. (१) श्री भवनिर्गम तन्मते, आपण ३.

तुम्ही, आ पुस्तकें प्रकरण ३, टिप्पणी २३.

(११) आत्मनः सर्वभूतेषु सर्वदुःखे प्रियाप्रिये ।

निन्दन्नात्मनोऽनिष्टं दिवानन्दस्य नाचरेत् ॥

— योगशास्त्र, अध्याय २, श्लोक २०.

१०. नन्दभूतभूतस्य मन्मन् भूयाद् वासशी ।

विद्विज्जगत्सर्वं दत्तस्य सर्वं कर्म न बाधद् ॥

— दशवैशालिक तन्मते, २५० ४, आधा ६.

શ્રી જિનના • ગાળેના • ગાનુયાયીંગા

મેનંગો મ અણંગો મ, વૃત્તો ન અણ પાનંગો ના ।

સમભાવભાગિયા, જુદું મળતું ન સંદેહો ॥

—શ્રી ગણેશપુરુષારિ, સમ્બોધસતરી, ગાથા ૨

સ્વાદ્વાદથી ભાવિત મતિવાળા આપણા પૂર્વચાર્યો-
એ અસંદિગ્ધ ભાષામાં એ વાત ભારપૂર્વક જણાવી
છે કે સાધક શ્વેતાંબર હોય કે દિગંબર, જૈન હોય કે
બૌદ્ધ હોય, શૈવ હોય કે વૈષ્ણવ-એણે જો સમત્વ પ્રાપ્ત
કર્યું હોય તો એની મુક્તિ નિશ્ચિત છે.^૧ એમનો એક
ધર્મના બાહ્ય આકાર-પ્રકાર ઉપર તથી પણ તેના આંતરિક મત્ત
ઉપર છે.^૨

સાધનાના એ અંશ છે : એક આંતરિક અને બીજો
ભાવવિશુદ્ધિ અંતરની સ્થિતિ છે; તે છે ક્ષમા, સરળતા, ^૧
નિરીહતા, સમભાવ વગેરે ગુણો રૂપે વ્યક્ત થતી મનઃ
એની પ્રાપ્તિ અર્થે જ બહારનો વ્યવહાર-વિધિનિયેધ,
નિયમ, સત્સંગ, સ્વાધ્યાય, અનુષ્ઠાનાદિ ઉપદેશાયાં છે. એ
વ્યવહારનું કલેવર કેવું ઘડાય એનો આધાર છે સાધકની
બાહ્ય પરિસ્થિતિ. તેથી સાધકોને પ્રાપ્ત ભિન્ન ભિન્ન દેશ-
સંયોગો અનુસાર તેમની સાધનાનો બાહ્ય દેહ જુદો પડ
દેશ-કાળ-સંયોગ બદલાતાં રહે છે તેમ, વ્યક્તિની આત્મવિ-
ભૂમિકા પણ બદલાતી જતી હોય છે, તેથી વ્યવહારમ
સાધનાનું બાહ્ય કલેવર સદા સૌને માટે એકસરખું ન રહે
આથી, વિભિન્ન દેશ, કાળ અને પરિસ્થિતિમાં જન્મેલા
પંથોના બાહ્ય વિધિ-વિધાનો અને ધાર્મિક કર્મકાંડો

ધર્મોપદેશની શૈલી એકબીજાથી ભિન્ન રહે છે કિંતુ, ધર્મનું આંતર-તત્ત્વ તો સર્વ દેશ-કાળમાં એકસરખું અને અચલ છે. વિભિન્ન મત-પંથોમાં રહેલ એ સર્વસામાન્ય આંતરતત્ત્વ જ સદ્ધર્મ છે, અને એ જ એક તાર્વિક મોક્ષમાર્ગ છે. 'વૈરાગ્ય-કેદપલતા' નામના ગ્રંથમાં ઉપા. યશોવિજયજી મહારાજે આ તથ્યને અસંદિગ્ધ ભાષામાં વાચા આપી છે.^૩

ધર્મના બાહ્ય આકાર-પ્રકાર-ક્રિયાકાંડ, વેશભૂષા અને તેની પરિભાષા અંગે વિભિન્ન મત-પંથોમાં વિવાદ રહે છે, પણ સૌ સાથે ભદ્રાર્થપૂર્વકનો વ્યવહાર. સત્ય, પ્રેમ, સંયમ, દામા, નમ્રતા, નિર્દોષતા, નિરીહતા આદિ તો દરેક ધર્મ-પંથને માન્ય છે. ક્રિયાકાંડના વિભિન્ન માર્ગોથી આવીને પણ સૌ મત-પંથના આત્માર્થી સાધકો આ સદ્ગુણોને પ્રાપ્ત કરવા અને પૂર્ણતાએ પહોંચાડવા મથે છે. એ પ્રયત્નમાં સદ્ગુણતા મેળવનાર મહાતુભાવો ગમે તે મત-પંથના સભ્ય હોય છતાં,^૪ ભાવથી તે શ્રી જિનના^૫ જ અનુયાયી છે.

આ પ્રકારનાં ત્રણ ઉદાહરણો અહીં આપણે જોઈએ. એ ઉદ્દેશનીય છે કે પ્રસ્તુત ઉદાહરણો 'ચોથા આરા'ની નહિ પણ આપણી જ સદીની સત્ય ઘટનાઓ છે.

“જલ કચરી નાંખનાર દાંતને શું ઉખેડી ફેંકી દેશે ?”

અરુણાચલની તળેટીમાં આવેલ શ્રી રમણ મહર્ષિના આશ્રમમાં એક રાત્રે ત્રણ ચોર ચોરી કરવા માટે પેઠા.

“૨૬ જુનનો દિવસ હતો અને લગભગ સાડા અગિયારનો સમય. અંધારી રાત હતી. શ્રી મહર્ષિ મોટા હોલમાં ગ્રંથુતરા ઉપર વિશ્રામ કરી રહ્યા હતા. ચાર ભક્તો બારીઓની નજીક જમીન ઉપર સુતા હતા. એમણે બહાર કોઈને એ કહેતા સાંભળ્યા : ‘અંદર છ’ જણ સુતા છે.’

અને તેને પોતાનાં વસ્તો અસ્તવ્યસ્ત કરી દીધાં. અધરચંદ્ર તો શુંડાઓ સાથે ત્યાં લપાઈને બેઠો જ હતો. તે તરત આવી પહોંચ્યો. હોહા કરવા લાગ્યો અને ગાળો ભાંડતો તે રામતનુને મારઝૂક કરવા લાગ્યો. શુંડાઓ પણ તેને ઝૂકવા મંડી પડ્યા. રામતનુને તો કંઈ સમજ જ ન પડી કે આ બધું શું છે અને શા માટે થાય છે. શોરબકોર સાંભળી આજુબાજુના ઘરોમાંથી લોકો બહાર દોડી આવ્યા. સારી એવી ભીડ જમી ગઈ.

“ગામના લોકો રામતનુનો સ્વભાવ જાણતા હતા અને તેથી તેના પ્રત્યે અત્યંત સહાનુભૂતિ અને શ્રદ્ધા રાખતા હતા. પ્રાયઃ બધા પર તેનો ઉપકાર હતો.

“રામતનુના ઉપકાર તો અધરચંદ્ર ઉપર પણ કંઈ ઓછા ન હતા. પાડોશી હોવાના લીધે તે ઘણી થે વખત તેમની સહાય મેળવી ચૂકેલો. એક વખત આખા ગામમાં પ્લેગ ફાટી નીકળેલો. અધરચંદ્ર પણ એમાં સપડાયો હતો. તેને જે ગાંઠ નીકળેલી. ઘરના બધા માણસો પણ તેને છોડીને ચાલ્યા ગયેલા. એ વખત એક રામતનુબાળુ એવા નીકળ્યા કે જેમણે પોતાના પાડોશી અધરની એવીશે કલાક સેવા કરી, દવા દારુ કર્યાં અને એને બચાવી લીધો. ઘરના માણસો તો દશ દિવસે પાછા ફરેલા. છતાં, કૃતજ્ઞ અધરચંદ્ર આજે આ આસુરી પ્રવૃત્તિમાં કામે લાગ્યો હતો.

“પણુ લગવાન તો બધું જુએ જ છે. ત્યાં એકઠા થયેલા ગામવાસીઓમાંથી લગલગ બધા જ રામતનુને સાચા સત્યરુપ અને નિર્દોષ માનતા હતા અને અધરચંદ્રને દોષિત ! તેઓ અધરચંદ્રના દુષ્ટ સ્વભાવથી પરિચિત હતા જ. તેમાંના એકે તે સ્ત્રીને પણ ઓળખી લીધી. પાસેના ગામની જ તે એક બદનામ કુટ્ટા હતી. તેનો તો આ જ ધંધો હતો. શુંડાઓ પણ ઓળખાઈ ગયા. લોકોએ તરત રામતનુને બચાવી લીધા. શુંડાઓ ઉપર અને અધરચંદ્ર ઉપર તે રોષે ભરાયા. બધા એમના ઉપર તૂટી પડ્યા.

“ પણ સાસ્ત્રિક હૃદયના શ્રી રામતનુજાળુથી આ ન સહેવાયું. તેમણે હાથ ભેડીને. સ્વયં વચ્ચે પડીને, એમને બચાવ્યા, આથી જ તે હુપ્પોના વાન બચ્યા. તે સ્ત્રી તો ઓળખાઈ એવી જ તરત ભાગી ગઈ હતી.

“ આ જાણુ, આ જાણુ જોઈને બે જણ તે ગામથી બે માઈલ છેટેના ગામમાં-જ્યાં પોલીસ ધાણું હતું ત્યાં-જાળર આપવા દોડી ગયા હતા. વાત સાંભળીને ફોજદાર, પોલીસોને સાથે લઈ, તરત જ આ ગામ આવવા ઊપડ્યા.

“ ફોજદારે ત્યાં પહોંચતાની સાથે જ તપાસ કરીને અધરચંદ્રને અને સાથે તે શુંહાઓને પણ પકડી લીધા. સાક્ષી આપવા સૌ કોઈ તૈયાર હતું. સિપાઈઓને મોકલી ફોજદારે તે આવારા સ્ત્રીને પણ ત્યાં પકડી મંગાવી, તેણે તો આવતાં જ પોતાનો શુનો ઢળૂલ કરી લીધો અને કહ્યું કે તે તો અધરચંદ્ર પાસેથી પંદર રૂપિયા મેળવીને તેના કદા પ્રમાણે કરવા માટે ત્યાં આવેલી. તેણે તો જેમ અધરચંદ્રે તેને કહેલું તેમ કરેલું. એ લોકો રામતનુજાળુને મારશે એની તેને બાજુ નહોતી.

“ આ જાણુ જોઈ અધરચંદ્રના હોશકોશ ઊડી ગયા. તેની આંખોમાંથી આંસુની ધાર વહેવા લાગી. રામતનુજાળુ અધરચંદ્રના હુઃખથી હુઃખી થઈ તેને છોડી દેવા માટે ફોજદારને વિનવણી કરવા લાગ્યા.

“ ફોજદારે ભારે આદરપૂર્વક છતાં કડકાર્થી કહ્યું, ‘રામતનુ જાણુ! આપ પોલીસના કામમાં ડગલ કરશો નહીં. અમે આ હુપ્પોને જરડાયેલ હાથે પકડી પાડ્યા છે. એમને સજા અપાવવા અમારી પાસે સાબિતી અને સાક્ષીઓ હાજર છે. આ બાબતમાં અમે તમારી કોઈ વિનંતિ સાંભળવા ઈચ્છતા નથી.’ જ્યારે રામતનુજાળુએ ‘ધાણું’ કહ્યું ત્યારે ફોજદારે કહ્યું કે ‘તમારા ઘા અને માર સંબંધી રિપોર્ટ’ આપવા માટે-હુગલીથી અમે સરકારી

જ્ઞાન એને વગાવશે. પણ એ અંગેજ માતા માટે આ મહત્વનું હતું. જેલની અંદરના એક યુવાનના બાવિની માતાને વિંતા હતી....યુવાન હતો ભારતીય....હિન્દુ.

“એક વરસ પર એ યુવાને એની સોળ વર્ષની વયે પહોંચે દીકરી હેઝલનું ખૂન કર્યું હતું....હેઝલની ૧૬ મી વર્ષગાંઠ આગલા દિવસે....

“યુવાન શાન મોહાંગી ૨૩ વરસનો ભારતીય વિદ્યાર્થી હતો અને બ્રિટનમાં મેડિકલ સ્ટુડન્ટ હતો. અદાલતે મોહાંગી ખૂનનો આરોપ મૂક્યો, પણ એ માતાએ દીકરીના ખૂનીને મા આપી.

“શ્રીમતી મુલનના આવા વર્તોવે અનેક ગોરાઓ એ પર ચિડાયા છે અને સેંકડો નનામા પત્રો એને મળ્યા છે.. ઘણા એને પથર હુલ્લની અને ઝડાલી દીકરીની યાદને વિસાં દેનાર જોવક માતા કહે છે...સાથે જ આઘાતજનક શબ્દો.

“શ્રીમતી મુલન કહે છે, ‘....એ બધા મને સમજી શકે તો સારું. તેઓ સમજી શકતા નથી કે સાચા હુલ્લથી ક્ષમ આપવી એ ઈશ્વરી દેણ છે....ઈશુએ ‘ક્ષમા’ શિખવી છે અને હે તેના ઉપદેશમાં માનું છું.’

“સર્જન કોલેજ નજીક આવેલી એક કેમિસ્ટની દુકાન હેઝલ નોકરી કરતી હતી. ત્યાં તેની શાન મોહાંગી સાથે પ્રથમ મુલાકાત થઈ હતી. શાને હેઝલને પોતાની સાથે ફરવા આવ આમંત્રણ આપ્યું. હેઝલે માતાને વાત કરી. માતાએ દીકરી લલામણ કરી કે, ‘એને ઘેર બોલાવ તો હું’ એને જોઈ કે કેવો છે. મને સીધોસાદો લાગશે તો હું’ તને એની સાથે હરવ ફરવાની છૂટ આપીશ.’

“શાન શ્રીમતી મુલનને ઘેર ગયો. મુલને એને એકદં બેસાડી કહ્યું કે ‘હેઝલને હજુ પંદર વરસ પણ પૂરા થયા

હતો. નિર્દોષ હોય 'હરણનાં રાગો' પણ સમજવા લાગી ન હતી. માટે, એને સામજી. 'અને એણે માને વચન આપ્યું'.

"પછી તે શાન એ દુઃખની જ એક વ્યક્તિ બની ગયો. અસાધિક રુદ્ધ પણ નેમની સાથે આગવા લાગ્યો....બીજાં નાનેરાંઓ સાથે રહેતો. અને એટલે પણ લાવતો.

"શાને હેઝલના લાવતો માગણી કરી ત્યારે ધીમની મુલને એને હેઝલ પુણ્ય વચની થાય ત્યાં સુધી રાત જોવા સલાહ આપી.

"દરમ્યાન હેઝલ કેમિસ્ટને ત્યાંની નોકરી છોડી એન્ડ કલાર્ક બની હતી. અને દુરસદના સમયે મોટેસ તરીકે કામ કરતી હતી.

"એક રાતે હેઝલ પર પાછી ન કરી. શાન જે રેસ્ટોરાંમાં રાતના બજારની નોકરી કરતો હતો તેના બોયલગીયાની રૂમમાં શાનને હેઝલ ઘણીવાર મળતાં. એ રાતે બન્ને પ્રેમીઓ મળ્યાં. એકબીજાને સુખની આપણે થઈ અને બીજી પણ લડી પડ્યાં. શાન ગર્વીસો અને સાથે સાથે છિંચાળું હતો. અને હેઝલે જ એને કહી દીધું કે એને બીજા કોઈ સાથે પ્રેમ થયો હતો. અને શાનના લાયક હેઝલના ગળે બીઠયા. હેઝલ સુખગાર, હજારો થઈ દરમ્યાન પર પડી મૃત્યુ પામી.

"શાન બગરાયો, ન ધારેલું બની ગયું. લાશ કરતાં તેના દુઃખને જલદી વગે કરી શકાયો તેમ પારી શાને હેઝલની લાશના દુઃખ થયો.

"માતા તે હેઝલને ઝાંખતી હતી....ત્રીજા દિવસે એણે રેડિયો પર સાંભળ્યું કે ગૃમ થયેલી હેઝલનું દુઃખ થયેલું શબ એક રેસ્ટોરાંના બોયલગીયેથી મળી આવ્યું હતું....અને એ જ માળામાં ઉપરના મંજલે રહેતા એક ભારતીય મેડિકલ સ્ટુડન્ટે એમથી આપઘાત કરવાનો પ્રયત્ન થયો હતો.

“શ્રીમતી મુલને પહેલાં તો પ્રમિત બની ગઈ. પણ પછી... ‘હું’ મારી લાડલી દીકરીનો વિચાર નહોતી કરતી પણ શાનને કરતી હતી. મેં ‘માન્યું’ કે એ પણ મરી ગયો હતો. એ વિચાર મને આવ્યો કે પોતાના ભયંકર કૃત્યનો પશ્ચાત્તાપ પણ શાન હવે કરી શકશે નહિ....અને ત્યારે મેં ‘જાણ્યું’ કે તે છવિત હતો ત્યારે મેં પ્રભુનો ઉપકાર માન્યો. મને લાગ્યું કે મારે તેની પાસે જવું જ જોઈએ. અને કહેવું જોઈએ કે મેં એને ક્ષમા કરી છે....પણ સત્તાવાળાઓએ મને શાનને મળવા જવા દેવા ઇન્કાર કર્યો.’

“શાનને જેલમાં મળવા જનાર એક મિત્ર સાથે શ્રીમતી મુલને એક ચિઠ્ઠી એને લખી મોકલી અને શાને જવાબ મોકલ્યો- ‘હા....મને માફ કરો....’

“શ્રીમતી મુલનેની ઉદારતા એથી ય આગળ વધી. એણે ભયંકર ચંત્રણા ભોગવતી બીજી એક માતાનો વિચાર કર્યો—શ્રીમતી જમુના મોહાંગીનો—જે એના પતિ સાથે તેમના પોતાના નાતાલમાં આવેલા, ‘સ્યુગર પ્લેન્ટેશન’ની દેખરેખ રાખતા હતા. મુલને તેમના પર પત્ર લખી દિલસોજી દર્શાવી અને શાન માટેની પોતાની લડી લાગણીઓ વ્યક્ત કરી.

“ડબ્લીનમાં શાન પર મુકદ્દમો શરૂ થયો. અને તેની માતા-વિમાનમાં આફ્રિકાથી ડબ્લીન આવી. શ્રીમતી મુલનેનો એક મિત્ર જમુના મોહાંગીને તેને મળવા લઈ આવ્યો.

“શ્રીમતી મુલને જમુનાનો સત્કાર કર્યો, આ પાઈ અને બન્ને માતાઓ વાતે વળગી. ધ્રુસ્કે રડતી જમુના મુલનેને ઘેરથી પાછી ફરી ત્યારે થોડીક શાંત થઈ હતી.

“થોડા દિવસ બાદ જમુનાએ મુલનેને ફોન કરી કહ્યું કે તે હેઝલની કબર પર ફૂલ ચઢાવવા માગતી હતી અને જો તે

એની સામે આવે નો સારું. અને. દિશરીની કપર પર ફૂલ મસાવવા જતી તેણી ખરીલી માતાની સામે તે ઘડી...દિશરીર વિંદુમાતાને હેઠલની કપર પર મહેર ફૂલોપના જાર ફૂલ ધડાળી મૂકતી એ એક રહી. ફૂલ સામે ફેરક ધાર હતું. અને તેના પર બાવળલની હમિત સામે હબાણ હતું :

“આત્રી હેઠલનો પ્રેમભરી વાદમાં.

—પ્રી અને શ્રીમતી મોલંગી વરફી.”

“મુકદમાની મુલાકાતી વખતે અને માતાએ અદાલતમાં સામે જ એસતી હતી. પહેલા જ દિવસે એક પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટરે શ્રીમતી મુલતને પકડ્યું. ‘તમે આ વ્યક્તિને (અમુતાને) તમારી સામે એસવા કેવા માગો છો ?’ અને શ્રીમતી મુલતે જવાબ આપ્યો. ‘અલગત.’

“પણ મુકદમાને દિવસે એમાંથી એકેય માતા અદાલતમાં બેસી ન હતી. માતાની સજાનું ઉચ્ચારણ એકેય સાંભળ્યું નહિ.

“શ્રીમતી મુલતને આતને ધરેલી સજા વિશે એક મિત્ર પાર્ટીથી જાણર મળી ‘....કેવું ગઈ વગરનું ! હેઠલને કોઈ જ પાછી લાગી શકવાનું નથી નો પછી એક મુલાકાતને મુધરવાનો મોકલ કેમ જુદી લેવો ?....’

“મુલતે અમુતાને ફોન કર્યો, પણ અમુતા ડુઝળી બીગાર પડી હતી. એટલે મુલતે અમુતાને આશ્વાસનતી ચિઠ્ઠી લખી મોકલી : ‘હું તમારા મુલતે માટે પ્રાર્થના કરું છું અને હજુય તેને બચાવવાનો સમય છે....’

“એ રાતે મોટે મુખી શ્રીમતી મુલતે જ્ઞાનની મુક્તિ માટે પ્રભુ પાસે યાચના કરી. બીજી સવારે એણે કેટલાંક ધાર્મિક પુસ્તકો જ્ઞાનને જેલમાં મોકલી આપ્યાં.

“એની પ્રાર્થના ઈશ્વરે સાંભળી. જ્ઞાનની ફાંસી મુલતી રખાઈ અને એને અખીલ કરવાની મંજૂરી મળી. અખીલમાં જ્ઞાનની ફાંસીની સજા રદ થઈ અને સાત વરસની જેલ થઈ.

“ પછી શ્રીમતી મુલન શાનને જેલમાં મળવા ગઈ....મળતાં જ એણે પહેલું સ્મિત કર્યું. શાનનો ભાર હળવો થયો. પછી તો એણે પોતાના ઘરની વાતો શાન સાથે કરી.... શ્રીમતી મુલનના શબ્દોમાં : ‘એને ખુશી કરવા મેં મારી ખીજ છોકરી એવલીનના લગ્નની વાત એને કરી....’

“ શાનને ત્યાંથી ૫૦ માર્ઝલ દૂર ખીજ જેલમાં લઈ જવામાં આવ્યો છે. શ્રીમતી મુલને એને, ત્યાં પણ, અવારનવાર મળવા જવાનું વચન આપ્યું છે : ‘પચાસ તો શું એકસો પચાસ માર્ઝલ દૂર હશે તોય હું તને જરૂર મળવા આવીશ.’

“ આમ આ ઉદાર હૃદય અંગ્રેજ માતાએ દીકરીના ખૂનીને સાચા દિલથી ક્ષમા આપી છે.”

✽

શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ ચીંધેલ ક્ષમા અને ઉપશમના રાહના આ યાત્રીઓને ‘જૈન’ (જૈન = જિનના અનુયાયી = જિનના માર્ગે ચાલનારા) કહીશું કે ‘અજૈન’ ?

દષ્ટિરાગવશ અર્થાત્ પોતાના મત-પંથ-સંપ્રદાયની આંધળી શ્રદ્ધા-ભક્તિ વશ, પોતાના મત-પંથના ક્રિયાકાંડમાં પ્રવૃત્તિરૂપ શિષ્ટાચારને જ લોકોત્તર ચાને મોક્ષસાધક ધર્મ સમજવાની ભૂલ મુમુક્ષુ કરી ન જોસે, પોતાની ધર્મપ્રવૃત્તિનું તટસ્થ મૂલ્યાંકન કરવાની ક્ષમતા તે મેળવે તથા પોતાથી ભિન્ન ક્રિયાકાંડને અનુસરનારા મુમુક્ષુઓ પ્રત્યે અસહિષ્ણુતા, દ્રેપ, ઘૃણા, મત્સર કે નિંદાના કળણમાં તે ન દસાય એ માટે ધર્મના ‘લૌકિક’ અને ‘લોકોત્તર’ વિભાગ વિષયક વિસ્તૃત વિચારણા-છણાવટ આપણે પૂર્વે કરી છે; ત્યાં આપણે એ જોઈ ગયા છીએ કે જૈનધર્મ-નિર્દિષ્ટ ક્રિયાકાંડ હોય ત્યાં જ લોકોત્તર ધર્મ હોય એવું નથી, તેમ જૈન ધર્મ નિર્દિષ્ટ ક્રિયાકાંડ હોય ત્યાં તે હોય જ એવું પણ નથી. લોકોત્તર ચાને મુક્તિ-સાધક ધર્મનો સંબંધ ચિન્નશુદ્ધિ સાથે અને આંતરિક ગુણસંપત્તિ સાથે છે.

ઉચ્ચારતાં કહ્યું છે કે—

“કર્મપંથ ક્રોધાદિથી, હણે સમાદિક તેહ;
પ્રત્યક્ષ અનુભવ સર્વને, એમાં શો સંદેહ ?

છોડી મત દર્શન તણો, આગ્રહ તેમ વિકટપ,
કહ્યો માર્ગ આ સાધશે, જન્મ તેહના અદ્ય.

જાતિ વેપનો ભેદ નહિ, કહ્યો માર્ગ જો હોય;
સાધે તે મુક્તિ લહે, એમાં ભેદ ન હોય.”

તત્ત્વદર્શી પુરુષોના ઉપદેશની આ લાક્ષણિકતા હોય છે. તેઓ કોઈ મત-પંથ-શૂંચતા પક્ષકાર ન બનતાં, નિર્લેખ સત્યના જ સમર્થક અને પ્રબોધક રહે છે.

‘પોતાનો મત-પંથ જ સાચો છે, બીજાના ખોટા’ આ વલણ એ વાતની ચાડી ખાય છે કે એ વ્યક્તિ કે સમૂહનો આધ્યાત્મિક ઉઘાડ શ્રુત, ચિંતા અને ભાવના એ ત્રણ જ્ઞાન પૈકી પ્રથમ જ્ઞાન-શ્રુતજ્ઞાન-ની કક્ષા સુધીનો જ છે. એ વ્યક્તિને બધાં આગમો-શાસ્ત્રો હોઠે રમતાં હોય તોયે, જિનાજ્ઞાના તાત્પર્યથી તે અંતણુ જ રહી ગઈ હોય છે. જ્ઞાનીઓ ભારપૂર્વક જણાવે છે કે શાસ્ત્રોનું જેણે કેવળ શ્રવણ-વાંચન જ નહિ પણ ચિંતન-મનન-પરિશોધન કર્યું હોય તેને સ્વપક્ષનો ઉપયુક્ત આંધળો મોહ રહેતો જ નથી.” માટે, સાંપ્રદાયિક અનૂનને બહેકાવનારા અજ્ઞાન ‘ગુરુઓ’ના રવાડે ચડી, સાંપ્રદાયિકતાના કળણમાં ન ખૂંપી જવાય એની તકેદારી મુમુક્ષુએ રાખવી જોઈ એ.

पांयभा प्रकरणानां टिप्पणी

१. संरभावे :

अन्यलिङ्गादिस्तिष्ठानामाधारः समतैव हि ।

रत्नत्रयफलप्राप्तैर्यथा स्याद् भावजेनता ॥

— अध्यात्मसार, समताधिकार, श्लोक २३.

२. संत्यज्य समतामेकां स्यात्प्रत्यक्षमनुष्ठितं ।

तदीप्सितकरं नैव बीजमुप्तमिवोपरं ॥

उपायः समतैवेका मुक्तेरन्यः क्रियाभरः ।

तत्तत्पुरुषनेदेन तस्या एव प्रसिद्धये ॥

— अज्ञान, समताधिकार, श्लोक २६-२७.

३. धर्मोऽपि तात्त्विको नैकः शुद्धः शुद्धगुणात्मकः ।

हेतुः कल्याणमालानो विज्ञेयो मोक्षकांक्षिभिः ॥

क्षमामार्दवसच्छौचतपःसंयममुक्तयः ।

सत्यव्रह्मार्जवत्यागा अर्गा धर्मगुणा दश ॥

विवदन्ते न सदर्मं ज्ञान्वितं दशलक्षणम् ।

वारयन्ति बुधाः किन्तु तद्विपर्ययकल्पकम् ॥

प्राक्तस्तदेक एवायं सदर्मः सार्वतान्त्रिकः ।

एक एव च विज्ञेयो मोक्षमार्गोऽपि तात्त्विकः ॥

— ऐराव्यकल्पलता, स्तब्धक ८, श्लोक १०६१-१०६४.

४. जितेन्द्रिया जितक्रोधा दान्तात्मानः शुभाशयाः ।

परमात्मगतिं यान्तिविभिन्नैरपि वर्त्मभिः ॥

नूनं मुमुक्षवः सर्वे परमेश्वरसंयकाः ।

दूरावशादिभेदस्तु तदभ्युत्थं निहन्ति न ॥

— परमात्म पांयविंशतिका, श्लोक ११-१२.

संरभावे :

उपमिति०, प्र० ८, श्लोक ८१३ (प्रकरण २, टिप्पणी १८).

५. बुद्धो जिनो हृषीकेशः शम्भुर्ब्रह्मादिपूरुषः ।

इत्यादिनामभेदेऽपि, नार्थतः स विभिद्यते ॥

આત્માયં હરિભદ્રસુરિ મત્વારાને પલ્લુ કહ્યું છે કે. “શુદ્ધ ધ્રુમણ-ભાવને ચોગ્ય પ્રત્યુપેક્ષણ-પ્રમાણતાદિ સાધનીય જિનોદ્ધા ક્રિયાઓ, અન્યથાકાર સશિખર છુલો તેમજ તેમાંથી નીકળ્યાને જેને પાણી કાઢાય થયો નથી એવા આત્માઓને મૂંઝીને, ચોંચે અનંતવાર આગવી છે.” અનંતવાર સર્વવિરતિનું અભિશુદ્ધ પાલન કરતાં ભવજનમળ અવગ્રાધે શું !—તો, ખટકું શું ?

સર્વવિરતિ સ્થિતિ જિનોદ્ધા ક્રિયા પલ્લુ વિદ્યમ રહે અને અન્ય દર્શનાંશો ભતાવેલાં અનુદાન કરતાં કરતાં પલ્લુ કોઈને સુક્રિત મળી જાય !—આની પાછળ સ્વસ્થ શું છે ? એ ચોખી કાઢ્યાની તાલાવેલી સુમુદ્રના અંતરમાં જાગવી જ નેઈએ ને ? એ સ્વસ્થ કાથ લાગ્યા વિના, સાધનામાં સફળતા અપાવનાર એ તત્ત્વને પોતાની સાધનામાં વળી લેવાનો અવશ્યિત પ્રયાસ પલ્લુ શી રીતે થઈ શકે ? પરમાત્મકૃપાથી, નદી-ધોળા-પાપાણુ ન્યાયે, કોઈને એ સ્વસ્થ અનાયાસ પ્રાપ્ત થઈ જાય એવું ચ કોઈવાર બને; પરંતુ એ તો લોટરી લાગે ને કોઈ લખપતિ થઈ જાય એના જેવું છે. એ નેઈ ને. ચોજનાબદ્ધ કથો ઉદ્યમ કયાં વિના, કેવળ ભાગ્યના ભરોસે રહી લખપતિ થવાના મનોરથમાં રાગવું એ શાલુપેલુભયું” તો નથી જ. આથી, સાધક સુક્રિતમાર્ગનું—સાધનાનું—જ્ઞાન અને ક્રિયાનું સ્વસ્થ પ્રાપ્ત કરવા ઉત્સુક હોય.

સદ્ગુણો સમાગમ એ સાધના અંગે યથાર્થ પથદર્શન મેળવવાનો સીધો. સરળ અને ટૂંકો માર્ગ છે. પલ્લુ આમાં એક બુલબુલામણી પલ્લુ છે. સુશુર કોણ ? માર્ગદર્શક શુરુ આત્મજ્ઞાની હોય તો જ સાધક સદામત રહે છે, અન્યથા સાંપ્રદાયિકતામાં અટવાઈ જવાનો ભય રહે જ છે.

શ્રવણ-વાંચનમાં નરેરી સાધનાની

સુમુદ્રને જેઈતું માર્ગદર્શન તત્ત્વજ્ઞ પુરુષો (આત્મતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર પામી ચૂકેલા મહાત્માઓ) પાસેથી સહેલાઈથી

સંપર્ક સ્થાપવા-અંતરમાં જ ઊંડા ઉતરવાનો તે અનુદેશ કરતા હોય છે.

આ જનગૃતિપૂર્વક શાસ્ત્રવાણુ-વાંચન-અધ્યયન કરનાર નિરાચર વૃત્તિવાળા જિજ્ઞાસુઓ પોતાને જોઈતું માર્ગદર્શન અને પ્રેરણા ગમે ત્યાંથી મેળવી લઈ આગળ વધે છે. યીજી બાબુ જેનામાં માર્ગાનુસારી પ્રજ્ઞાનો ઉદ્ઘાટ ન થયો હોય તે વિશુદ્ધ મોક્ષમાર્ગ પ્રદર્શક જિનવચનને સમજવામાં પણ ગોચરૂં ખાઈ જઈ, નિશ્ચય-વ્યવહાર કે ઉત્સર્ગ-અપવાદાદિ કોઈ ગૂંચમાં અંટવાઈને જોડે આળે ચડી જાય છે. આથી, શ્રી જિનેશ્વરદેવકથિત અને ગણધર ભગવંતોએ સૂત્રબદ્ધ કરેલ દ્રાઢશાંતિ પણુ દર્શપૂર્વ કે તેથી અધિક શ્રુતજોધવાળા સિવાય બીજાને માટે એકાંતે સમ્યગ્નુશ્રુત નથી બનતી; જ્યારે પ્રશમાદિ શુણુસંપન્ન સમ્યક્દ્રષ્ટિને (અને સમ્યક્ત્વા-લિમુખ આત્માઓને) અન્ય દર્શનના શાસ્ત્રાંથો જ માત્ર નહિ પણ નૃત્ય, નાટ્ય આદિ બહાંતેરે કળાના અંથો પણ સમ્યગ્નુશ્રુતરૂપે પરિણમે છે;^૩ કારણ કે, માર્ગાનુસારી પ્રજ્ઞાના બળે તેઓ એ અંથોમાંથી પણ સાધનાને ઉપયોગી તત્ત્વ તારવી લઈ, બાકીની વાતોને નિઃસાર જાણી એની ઉપેક્ષા કરવાની ક્ષમતા ધરાવતા હોય છે.

શ્રુત-સમ્યગ્ કે મિથ્યા બને છે ચાલકના આધારે

કોઈપણ અંથમાંથી વ્યક્તિને પોતાની અધ્યાત્મિક ભૂમિકા-પૂર્વસંસ્કાર અને જૌદ્ધિક વિકાસ અનુસારે અર્થજોધ થાય છે. કોઈ એક શાસ્ત્રમાંથી સૌને એક સરખો જોધ થતો નથી. આથી કોઈપણ શ્રુત, અહણુ કરનારની દષ્ટિ-વિવેકબુદ્ધિ કે તેના અભાવ-અનુસારે સમ્યક્ બને છે કે મિથ્યા.

પોતપોતાની વિકાસ ભૂમિકા અનુસાર જુદી જુદી વ્યક્તિઓનું અર્થવટન જુદું રહેતું હોવાથી, પોતપોતાના મત-પંથ-સંપ્રદાયના અંથોમાંથી સામાન્યજનો તત્ત્વને જે રીતે સમજતા હોય છે તે

બાવમાં, તે તે મન-પ્રાણ-સંપ્રદાયના આગળ વધેલા સાધકો
જિજ્ઞાસુ થીય એવું નથી બનતું.

આધ્યાત્મિક જગતનાં મહત્ત્વ સ્વચ્છેદ્યોના લાભ બાળકોવાને-
માન્ય જનસમૂહને-સરજતાથી મળી રહે તે માટે યજ્ઞીયાર
ભાષ્યો કે ગ્રંથો દ્વારા એ વાતો જાનીઓ વહેતી કરે છે.
1. સાંખ્ય પ્રાણ એ ઉપગ્રામો અને સંકેતો પાછળની બાવના
નિવૃત્ત મર્ચ વધ છે અને તેના સ્વલ અર્થ જ સ્વલ્પી રહે છે.
2. સ્વલ્પ તરીકે બગવદ્ગીતાના પ્રથમ અધ્યાયને સામાન્ય માનવી
હસ્તક દ્વારા કરી લઈ, એ અર્થમટન કરે છે કે શુદ્ધ માટે
કુસાઈ અર્જુનને શ્રીકૃષ્ણ કુરુક્ષેત્રમાં લડવાને માટે સત્ત્વ
છે : ત્યારે વિમર્શશીલ સાધકો એને રૂપક તરીકે સ્વીકારી
દું અર્થમટન કરે છે. એ કહે છે કે 'અર્જુન' એ નિર્વિગ્ન
અર્થ છે. 'કૃષ્ણ' એ સાર્વજનિક શુદ્ધ છે અને શુભ-અશુભ
તેઓ વચ્ચે પ્રતિપક્ષ સંઘર્ષ ત્યાં ચાલતો જ રહે છે
મન છે 'કુરુક્ષેત્ર.' આત્માનું સર્વ અર્થ અને આધિપત્ય
દ્વારા હર્ષ દેડકાની સત્યનો ધણીશણી ધર્મ એસનાર અદ્વૈત
'કુરુક્ષેત્ર', ને કૌરવો છે અશુભ વૃત્તિઓ. હવાત્મા જન્મો-
અધી તેમને પાપનો આબો હોવાથી તેને તે આત્મીય
જન જેવી લાગે છે. એટલે, શુભવૃત્તિઓરૂપ પાંડવોના પક્ષમાં
1. અશુભ વૃત્તિઓ સામે હવાત્મા શુદ્ધ બહેર કરે તો છે, પણ
મની સાથે ખરેખર લડવાનો પ્રસંગ આવે છે ત્યારે એ ગળીઓ
એવી પડે છે. તે વળતે શુદ્ધ-કૃષ્ણ તેને ફરી ટટાર કરે છે.
2. અધ્યાયના પ્રયોક્ત સ્થળ અર્થ કરતાં આ આધ્યાત્મિક
રૂઢિત ગીતાના બાકીના અધ્યાયોમાં જે નિરૂપણ છે તેની સાથે
1. સુસંગત છે. એ જ રીતે, વિક્ષિત ચેતનાવાળા સાધકો
વન્ધાવતી કે કૃષ્ણ-રાધાને દંપતી રૂપે ન જોતાં, આત્મા અને

તેની શક્તિના પ્રતીક તરીકે જોતા હોય છે. અર્થાત્ જુદા જુદા નામ અને પ્રતીકો દ્વારા પણ, વિકસિત ચેતનાવાળા સાધકો સર્વજ્ઞતત્ત્વની જ ઉપાસના કરતા હોય છે. ૪ જોના એ જ પ્રતીકો, શબ્દો કે ગ્રંથોમાંથી બધાને એકસરખો અર્થજોધ થતો નથી; આથી, કોઈ એક નામ કે પ્રતીકની ઉપાસના કરનારા કે કોઈ એક ગ્રંથને પ્રમાણ માનનારા પણ વિવિધ ભૂમિકાઓ રહેલ મુમુક્ષુઓ, પોતપોતાની આંતરિક વિકાસ-ભૂમિકા મુજબ, ભિન્ન ભિન્ન વિચારધારાથી પ્રભાવિત હોઈ શકે છે.

એ દેખીતું જ છે કે ઉપમાઓ કે સંકેતો દ્વારા આધ્યાત્મિક તથ્યોનું નિરૂપણ કરતા શાસ્ત્રો કરતાં સુસ્પષ્ટ અને વૈજ્ઞાનિક શૈલીએ તત્ત્વનિરૂપણ કરતા શાસ્ત્રગ્રન્થો મુમુક્ષુના વધુ સારા પથદર્શક બની શકે. તેમાંથી સાધનામાર્ગનું સ્પષ્ટ અને ચોક્કસ માર્ગદર્શન ગ્રંથાચીને મળી શકે. આ દૃષ્ટિએ જોતાં, જેન સાધકો બહુભાગી ગણાય. વૈજ્ઞાનિક ચોક્કસાધર્મ્યપૂર્વકની સુસ્પષ્ટ અને નિશ્ચય-આત્મક નિરૂપણ શૈલી એ જૈનશાસ્ત્રોની આગવી વિશેષતા છે. જૈન શાસ્ત્રકારોએ ભેદ-ભાંગા-પ્રકાર, નય-નિરૂપ, નિશ્ચય-વ્યવહાર અને ઉત્સર્ગ-અપવાદની આગવી પરિભાષા થોડી કોઈ પણ કથનમાં લેશ પણ સંદિગ્ધતા ન રહે એ માટે અથાગ પરિશ્રમ ઉઠાવ્યો છે. આથી, એ શાસ્ત્રગ્રંથોનું અવલંબન પ્રાપ્ત કરનાર જૈન સાધકોને નિર્મળ અને સુસ્પષ્ટ જીવનદૃષ્ટિ સુલભ હોવી જોઈએ. કિંતુ, ભાષાની એક મર્યાદા છે. શબ્દો પણ આપરે તો સંકેતો જ છે ને ? લેખક કે વક્તાના અંતરગત ભાવોનો સંકેત જ એ શબ્દો આપી શકે. શ્રોતાની પાસે એ ભાવોને ઝીલવા-સમજવા માટે આંતરસૂચની મૂડી હોય તો જ તે એ શબ્દોનો સાચો મર્મ પામી શકે છે, અન્યથા તે પોતાના જ ભાવોનો પ્રક્ષેપ એ શબ્દોમાં કરી લે છે. આથી, જેનોમાં પણ સાધનાપદ્ધતિવિષયક ચોકળીનથી જુદી પડતી વિભિન્ન વિચારધારાઓ આજે પ્રચલિત છે; અને જૈનસંઘ વિચાર-આચારવિષયક એ મતભેદોના કારણે અનેક ધાવણીઓ-

કિરકાઓ—સંપ્રદાયો—ગરબો—સમુદાયોમાં વહેંચાઈ ગયો છે. પકવ સુમુક્ષુમાંથી સહજ ઉદ્ભવતી આંતરસૂઝ જેને પ્રાપ્ત નથી થઈ હોતી તેવા આત્માઓ અસંદિગ્ધ અને સુસ્પષ્ટ શાસ્ત્રોના ચ અર્થ-ઘટનમાં ગોથું ખાઈ જાય છે અને ઉત્સર્ગ-અપવાદ, નિશ્ચય-વ્યવહાર કે જ્ઞાન-ક્રિયા વગેરેની કોઈક શૃંંચમાં અટવાઈ જઈ, સાચા સાધના-માર્ગથી દૂર ફેંટાઈ જાય છે.

દષ્ટિરાગથી સુક્ત તત્ત્વચાહી તટસ્થ દષ્ટિ

આથી ભલકું, માર્ગોનુસારી પ્રજ્ઞાવાળા આત્માઓ ભિન્ન-ભિન્ન મત-પંથના ગ્રંથો અને વિભિન્ન પરિભાષામાંથી પણ સાધનાને ઉપયોગી પ્રેરણા અને પથદર્શન પ્રાપ્ત કરી લે છે. દેશ-કાળ-ભાષાના ફેરથી એક જ વસ્તુ જુદા જુદા નામે ઓળખાય છે, તેમ ભિન્ન ભિન્ન દર્શનો, પોતપોતાની આગવી પરિભાષાના કારણે, એક જ ધર્મતત્ત્વને નિરનિરાળાં નામે ઓળખાવતાં હોય એટલા જ માત્રથી સારગ્રાહી દષ્ટિવાળો સુમુક્ષુ એનો સ્વીકાર કરતાં અચકાતો નથી—અચકાતું જોઈ એ પણ નહિ.^૫ જૈનાગમમાં જણાવેલ કોઈ તથ્ય કે વિધિ-નિષેધ અન્ય મતના શાસ્ત્રોમાં જુદા નામે અને જુદી પરિભાષામાં પ્રતિપાદિત થયેલાં હોય એટલા જ માત્રથી એને જુદાં માનવાં કે અમાન્ય કરવાં એ ધર્મશ્રદ્ધાનું નહિ પણ દષ્ટિસંમોહનું-દષ્ટિરાગનું-અજ્ઞાનનું-અંધશ્રદ્ધાનું લક્ષણ છે.^૬ જે ધર્મતત્ત્વ, વિધિ-નિષેધ કે કર્મકાંડ રાગ, દ્રેષ અને મોહરૂપ ચિત્તના મળનો નાશ કરવામાં ઉપયોગી થતાં હોય તે આહે તે મત-પંથ-શાસ્ત્ર દ્વારા અને આહે તે પરિભાષામાં રજૂ થયેલાં હોય તો એ તે સર્વશસંમત જ છે.^૭

‘અન્ય દર્શનીએ કરેલું કથન આપણાથી માન્ય રાખી શકાય ખરું?’—આ આશંકાનું નિરાકરણ કરતાં ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી મહારાજે સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કહ્યું છે કે, “જે વચન અર્થથી જિનાજ્ઞા સાથે સંગત હોય તે ભલેને અન્યનું હોય, તેને અયુક્ત ન કહી

આત્મ ધ્યાન કરે એ કોઈ, એા ફિર કાળમે' નાંવે;
વાગ્જાલ ખીજુ' સહુ જાણે, એક તત્ત્વ ચિત્ત ચાવે,
જેણે વિવેક ધરી એ પણ અહિંચો, તે તત્ત્વજ્ઞાની કહીએ."

અર્થાત્ દાર્શનિક વિવાદમાં ન અટવાતાં સાધનામાં લાગી જવું
એ જ સાધકને માટે શ્રેયસ્કર માર્ગ છે.

તત્ત્વજ્ઞાની કોઈ એક દષ્ટિકોણમાં જ પૂર્ણ સત્ય હોવાનો
આગ્રહ નથી રાખતો.^{૧૬} તર્કશાસ્ત્રના પ્રકાંડ પાંડિત ઉપાધ્યાય
યશોવિજયજી મહારાજ તો ત્યાં સુધી કહે છે કે "તાત્પર્ય"
જોઈ શકનારને માટે મુક્તિપથ-પ્રદર્શક શાસ્ત્રોમાં અને દર્શનો-
માં ભેદ જ નથી રહેતો! નયભેદથી દેશના જુદી પડતી હોવાથી
સ્થૂલ બુદ્ધિવાળાઓ તેમાં ભેદ ભલે કંઈપર પરંતુ એમાં તો એ ભેદ
જોનારાઓનાં અજ્ઞાન અને મોહ જ છતાં થાય છે."^{૧૭} આત્માનુભવ
નથી થયો હોતો ત્યાં સુધી જ આ વિવાદમાં રસ રહે છે.^{૧૮}

અપરોક્ષાનુભવ પછી અનેકાંતદષ્ટિ પૂર્ણપણે ખીલે છે અને
આત્મસ્વરૂપાદિને સ્યાદ્વાદની દષ્ટિથી યથાર્થપણે સમજી શકવાની
શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. જેમનું અંતર ઘણે અંશે નિર્મળ થઈ
ચૂક્યું હોય અને અપરોક્ષાનુભવની પ્રાપ્તિ જેમને નિકટમાં જ
થવાની હોય એવા આત્માઓ પણ, કદાચકથી દૂર રહે છે તેમજ
દાર્શનિક વિવાદમાં અટવાવાની ઉપચુકત ભૂલ કરતા નથી. જ્યારે
તે પૂર્વે દેવતત્ત્વ, પરમાત્મતત્ત્વ અને આત્મતત્ત્વના સ્વરૂપની સમજ
અધૂરી અને આગ્રહવાળી હોઈ, અન્યના આંશિક સત્યને તે ન્યાય
આપી શકતી નથી. પોતે સ્વીકારેલ પાસાથી જુદા પાસાને વ્યક્ત
કરતા અન્યના વચનોને તે જુઠાં કહી ઉવેખી કાઢે છે. એ 'દર્શન'
એને જોટું લાગે છે. પરંતુ અપરોક્ષાનુભૂતિ વડે આત્મતત્ત્વનું
પૂર્ણ દર્શન લાઘ્યા પછી, અન્યના આંશિક સત્યની અપેક્ષા સમજી
લઈને, તેનો સમન્વય કરવાની ક્ષમતા તે મહાનુભાવોને હસ્તગત
થાય છે.^{૧૯} માટે, પ્રારંભિક અવસ્થામાં તો સાધકે દાર્શનિક

વિવાદની અગામી સદી, પોતાની આંતરિક ગુણસંપત્તિ વધારવા પ્રેરે જ લક્ષ કેન્દ્રિત કરવું ઉચિત છે.

યથાર્થ તત્ત્વજ્ઞાન પામવાનો માર્ગ

પાંડિત્ય અર્થે તત્ત્વજ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવો હોય તો, શુદ્ધિની દુગ્ધાગ્રતા અને નર્મમાં નિયુજ્જતા—એ સાધકાત પ્રતી ગણાય. પરંતુ, આત્મવિકાસ અર્થે તેનું અધ્યયન કરવું હોય ત્યારે તર્કકૌશલ અને દુશાત્રશુદ્ધિ ઉપરાંત બીજી યોગ્યતા પણ અપેક્ષિત રહે છે.^{૨૨} આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રે વિવેક, વૈરાગ્ય, શમ, સંતોષાદિથી શુદ્ધ તત્ત્વચિંતન જ ઉપયોગી મનાયું છે. આથી, વેદાંતનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાના ઇચ્છુકમાં પાશુ સાધન-અનુષ્ઠ્ય એટલે કે વિવેક, વૈરાગ્ય, પદ્મસંપત્તિ અને સુમુક્ષા (સુક્તિ મારેનો તલસાટ) આવશ્યક મનાયાં છે. આ ગુણસંપત્તિ વિના દર્શનોના વિવાદમાં ઉતરવાથી ચિત્તવિક્ષેપ અને ગાહવૃદ્ધિ વિના બીજા કોઈ પરિણામની આશા રાખવી વ્યર્થ છે.

મલિન અંતઃકરણવાળી વ્યક્તિ યથાર્થ મોક્ષમાર્ગ સમજ શકતી નથી; અંતઃકરણ નિર્મળ થતાં યથાર્થ મોક્ષમાર્ગ એને સ્વયં સમન્વય છે.^{૨૩} પોતાની વર્તમાન ભૂમિકાએ જે સત્ય સમન્વય હોય તેના આચરણનો નિષ્કાપૂર્વક પ્રયત્ન કરતા રહેવાથી આગળની ભૂમિકાનાં દ્વાર ઉઘટે છે. આંતરસૂત્ર— ‘ઈન્દ્રિયઈશન’—આવા સાધકને યોગ્ય શુરુ પાસે દોરી જાય છે, કે કોઈની સાથેની વાતચીત દ્વારા કે કોઈ પુસ્તકમાંથી તેને તત્કાલિન આવશ્યક પથદર્શન મળી જાય છે.

પોતાની વિકાસ-ભૂમિકાને અનુરૂપ સત્ય જ માણસ પચાવી શકે છે. શિન્ન બિન્ન ભૂમિકાએ માનવીનું સત્યદર્શન જુડું જુડું રહે છે, જ્યારે શાસ્ત્રોમાં બધી ભૂમિકાના સાધકો મારેનું માર્ગ-દર્શન સંગ્રહિત હોય છે. એટલે શાસ્ત્રમાંથી વાચક કે શ્રોતા પોતપોતાની ભૂમિકા અનુસાર ઉપદેશનો સ્વીકાર કરે છે; એક

ભૂમિકાએ જે પ્રજ્ઞ સત્ય લાગતું હોય તે એથી ઉપરની ભૂમિકા-
એ પહોંચતાં અધુરું લાગે છે. અને નીચેની ભૂમિકાએ જે જોડું
લાગતું હોય તે ઉપલી ભૂમિકાએ જતાં સત્ય લાગે એવો એ
આ માર્ગના, સાચી દિશામાં ગતિશીલ, પ્રવાસીઓનો અનુભવ
છે. ઉપલી ભૂમિકાએ રહેલ વ્યક્તિ નીચલી ભૂમિકાવાળાની અપેક્ષા
સમજી શકે છે, તેથી તેનું અપેક્ષિત સત્ય પણ સ્વીકારે છે; *
નીચેની ભૂમિકાએ રહેલ ઉપલી ભૂમિકાને સમજી ન શકવાથી તેને
અન્યાય કરી બેસે છે—પોતાની દૃષ્ટિની ચથાર્થતાના આવેશમાં,
સદ્દૃષ્ટિસંપન્ન મહાપુરુષોને પણ તે ભ્રાંત કહીને ઉવેળી કાઢે છે.

માટે, દાર્શનિક વિવાદથી દૂર રહી, પોતાની વર્તમાન
ભૂમિકાએ જેના વચનમાં પોતાને શ્રદ્ધા બેસતી હોય એનું માર્ગ-
દર્શન સ્વીકારી, વ્યવહારમાં આગળ વધવા જે ખાત અને
ચીવટથી માણસ પ્રયત્ન કરે છે તેવી જ નિષ્ઠાપૂર્વક આત્મોન્નતિના
માર્ગે પ્રયત્ન—એટલે કે તે ભૂમિકાએ જે સત્ય પોતાને સમજાયું
હોય તેને જીવનમાં વણવાનો પ્રયાસ—અનેકાન્ત દૃષ્ટિ ખુલ્લી
રાખી (કેશા પણ આગ્રહમાં પડ્યા વિના), કરતા રહેવાથી સમય
જતાં સત્ય જે ને જે ચાર જેવું સ્પષ્ટ દેખાઈ જાય છે. આવરણ
ખસતાં, જ્ઞાન આત્મામાંથી જ પ્રકટે છે અને એક પલકારામાં
આપણે સાવ નિઃશંક બની જઈએ છીએ.

કોઈ દાર્શનિક માન્યતા, કોરી બહુશ્રુતતા કે દાર્શનિક પદ્ધતિ
ઉપર આત્મોન્નતિ અવલંબિત નથી. પરંતુ તત્ત્વભૂત સમજણનો

* ઉદાહરણ તરીકે, પહેલા ધારણનો વિદ્યાર્થી આંકડાના સાદા સરવાળા
બાદબાકી કરવાનું સ્વીકારશે. પણ એને અ + વ + ક - હ એવી રકમ લખાવશે
તો એ કહી દેશે કે આ સરવાળો બાદબાકી થાય જ નહિ, રકમ ખોટી છે.
દશમાં કે બારમાં ધારણનો, ખીજગણિત ભણતો વિદ્યાર્થી સમજી શકશે કે
બાજકની અપેક્ષાએ—ખીજગણિતના અસ્તિત્વ વિશેના તેના અજ્ઞાનનો
અપેક્ષાએ—તેનું એ કથન એની દૃષ્ટિએ સાચું છે.

દંડતાપૂર્વક અમલ કરવામાં જીવનનું સાર્થક સમાયેલું છે. વિશિષ્ટ શાસ્ત્રજ્ઞાન કે યુદ્ધિપ્રતિભા વિનાના માપતુષ મુનિ રાગ-દ્વેષ ન કરવાની એક શિખામણને વળગી રહી, તેને જીવનમાં ઉતારી અપાટામાં તરી ગયા છે; જ્યારે મોટા મોટા પંડિતો, બહુશ્રુતો, જાંડન-મંડનના આટાપાટા ખેલવામાં અતિનિયુજી વાદીઓ અને પૂર્વધરો સુધ્ધમાં તત્ત્વદષ્ટિને સ્પર્શવામાં અસમર્થ રહી લવચકમાંથી બહાર નીકળી શક્યા નથી.

મોટે, સાધકે કોઈની માન્યતાના નિષેધ-પ્રતિષેધમાં પડ્યા વિના, પોતાની દષ્ટિ વિશદ-વિમળ કરવાના અને પોતાની આંતરપ્રકૃતિ ઉપર પ્રભુત્વ મેળવવાના પ્રયાસમાં લાગી જવું એ તેના હિતમાં છે.

સાધકની સમસ્ત ધર્મપ્રવૃત્તિનું લક્ષ્ય

જાંડન-મંડનના બૌદ્ધિક આટાપાટા ખેલવાની કુશળતા એ શેતરંજની રમતની કુશળતા જેવી છે; તે ક્ષણિક આનંદ આપે છે પણ તેમાં આધ્યાત્મિક વિકાસ નથી. સમાજમાં ડિગ્રીધર તરીકેની પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરવા અર્થે જ જેને ડિગ્રી લેવી હોય તે, પરીક્ષામાં પાસ કેમ થવાય એ દષ્ટિએ જ પોતાના વિષયનું અધ્યયન કરે એ નલે; પણ જેને પ્રથમ હરોળના સફળ દાક્તર, વકીલ કે ઇન્જનેર થવું છે તે તો પોતાના ધંધામાં નિષ્ણાત બનવાના ધ્યેયપૂર્વક જ પોતાના વિષયને અભ્યાસ કરશે. કોરું પાંડિત્ય નહિ પણ જીવનોપયોગી જ્ઞાન હસ્તગત કરવા તે પ્રયત્નશીલ રહેશે. તેમ, સાચો સુમુક્ત પણ મુક્તિસાધનાના માર્ગે આગળ ધપવામાં સહાયભૂત થતું હોય એ જ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્નશીલ રહે. સાધકની જ્ઞાનપ્રવૃત્તિનું કેન્દ્ર શું હોવું ઘટે તે ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી મહારાજે સંક્ષેપમાં એક જ હુકામાં કહી દીધું છે :

ભૂમિકાઓ જે પ્રજ્ઞ સત્ય લાગતું હોય તે એથી ઉપરની ભૂમિકાઓ પહોંચતાં અધુરું લાગે છે. અને નીચેની ભૂમિકાઓ જે ખોટું લાગતું હોય તે ઉપલી ભૂમિકાઓ જતાં સત્ય લાગે એવો એ આ માર્ગના, સાચી દિશામાં ગતિશીલ, પ્રવાસીઓનો અનુભવ છે. ઉપલી ભૂમિકાઓ રહેલ વ્યક્તિ નીચલી ભૂમિકાવાળાની અપેક્ષા સમજી શકે છે, તેથી તેનું અપેક્ષિત સત્ય પણ સ્વીકારે છે; * નીચેની ભૂમિકાઓ રહેલ ઉપલી ભૂમિકાને સમજી ન શકવાથી તેને અન્યાય કરી બેસે છે—પોતાની દૃષ્ટિની યથાર્થતાના આવેશમાં, સદૃષ્ટિસંપન્ન મહાપુરુષોને પણ તે બ્રાંત કાઢીને ઉવેળી કાઢે છે.

માટે, દાર્શનિક વિવાદથી દૂર રહી, પોતાની વર્તમાન ભૂમિકાઓ જેના વચનમાં પોતાને શ્રદ્ધા બેસતી હોય એનું માર્ગ-દર્શન સ્વીકારી, વ્યવહારમાં આગળ વધવા જે બાંત અને ચીવટથી માણસ પ્રયત્ન કરે છે તેવી જ નિષ્ઠાપૂર્વક આત્મોન્નતિના માર્ગે પ્રયત્ન—એટલે કે તે ભૂમિકાઓ જે સત્ય પોતાને સમજાયું હોય તેને જીવનમાં વણવાનો પ્રયાસ—અનેકાન્ત દૃષ્ટિ ખુલ્લી રાખી (કશા પણ આશ્રયમાં પડ્યા વિના), કરતા રહેવાથી સમય જતાં સત્ય બે ને બે ચાર જેવું સ્પષ્ટ દેખાઈ જાય છે. આવરણ ખસતાં, જ્ઞાન આત્મામાંથી જ પ્રકટે છે અને એક પલકારામાં આપણે સાવ નિઃશંક બની જઈએ છીએ.

કોઈ દાર્શનિક માન્યતા, કોરી બાહ્યશ્રુતતા કે દાર્શનિક પદ્ધતિ ઉપર આત્મોન્નતિ અવલંબિત નથી. પરંતુ તત્ત્વભૂત સમજણનો

* ઉદાહરણ તરીકે, પહેલા ધારણનો વિદ્યાર્થી આંકડાના સાદા સરવાળા બાદબાકી કરવાનું સ્વીકારશે. પણ એને અ + ઘ + ન - હ એવી રકમ લખાવશે તો એ કહી દેશે કે આ સરવાળો બાદબાકી થાય જ નહિ, રકમ ખોટી છે. દશમા કે બારમા ધારણનો, બીજગણિત લાગુતો વિદ્યાર્થી સમજી શકશે કે બાળકની અપેક્ષાએ—બીજગણિતના અસ્તિત્વ વિશેના તેના અમાનની અપેક્ષાએ—તેનું એ કથન એની દૃષ્ટિએ સાચું છે.

દલતાપૂર્વક અમલ કરવામાં હવનનું સાર્થક્ય સમાયેલું છે. વિશિષ્ટ શાસ્ત્રજ્ઞાન કે યુદ્ધિપ્રતિભા વિનાના માપનુપ મુનિ રાગ-દેવ ન કરવાની એક શિખામણને વળગી રહી, તેને હવનમાં ઉતારી અપાટમાં તરી ગયા છે; જ્યારે મોટા મોટા પંડિતો, બહુશ્રુતો, ખંડન-મંડનના આટાપાટા જોડવામાં અતિનિયુજ્જ વાદીઓ અને પૂર્વધરો સુધ્ધાં તત્ત્વદૃષ્ટિને સ્પર્શવામાં અસમર્થ રહી ભવચક્રમાંથી બહાર નીકળી શક્યા નથી.

માટે, સાધકે કોઈની માન્યતાના નિષેધ-પ્રતિષેધમાં પડ્યા વિના, પોતાની દૃષ્ટિ વિશદ-વિમળ કરવાના અને પોતાની આંતરપ્રકૃતિ ઉપર પ્રભુત્વ મેળવવાના પ્રયાસમાં લાગી જવું એ તેના હિતમાં છે.

સાધકની સમસ્ત ધર્મપ્રવૃત્તિનું લક્ષ્ય

ખંડન-મંડનના જૌદ્વિક આટાપાટા જોડવાની કુશળતા એ મોતરંજની રમતની કુશળતા જેવી છે; તે ક્ષણિક આનંદ આપે છે પણ તેમાં આધ્યાત્મિક વિકાસ નથી. સમાજમાં ડિગ્રીધર તરીકેની પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરવા અર્થે જ જેને ડિગ્રી લેવી હોય તે, પરીક્ષામાં પાસ કેમ થવાય એ દૃષ્ટિએ જ પોતાના વિષયનું અધ્યયન કરે એ નહીં; પણ જેને પ્રથમ હરોળના સંદેશ હાકતર, વટીલ કે ઈન્જનેર થવું છે તે તો પોતાના ધંધામાં નિષ્ણાત બનવાના ધ્યેયપૂર્વક જ પોતાના વિષયનો અભ્યાસ કરશે. કોરું પાંડિત્ય નહિ પણ હવનોપયોગી જ્ઞાન હસ્તગત કરવા તે પ્રયત્નશીલ રહેશે. તેમ, સાચો મુમુક્ષુ પણ મુક્તિસાધનાના માર્ગે આગળ ધપવામાં સહાયભૂત થતું હોય એ જ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્નશીલ રહે. સાધકની જ્ઞાનપ્રવૃત્તિનું કેન્દ્ર શું હોવું ઘટે તે ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી મહારાજે સંક્ષેપમાં એક જ હુકામાં કહી દીધું છે :

શ્રી જિનેશ્વરદેવે સ્થાપિત કરેલ 'થીયરિ' -theory-આરાધના પદ્ધતિ અનુસારનો જ હોય તો તે થીયરિમાં જણાવેલ પરિણામો તેના પ્રયોગમાં દેખાવાં જોઈએ.

ધર્માચરણના ફળરૂપે કર્મનિર્જરા થાય, સદ્ગતિ મળે અર્થાત્ વૈમાનિક દેવ તરીકે કે સંસ્કારસંપન્ન સમૃદ્ધ કુળમાં માનવ અવતાર મળે અને અંતે મુક્તિ મળે એ વાત આપણે સૌ જાણીએ છીએ અને માનીએ પણ છીએ; કિંતુ, આ જીવનમાં જ જેનો અનુભવ કરી શકાય એવાં કોઈ આંતર-બાહ્ય પરિણામો પણ ધાર્મિક જીવનના ફળરૂપે નીપજવાં જોઈએ એ વાત ઉપર આપણા ધાર્મિક વર્તુળોમાં સામાન્યતઃ ઓછું લક્ષ અપાય છે.

તત્ત્વજ્ઞાનની ઊંડી વાતોમાં પડ્યા વિના પણ એ સમજી શકાય-જોઈ-અનુભવી શકાય-તેવી વાત છે કે પ્રેમ, કરુણા, ક્ષમા, ઉદારતા, સંયમ, સંતોષ, સરળતા, પ્રસન્નતા, પરાર્થવૃત્તિ, નિરીડતા આદિ ગુણો સહજપણે કે પ્રયત્નપૂર્વક કેળવાઈને આત્મસાત્ થયા હોય તો જીવન પ્રસન્ન, મધુર, સંતુલિત અને સંવાદી બની રહે છે; અને જીવનયાત્રા પોતા માટે તેમ જ બીજા માટે ચ મંગળમય બની રહે છે. શરીરની વૃદ્ધિ, ક્ષય કે મૃત્યુ સાથે કે યુદ્ધિના વિકાસ-અવિકાસ સાથે એ ગુણોને સંબંધ નથી, એ છે હૃદયના ગુણો-આત્માના ગુણો. અર્થાત્ આત્મિક ગુણવિકાસને કેવળ પરલોક, પુનર્જન્મ અને મોક્ષ સાથે જ સંબંધ છે એવું નથી; આ જીવનમાં પણ જેનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન, અનુભવ અને પ્રતીતિ થાય એવાં પરિણામો પણ તેની સાથે સાથે નીપજે જ છે.

આ વાત સુરિપુગંધ હરિભદ્રસુરિ મહારાજે પણ શ્રી ધર્મ-ખિન્દુ નામના તેમના ગ્રંથમાં, ધર્મફળના અનંતર અને પરંપર એવા બે વિભાગ પાડીને, અસંદિગ્ધ શબ્દોમાં ઉચ્ચારી છે. કાર્યની સાથે જ તેનું જે ફળ આવે તે અનંતર અર્થાત્ તરત મળતું ફળ,

છે. આથી ધર્મી જીવ પ્રત્યે લોકોનું વલણ વર્તમાનકાળે વિહોય એ શું સ્વાભાવિક નથી?' એ ખરું કે વર્તમાનકાળે બહોળો જનસમૂહ સાચા ધર્મથી વિમુગ્ધ છે, પણ માનવ અંતરના ઊંડાણમાં તો દૈવી સદ્ગુણોને આવકારે જ દેખોતે એનું આચરણ ન કરી શકતો હોય-ન કરતો હોય એ સદ્ગુણો પ્રત્યે એના હૈયામાં તો આદર જ રહે છે. ધર્મી, નિંદા, દ્વેષ કરવા એ પ્રેરાય છે તેની પૃષ્ઠભૂમાં કેટલુંક કરીશું તો જણાશે કે ધર્મ પ્રત્યેની તહિ પણ નિઃપ્રાણ ધર્મ-નુકસાનોની સમાજમાં થતી ખોલખાલા પ્રત્યેની અરુચિ અને ધર્મોત્સાહની છાપ ધરાવતી વ્યક્તિઓના અપદ્મ્યોનો મોટો ફાળો એમાં હોય છે. જે માણસ ખરેખર ધર્મનિષ્ઠ હોય તે સદાચારી હોય છે, કોઈને પણ લેશમાત્ર ખીડા-દુઃખ થાય તેનાં શર્યોથી તે દૂર રહેતો હોય છે અને બીજાઓની સાથે પ્રેમ, સહાનુભૂતિ અને ઔદાર્યપૂર્ણ વ્યવહાર કરતો હોય છે; આથી, તે સૌને પ્રિય થઈ પડે છે.

એવું બને કે પ્રારંભમાં એને કોઈ સમજ ન શકે. એ દેખીતું જ છે કે એનાં વર્તન-વ્યવહાર સંસારનાં સ્ત્રીકૃત ધોરણોથી જુદાં પડે. આથી, એનાં સ્વજનો, સાથીઓ તેમજ એના પરિચયમાં આવનારાઓ એની પાસે જે અપેક્ષાઓ રાખતાં હોય તે ન સંતોષાય એટલે ગેરસમજ જન્મે; એના વિરોધ થાય, ને નિંદા, ટીકા-ટિપ્પણની એના ઉપર વર્ષા થાય; પણ એ બધું સહી લઈને, અધ્યાત્મ માર્ગે એ જેમ જેમ પ્રગતિ કરે છે તેમ તેમ એની ઉત્તમતા એટલી ઉપત્તી આવે છે કે એના પરિચયમાં આવનાર સૌ કોઈ તે જોઈ-સમજી શકે. એના સંપર્કમાં આવતી વ્યક્તિઓ—એનાં સ્વજન-સંબંધીઓ, મિત્રો, ઘરાંકો-નોકર-ચાકર....અરે શત્રુઓ પણ એની ઉદારતા, સુજનતા-અકુટિલતા, પરોપકારવૃત્તિ વગેરે ગુણોથી આકર્ષાઈ એની પ્રશંસા કરવા સ્વયં પ્રેરાય છે.

१. तमेव सेवस्य गुरुं प्रयत्नादधीस्व शास्त्राण्यपि तानि विद्वन् ।
तदेव तत्त्वं परिभाषयात्मन् येभ्यो भवेत् साम्यसुधोपभोगः ॥
—अध्यात्मकस्युद्धृतम्, अ० १६, श्लोक ५.
२. मार्गश्चेतसोऽवक्रमनं.....विशिष्टगुणस्थानावाप्तिप्रगुणः स्वरसवाही जीव-
परिणतिविशेषस्तदनुसरणशीला.....मार्गानुसारिणः ।

— उपदेशरुपेण, गाथा ६, टीका.

३. ...इच्छेद्भवं दुबालसंगं गणिपिडगं चोद्दसपुव्विस्स सम्मसुअं, अभिण्ण-
दसपुव्विस्स सम्मसुअं, तेण परं भिण्णेसु भयणा । से तं सम्मसुअं ।

— सूत्र ४०.

से किं तं मिच्छासुअं ?...भारहं रामायणं...लेहं गणिअं सज्जस्यं
नाडयाइं, अहवा वावत्तरिकलाओ चत्तारि अ वेआ संगोवंगं । एआइं
मिच्छादिट्ठिस्स मिच्छत्तपरिगगहियाइं मिच्छासुअं, एआइं चैव सम्मदिट्ठिस्स
सम्मत्तपरिगगहियाइं सम्मसुअं अहवा मिच्छदिट्ठिस्स वि एआइं चैव
सम्मसुअं, कम्हा ? सम्मत्तहेउत्तणओ....।

— सूत्र ४१.

टीका—तेण परं भिन्नेसु भयणा...भिन्नेषु दशसु पूर्वेषु भजना विकल्पना,
कदाचित् सम्यक्श्रुतं कदाचिन्मिथ्याश्रुतमित्यर्थः । इयमत्र भावना—सम्यग्-
दृष्टेः प्रशमादिगुणगणोपेतस्य सम्यक्श्रुतं, यथावस्थितार्थतया तस्य सम्यक्
परिणमनात्, मिथ्यादृष्टेस्तु मिथ्याश्रुतं विपरीतार्थतया तस्य परिणमनात् ।

एतान्येव च भारतादीनि शास्त्राणि सम्यग्दृष्टेः सम्यक्त्वपरिगृहीतानि,
सम्यक्त्वेन यथावस्थिताऽभारतापरिभावनरूपेण परिगृहीतानि तस्य सम्यक्-
श्रुतं, तद्गताऽसारतादर्शनेन स्थिरतरसम्यक्त्वपरिणामहेतुत्वात् । ‘अहंता
...’ अथवा मिथ्यादृष्टेरपि सतः कस्यचिदेतानि भारतादीनि शास्त्राणि
सम्यक्श्रुतं ...सम्यक्त्वहेतुत्वात् ।

— आचार्यश्री भद्रयगिरिभट्टारक इति नन्दीसूत्रवृत्ति, सूत्र ४०, ४१.

४. (i) देशप्यक्षयप्रज्ञा, स्तयक ६, श्लोक १०५०-१०५५.
(ii) योगदृष्टिसमुच्चय, श्लोक १०२-१०६.
(iii) अध्यात्मसार, योगाधिकार, श्लोक ६३-७५.
५. (i) न स्युर्नानाविधाः शब्दाः, बुधानां भेदबुद्धये ।

— देशप्यक्षयप्रज्ञा, स्तयक ६, श्लोक १०५२.

(ii) અર્થ ચ તસ્ય ભાવાર્થ, પરિજ્ઞાન વિશેષતઃ ।

તન્નરેર્વિવિધેઃ શબ્દરેર્થેષ્ટમભિધીયતે ॥

વૈભવ વા યદુચ્યેત, ઘ્રાણ્યં વા નિગદ્યતામ્ ।

માહેશ્વરં વા ગીયેત, ધૌડં વાપ્યભિધીયતામ્ ॥

જૈનંત્રં વા નિવેચેત જ્ઞાતાર્થેરિહ માનવૈઃ ।

અધિનષ્ટે હિ ભાવાર્થ, શબ્દભેદો ન દુષ્યતિ ॥

... ..

અર્થેન હિ પ્રસીદન્તિ, શબ્દમાત્રેણ નો વુધાઃ ॥

— ઉપનિતિભવપ્રપંચા કથા, પ્રસ્તાવ ૮, શ્લોક ૮૯૬-૮૯૮.

(iii) એક ભાગે તે શિવતણે છ, બેઠ લહે જગ દીન.

શિવભાણી જિનદેશના છ, કે જનપરિણુતિ લિન્ન;

કે મુનિની નયદેશના છ, પરમારથથી અલિન્ન.

શબ્દભેદ અધરો દિસ્યો છ, પરમારથ જો એક;

કેદો અંગા કેદો સુરનદી છ, વસ્તુ દિરે નહિ છેક.

—યોગદષ્ટિની સરખાવ, દષ્ટિ ચોથી, ગાથા ૧૬-૨૧.

૬. ગુણસ્વરૂપે તત્ત્વે સંજ્ઞાભેદાગમાન્યથાદૃષ્ટિઃ ।

ભવતિ યતોડચાવધનો દોષઃ તલુ દૃષ્ટિસંમોહઃ ॥

—પોડશકપ્રકરણ, પોડશક ૪, શ્લોક ૧૧.

ટીકા—(અ) અદ્વિતાપ્રજ્ઞામાદીનાં તન્ત્રાન્તરેષ્વપિ તુલ્યે તત્ત્વે પરિ-
ભાષાભેદ માત્રેણાગમેષ્વન્યથાદૃષ્ટિઃ પુરુષો યતો ભવતિ સ દૃષ્ટિસંમોહ इति ।

—આચાર્ય શ્રી યશોભદ્રસૂરિછ

(વ) સંજ્ઞાભેદેનાકરણનિયમમહાવ્રતાદિસ્વપરિભાષાભેદનાગમેષુ પાતંજલ-
જૈનાદિશાસ્ત્રેષ્વન્યથાદૃષ્ટિઃ પુરુષો યતો ભવતિ સ દૃષ્ટિસંમોહઃ । મહાવ્રતાદિ-
પ્રતિપાદકો મદીયાગમઃ સમીચીનઃ, અકરણનિયમાદિપ્રતિપાદકોડન્યાગમો ન
સમીચીનઃ इति अस्य चाग्रहत्वान् ; सर्वस्यापि सद्वचनस्य परस्मयेंડपि स्व-
समयानन्यत्वात् ।

— ઉપાધ્યાય શ્રી યશોવિજયછ

સરખાવો : દેશગ્યકંપલતા, સ્તળક ૬, શ્લોક ૧૦૬૦-૧૦૬૨.

• તથા સર્વેમનુષ્ટાનં યદ્ભવેન્નાશકારણમ્ ।

• સરાગદ્વેષમોહાનાં ચિત્તાશ્ચિલમલાત્મનામ્ ॥

સુદેવ, સુશુર અને સુપાર્મની પાઠાદ્ય દ્રવ્ય સમકિત આત્માથી જૂદી ગીજ છે. એ શ્રદ્ધા ત્યાં સંભવે જ્યાં ઉપાસ્ય તરીકે વીતરાગની પ્રતિષ્ઠા અંતરમાં હોય. નિરાશંસભાવે જિનાજ્ઞા આસાધવાની રુચિ હોય અર્થાત્ પૂર્ણજ્ઞાની અને વીતરાગ મહા-પુરુષોએ ગીધેલ મોક્ષમાર્ગ અને સહાચારમાં ઉપાદેય બુદ્ધિ હોય. આત્મજ્ઞાની નિર્શંક્ય ગુરુઓ પ્રત્યે ભક્તિ. નિષ્ઠા હોય-મોક્ષ-માર્ગમાં તેમનું માર્ગદર્શન માન્ય હોય. અને જીવનક્યેય તરીકે વીતરાગનું અવલંબન સ્વીકારી આત્મવિશુદ્ધિ કાળે યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરાતો હોય. આત્મવિકાસની તળેટીએ રહેલ આત્માઓ પણ ઉપયુક્ત શ્રદ્ધાના સહારે ઉત્તરોત્તર અધિક આત્મવિકાસ સાધી સ્વાનુભૂતિરૂપ પારમાર્થિક સમ્યગ્દર્શન પામી શકતા હોવાથી, કારણમાં કાર્યનો આરોપ કરીને, આ શ્રદ્ધાને જેન પરિભાષામાં દ્રવ્ય-સમકિત ચાને દ્રવ્ય સમ્યગ્દર્શન તરીકે ઓળખાવાય છે.

ઉપયુક્ત શ્રદ્ધાના અવલંબને ક્રમશઃ આંતરિક નિર્મળતા વધતાં વિષય-કપાયનો વેગ મંદ પડે. ખોટા અભિનિવેશો અને કહાઅહો છૂટી જાય, નિરાશ્રય વૃત્તિ અને ગુણગ્રાહી મધ્યસ્થ બુદ્ધિનો ઉદય થાય, ખોતાના શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપ તરફ સાધકની દૃષ્ટિ જાય—તેને ભાન થાય કે ‘હર્ષ-શોક, સુખ-દુઃખ, રાગ-દ્વેષ અને વિકલ્પમાત્રથી પર નિર્વિકલ્પ શુદ્ધ જ્ઞાન અને આનંદ એ જ અસલી સ્વરૂપ છે,’ અને એ બૌદ્ધિક ભાન અંતર્મુખ સાધના દ્વારા જ્યારે અનુભૂતિમાં પરિણમે ત્યારે પારમાર્થિક સમ્યગ્દર્શન લાધે.

શ્રદ્ધા આપ્તજનના વચનના આધારે પાંગરી શકે, પણ ‘દર્શન’ તો ખોતાની સગી આંખે જોયા વિના કેમ સંભવે ! ને સૌથી અધિક પ્રતીતિકર નજરે જોયેલું જ બને છે ને ? સાંભળેલી વાત, નજરે દીઠેલી ઘટના જેટલી પ્રતીતિકર થોડી જ બને ? એટલે આત્મતત્ત્વના સાક્ષાત્ દર્શન દ્વારા નહિ, પણ આસવચન

કે આઓના શબ્દોના આધારે કે વિચાર-વિમર્શ કયાં પછી શુદ્ધિ-વડે તત્ત્વચર્ચાનો સ્વીકાર થતો હોય ત્યાં સુધી આપણે પારમાર્થિક સમ્યગ્દર્શનનો સ્પર્શ પામ્યા છીએ એમ ન કદી શકાય. સમ્યગ્દર્શન એ લત્તઅનુભવમાંથી જન્મતી સ્વપરના ભેદની-દેહ અને આત્માના ભેદની-પ્રતીતિ છે; જેની ઉપસંગ્રિધ થતાં અગ્નિનક એક નવું જ જન્મત દીપ્તિ સમક્ષ હતું થાય છે. પૂર્વના સર્વ મૂલ્યાંકનો બદલાઈ જાય છે, અને વિશ્વના સર્વ છંદો પ્રત્યે અંતરમાં આત્મીયતાનો ભાવ ઉદય પામે છે. માનવમને ઊભી કંદેલી કુદૃંગ. ગામ. દેશ. રંગ. નાત, લત કે મત-પંથ-સંપ્રદાયની દીવાલો એ ભાવને કુંધી શકતી નથી.

પારમાર્થિક સમ્યગ્દર્શનનું આ સાચું ચિત્ર આપણાં આસપડ વર્તુળો સમક્ષ રહે અને તેની પ્રાપ્તિ અને શુદ્ધિ જ આપણી ધર્મસાધનાનું લક્ષ્ય અને તે જૈન સાધના વિવિધ દિશકાઓ અને તે દિશકાઓના વિભિન્ન જૂથો-સમુદાયો અને સંપ્રદાયો-વચ્ચે પરસ્પર વાત્સલ્ય, પ્રેમ, ઐક્યન્ય, સદાનુભૂતિ. મંત્રી. ઉદારતા અને સંવિષ્ણુતાનું વાતાવરણ સ્વયં સર્જાય. આનાથી વિપરીત પરિસ્થિતિ આજે જૈનસાધનાં નજરે ચડતી હોય તો આપણા મારે એ વસ્તુ આંખ ખોલનારી બતલી જોઈએ.

ધર્મપ્રવૃત્તિના વિષુદ્ધતા કે આત્મસંપત્તિ તૃષ્ટિ?

કોઈ મોટા ઔદ્યોગિક કારખાનાની મુલાકાત લેશે તો એનો ‘ક્વોલિટી કંટ્રોલ’-શુષ્કવત્તા-નિયમન વિભાગ તમારું ધ્યાન ખેંચશે. થોડે થોડે અંતરે કોઈક ને કોઈક વ્યક્તિ ઉત્પન્ન થતાં માલના થોડાક નમૂના લેતી દેખાશે. એ પછી. એ નમૂનાઓને, આક્રમ ‘ધોરણ’ને નજર સમક્ષ રાખીને. કાળક્રમપૂર્વક તપાસવામાં આવે છે અને નમૂનો નિયમ કરેલ ‘ધોરણ’ મુજબનો ન હોય તો તે નમૂનો જેમાંથી લેવાયેલો હોય તે જથ્થાનો-batchનો બધો માલ ભંગારમાં નાખી દેવાય છે. કંપની જેટલો સદ્દર તેટલું માલની શુષ્કવત્તાનું તેનું નિયમન

સુખોપસોગની કામના, કેહાત્મભાવ, અહં-મમની સ્થૂળ-સૂક્ષ્મ વાસના આદિનું અવલોકન, પૃથક્કરણ અને વિસર્જન.

પોતાની જાત ઉપરનો રાગ વિવિધ સ્વરૂપો ધારણ કરીને આવે છે, ધર્મપ્રચાર અને શાસ્ત્રન-પ્રભાવનાનાં મોહક મહેરાં ઓઢીને દાન, સંઘયાત્રા કે ધર્મોપદેશ જેવાં દેખીતાં કેવળ લોક-હિતાર્થનાં કાર્યો દ્વારા પણ અહં પોતાની પુષ્ટિ માટે મથે છે. પ્રવચન-પ્રભાવનાના પવિત્ર નામની ઓથે રટી, અહં સુમુહને ભ્રમમાં નાખી દઈ તેને પથભ્રષ્ટ કરી દે છે. તકતીઓ, ઉચ્ચમણાં, પૂજનો, સન્માન-સમારંભો આદિ દ્વારા મોહ પોતાની જગ પાથરે છે. જે તપ-જપ કરીને અહંકાર ઘટાડવાનો છે, તે તપ-જપ કરીને એ અહં-પોતાની જાત ઉપરનો એ દુર્નિવાર રાગ-બેવરો તો નથી થઈ રહ્યો ને? પોતાના નામ અને કામની યશોગાથાની આજે ચાલી રહેલ હોડમાં આપણે આત્મ-સાધનાને વિસરી તો નથી ગયા ને? આ સાધનાની આત્મસાધના કાળે ઘરખારનો ત્યાગ કરીને ચાલી નીકળેલાઓ માટે પણ આજે અત્યંત આવશ્યક બની છે એમ નથી લાગતું?

માનવી સંસારના ઝેરનાં ઉતાર માટે તપ-જપ-સંયમ-સ્વાધ્યાયનો આશરો લે છે. પણ અવગચંદુ મન એ ઔપધને થ વિદ્યુત બતાવી દે છે. ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી મહારાજે આ સ્થિતિને વાચા આપતાં ગાયું છે કે,

રાગદ્વેષ તપ જપ શ્રુત દાખ્યાં,
તેદર્શી પણ જેલું ભવદ્વેગ ચાખ્યાં રે;
કોઈ ન છે તેદનો પ્રનિકારે રે,
અભિય વિષ હોય ત્યાં શો ચારે રે?

ધર્મોપદેશના અમૃતને ઝેરમાં પલટી નાખતી આ સૂક્ષ્મ અહંજનિ સામે લાલબત્તી ધરતાં પૂર્વધર શ્રી ઉમાસ્વામિ મહારાજે શુદ્ધ સ્વરે ગીમરી આપી છે કે,

આપણી ધર્મપ્રવૃત્તિનું લક્ષ્ય—આત્મદર્શન કે અહંવિસ્તાર ? ૧૪૫.

“શ્રુત, તપ કે સંયમાદિ પણ અહંની પુષ્ટિ અર્થે કરાતાં હોય તો તેમાં પરમાર્થથી ગુણ કંઈ નથી, તેમાં છે કેવળ પોતાના અંતરમાં રહેલ ઉન્માદનું પ્રદર્શન; અને એનું પરિણામ છે સંસારવૃદ્ધિ.”^૨

‘આ દેહ એ જ હું’ એ વાસના અનાદિથી આત્માને વળગેલી છે. એમાંથી બહાર નીકળવા માટે જ તો મુમુક્ષુ ધર્મસાધના તરફ વળે છે ને ? પણ ધર્મસ્થાનકોમાં જ બેસી આ દેહના નામનો વ્યાપ વધારવાની અને રૂપને કાયમી કરી જવાની સ્પર્ધાની જ ખોલખોલા હોય તો ?

—એ છે આપણા ભાવ-દારિદ્ર્યનું પ્રદર્શન !

આજે આપણે કંઈક સારું કામ કરીએ છીએ કે જગતને એની બાળ કરવાની આપણને ચટપટી બળે છે. આની પાછળ એક મનોવૈજ્ઞાનિક કારણ રહેલું છે તે આપણે સમજીએ. આપણે રોજ ઊંઘીએ છીએ પણ કોઈ દિવસ સવારે ઊઠીને આવતા-જતા સૌને એ વાત કહેવા બેસતા નથી. પણ મહિનાઓથી અનિદ્રાથી પીડિત રોગીને કોઈ ઉપચાર કામ લાગે ને એક રાત ચાર-છ કલાક ઘસઘસાટ ઊંઘ આવી બંધ થાય તો ? આજો દિવસ એ વાત તે સૌને કહેતો ફરે છે. કોઈ માંદો માણસ કશે ખોરાક લઈ શકતો ન હોય અને એક દિવસ એક રોટલી ખાઈ શક્યો તો ખખર-અંતર પૂછનાર સૌ આગળ એ એક રોટલી ખાધાનું પારાયણ કરતો રહેશે. સાબ નરવા માણસને એવી વાત કરવાનું કદી નહિ સૂઝે. શ્વાસ લેવામાં અસહ્ય તકલીફ અનુભવતો બ્રૉન્કાઈટીસનો દરદી જે દિવસે અનાયાસ શ્વાસ લઈ શકે છે તે દિવસે તે અનેક જાણને એ વાત ક્યાં વિના રહી શકતો નથી; પણ તમે અનાયાસ ચાલતા તમારા શ્વાસોશ્વાસની વાત કોઈને કરવા કદી બેઠા છો ખરા ? એ જ રીતે આપણી શુભ-પ્રવૃત્તિની જગતને બાળ કરવા આપણે બે ઉત્સુક રહેતા

હોઈએ તો એ ઉત્સુકતા એ વાત છતી કરે છે કે એ શુભપ્રવૃત્તિ આપણા સ્વભાવમાં હજી વણાઈ નથી; બદ્ધે એ શુભપ્રવૃત્તિથી વિપરીત વૃત્તિનું સામાન્ય આપણી ભીતર પ્રવર્તે છે.

ત્યારે શુભ પ્રવૃત્તિ આપણા હાથે સતત થતી રહેશે ત્યારે કોઈ આગળ એની વાત કરવાનું મન નહિ થાય, અને ત્યારે એ પ્રવૃત્તિ સ્વભાવગત બની ગઈ હશે-પૂર્વની આપણી કનિષ્ઠ વૃત્તિ ન બદલાઈ ગઈ હશે-ત્યારે આપણે કશું શુભ કરી રહ્યા છીએ એ ખ્યાલ સુધમાં આપણને નહિ રહે; અર્થાત્ આપણા સુદૃઢોની જગતને જાણ કરવાની આતુરતા અને એ સુદૃઢો માટે જગત પાસેથી માન મેળવવાની આપણી કામતા શાણા લોકો આગળ એ વાતની આડી ખાય છે કે આપણે આત્મસંપત્તી દરિદ્ર છીએ. આપણે ધર્મમાર્ગમાં હજી સ્થિર થયા નથી.

આપણી ધર્મપ્રવૃત્તિનું લક્ષ્ય

માનવીનું જીવનવહેણ તેણે જે જીવનધ્યેય સ્વીકાર્યું હોય તેના આધારે નક્કી થાય છે. એ જે આદર્શ પોતાની સમક્ષ રાખે છે, તદ્દનુસારે તેની આંકાક્ષાઓ અને નિર્ણયો આકાર લે છે. માટે, આપણા ધાર્મિક જીવનનું ધ્યેય શું છે તે સદા આપણી સમક્ષ સ્પષ્ટ હોવું જોઈએ. જૈન સાધનાનું કેન્દ્ર સામાયિક છે; સમત્વ છે. સાધક ચાહે ગૃહસ્થ હોય કે સુનિ હોય, સામાયિક ભાવનો પૂર્ણ વિકાસ એની સમગ્ર આરાધનાનું લક્ષ્ય છે.

સમત્વના વિકાસઅર્થે જીવનમાં ઘેરાગ્ય, વિશ્વપ્રેમ અને જ્ઞાનની ત્રિવેણીનો સુયોગ થવો જોઈએ. જ્ઞાનથી અહીં શાસ્ત્રોનો ઓછોવત્તો ઘોંધ નહિ પછી, પોતાના શુદ્ધ શાશ્વત સ્વરૂપનું જ્ઞાન અને જગતના સર્વ ભાવોની હણસંચરતાની પ્રતીતિ અપેક્ષિત છે. આ ત્રણેને સુમુહુ જે વળગી રહે તો તેની ધર્મસાધના કયાંય અટવાયા વિના કે કોઈ આડમાર્ગે ફંટાયા વિના ધ્યેયની

આપની ધર્મમુક્તિનું લક્ષ્ય—આત્મદર્શન કે આહંવિસ્તાર? ૧૪૭

દિશામાં જ પહેલી રહે. આ ત્રણનો સંયુક્ત પ્રયોગ થાય અર્થાત્ ચિત્ત ભોગોથી વિરક્ત, હવચ્છિ પ્રત્યે આત્મીયતાભરી સહાનુ-
ભૂતિવાળું અને જ્ઞાનથી વાસિત રહે તો નિશ્ચય અને વ્યવહારનો
-જ્ઞાન અને ક્રિયાનો-સમન્વય આપમેળે સધાય અને સમત્વનો
વિદ્રસ મુક્તળ બને. *

યમ, નિયમ, સંયમ, ન્યાય-નીતિ અને હવચ્છત પ્રત્યે
આત્મીયતાપૂર્વકતા હવનવ્યવહાર વિના આત્મસાધનાનો પંથ
કપાતો નથી. પરંતુ વ્યવહારમાર્ગનું આ અનુસરણ મુક્તિની
દિશામાં પહેલું પગલું છે. એના અવલંબને ચિત્તની અશુદ્ધિ દૂર
કરી તેની સંચળતા ઘટાડી આત્મપરિણામોમાં સ્થિરતા લાવવાની
છે એ તથ્ય વિસ્તરાણું ન લેઈએ. † નિર્વિકલ્પ ઉપયોગમાં કરણું
એ નિશ્ચયમાર્ગનું લક્ષ્ય છે. ‡ વ્યવહારની ગતિને નિશ્ચય નિશ્ચિત
દિશા આપે છે. એની આંખથી સદા આત્માના શુદ્ધ, શાન્ત
સ્વરૂપ ભણી રહે છે. મહાસાગરની સફર ખેડતા નાવિકને તેની
ગતિની દિશા નક્કી કરવામાં હોશાયત્રની સૌય મદદ કરે છે તેમ,
ભવસમુદ્રને પાર કરવા વ્યવહારની નાવમાં એકલાને સ્વરૂપની
દિશા ગાંધીને નિશ્ચય આહ માર્ગે ફંટાઈ જતાં બચાવે છે. મત-
તપ-સંયમ વડે હવનમાંથી સ્થૂળ અશુદ્ધિઓ દૂર કરી પછી એના
અહંકાર-સાન્નિવક અહંકાર કે કહેવાતા પ્રશસ્ત કપાયો-માં ફસાઈ
ન જવાય તે માટે નિશ્ચયનું અવલંબન જરૂરી છે. આ મુદ્દા
પ્રત્યે શ્રેયાર્થીનું ધ્યાન ખેંચતાં ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી મહારાજે
કહ્યું છે કે,

જે આહંકાર મમકારનું બંધન;

શુદ્ધ નય તે દહે દહન જિમ ઈંધન;

* આ મુદ્દાની વિસ્તૃત હજીવટ ધ્યેયતા જિજ્ઞાસુઓએ લેખકૃત
'આત્મજ્ઞાન અને સાધનાપથ' કે 'સાધનાનું-લક્ષ્ય' પુસ્તકમાંનું 'સમત્વ :
સાધનાનો રાજપથ' શીર્ષક પ્રકરણ જોવું. બન્ને પુસ્તકોના પ્રકાશક : ગૂર્જર
અંધરત્ન કાર્યાલય, ગાંધીમાર્ગ, કુવારા સામે, અમદાવાદ-૧.

શુદ્ધ નય દીપિકા મુક્તિ મારગ બાણી.

શુદ્ધ નય આથી કે સાધુને આપણી.

-૩૫૦ ગાથાનું સંવચન. હાળ ૧૬. ગાથા ૧૦.

નિર્દય-અવહારના તાળાવાળા

પોતાના કર્મકૃત વ્યક્તિત્વ ઉપર જ રહેતી નજર હંકારી લઈને મુમુક્ષુ તેને પોતા તરફ-આત્માના શુદ્ધ શાશ્વત સ્વરૂપ તરફ-વાળે તો જ તે આત્મિક 'અર્થ' પામી શકે છે. પોતા તરફ વળ્યા વિના એકલી કિયાની ચીલાચાલુ ઘરેડમાં ધૂમ્યા કરવાથી નથી સમત્વ લાધતું, નથી આત્મનૃપ્તિનો ઓડકાર પામી શકાતો, અને બાહ્ય દેખીતી પ્રવૃત્તિ ધાર્મિક રહેવા છતાં અંતરમાં ખ્યાસ અને પ્રીતિ તો ભૌતિકતાની જ રહે છે.

આધ્યાત્મિકતા માટે નૈતિકતા અને તપ-ત્યાગ-સંયમ જરૂરી છે, પણ નૈતિકતા અને તપ-ત્યાગ હોય ત્યાં આધ્યાત્મિકતા હોય જ એવો નિયમ નથી. તપ-ત્યાગસંપન્ન સદાચારી વ્યક્તિ અને આત્મજ્ઞાની સંત વચ્ચેનું અંતર પાપી અને સજ્જન વચ્ચેના અંતર કરતાં ઘણું વધુ છે; આ તથ્ય આપણા ધ્યાન બહાર ન રહેવું જોઈએ. તપ-ત્યાગયુક્ત કઠોર જીવન અને આત્મોન્મુખ જીવન એ બે એક નથી. ખરેખર આત્મોન્મુખ થયેલી વ્યક્તિની દૃષ્ટિ ભૌતિક જીવનનાં લાભ-નુકશાનનાં લેખાં-જોખાંથી ઉન્મુક્ત રહે છે. નિજ શુદ્ધ શાશ્વત-સ્વરૂપ સાથેના અનુસંધાનનું આ પરિણામ હોય છે.

આપણી સમગ્ર સાધના દેહ અને મનથી પર થવા માટે છે. નિશ્ચય અને કિયાનો સંયુક્ત પ્રયોગ થાય તો એ કામ પાર પડે. અસત પ્રવૃત્તિથી નિવૃત્ત થવાના લક્ષ્ય વિનાની માત્ર નિજ શુદ્ધ સ્વરૂપની વાતો મુક્તિ અપાવી શકતી નથી, તેમ પરમાત્મ-સ્વરૂપ કે નિજ શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપના લક્ષ્ય વિનાની એકલી શુભ પ્રવૃત્તિ પણ મુક્તિ-સાધનામાં વિફળ રહે છે.^૫

એટલે હોમિક્કે રૂઢિ અનુભવતા કેવળ બાહ્ય તપ-ત્યાગ અને અલિસાદિ ધર્મોપચરણની આધ્યાત્મિક શુભ તરીકે ગણના જાનીઓ રતા નથી. દ્રવ્યવિદ્યા અર્થાત્ બાવશૂન્ય દ્વારા અલિસાદિ આચારો કે ક્રિયાક્રીડા કરતાં તાત્ત્વિક પદપાતનું—આધ્યાત્મિક રુચિનું—મુખ્ય પ્રાણ છે. જાનીઓ કહે છે કે એ એ વચ્ચે એટલો તફાવત કે એટલો તફાવત આગિયાના પ્રકાશ અને સૂર્યના પ્રકાશ સ્વયં છે. એટલે કે આથી 'વ્યવહારનું' અનુસરણ કરે પણ તેની અંતર નિશ્ચય ઉપર રહેલી જ એઈ એ. એ ખાતર, વ્યવહારના અનુસરણની પ્રેરણા આપવાની સાધાસાધ, નિશ્ચયમાર્ગ પ્રત્યે જાનીઓ ઉમુક્તનું ધ્યાન ખેંચતા રહે છે. એ કામ તેઓ કેવી ટૂંકી-ટથ અને સચોટ ઉદ્ધિઓ દ્વારા કરે છે તેની ઘોડી વાનગી આપણે મેઈ એ :

કષ્ટ કરેા સંજમ કરેા, ગાળો નિજ દોઢ;
જ્ઞાન દશા વિણ છુવને, નહિં દુઃખનો છેલ.
લોકવિણ નિમ નગર મેદની, જેમ છવ વિણ કાયા;
દોઢ તેમ જ્ઞાન વિણ પરદયા, નિસી નટતણી માયા.
ત્યાગ વિરાગ ન ચિત્તમાં, થાય ન તેડને જ્ઞાન;
અટકે ત્યાગ વિરાગમાં, તો ભૂલે નિજ ભાન.

આપણે નિજ ભાન ભૂલી રહ્યા છીએ ?

આજે આપણે ત્યાગ-વિરાગમાં 'અટકી ગયા છીએ' એમ કહેવા કરતાં 'અટવાઈ ગયા છીએ' એમ કહેવું વધુ સાર્થક નથી ? ત્યાગ-તપ-સંયમ, પૂજા, પ્રતિક્રમણ, સામાયિક—આ બધું નિજ જ્ઞાન જગાડીને સ્વમાં પાછા ફરવા માટેનો કેડીઓ છે. કિંતુ આપણે એ બધું ઔપચારિક બતાવી દીધું છે. એના દ્વારા કયાંક હિંચવું છે એ ભૂલીને એમાં જ અટવાતા ફરીએ છીએ. ફલતઃ મેના દ્વારા સ્વમાં પાછા વળવાના બદલે આજે આપણે પરમાં જ ભ્રમણ વધારતા રહીએ છીએ એમ નથી માનવું ?

મહા-સમગ્રી વૃત્તિની ઉર્જાને જો મોં કિંમતે પરદેશ-નિકટિએ
 રાખળી ગયાં તું લક્ષ્ય છે. પરંતુ એ જ કિંમતમાં અને તપ-ત્યાગને
 નામે મહા-સમગ્રેરિત કુતરક વિવાદોમાં લાગી જઈ, વિચાર-
 આચારમાં આપણાની સહેજ નૂતન પડતા જેન રાંવના જ અન્ય
 સભ્યો પ્રત્યે હેમ, ઈર્ષ્યો, વાણા, તિરસ્કાર વર્ણવવામાં જ આપણે
 ગૌરવ લેતા થઈ જઈએ તો ? 'સાધર્મી' પ્રત્યે વાતરાઈ, પ્રીતિ,
 ભક્તિ અને પ્રમોદને બદલે ઉપયુક્ત કનિષ્ઠભાવો જગાડતી
 ધર્મપ્રવૃત્તિ મોહપોષક છે' એ કદ સત્ય સંભળાવનારાની આપણે
 ઉપેક્ષા કરીશું ? આ સંદર્ભમાં, 'મોત ઉપર મનન' નામના, પ્રો.
 દાવરના એક પુસ્તકમાં વર્ષો પૂર્વે લેખિત એક અવતરણ આટી
 ટાંકવાનું મન થાય છે :

“જ્યારે હું મહાન પુરુષોની કળશે ઉપર નજર નાખું છું
 ત્યારે મારામાં ઈર્ષ્યાની દરેક લાગણી નબટ થાય છે....જ્યારે હું
 બાદશાહોને તેઓને પદબ્રથ કરનારાઓની સાથે જ દંડન થયેલા
 નિહાળું છું, જ્યારે બુદ્ધિકુશળ હરીશેને એકબીબની સાથે બાડામાં
 દટાયેલા દેખું છું, અથવા જે ધર્મધુરંધરોએ પોતાની તકરારો
 અને ઝઘડાઓથી જગતમાં ધૂમ મચાવી હતી, તેઓને મિટ્ટીમાં
 મળેલા અવલોકું છું, ત્યારે મનુષ્યજીવનની નજીવી હરીદાર્થો,
 પક્ષાપક્ષીઓ અને વાદવિવાદોની નિરર્થકતાનું મને સખેદાશ્ચર્ય
 ભાન થાય છે.”

ત્રેયાર્થીએ એ વિચારવું જોઈએ કે મૃત્યુ પછી ‘મારો પક્ષ’
 કયો ? અને, જન્મ પહેલાં હું કયા ફિરકા-ગઢ-સંપ્રદાયનો હતો ?
 જે પહેલાં ‘મારું’ નહોતું, મૃત્યુ પછી ‘મારું’ નથી રહેવાનું એને
 વળગીને ‘મારું મારું’ કરીને મોહને દૃઢ કરવાના ઉધામા શા
 કાળે ?

દેહાત્મબ્રમનો નિરાસ એ આપણું લક્ષ્ય છે, એ ભૂલી જવાય

આપણી ધર્મપ્રવૃત્તિનું લક્ષ્ય—આત્મદર્શન કે અહંવિસ્તાર ? ૧૫૨

છે તેથી ધર્મપ્રવૃત્તિમાં પણ અહં-મમને આગળ રાખવાની ભૂલ કરી બેસીએ છીએ, પરિણામે, આપણે ‘ધર્મ કરી રહ્યા છીએ’ એ ભ્રમમાં રહી વાસ્તવમાં તો એના દ્વારા મોહની જડને જ વધુ દૃઢ કરતા રહીએ છીએ.

કર્મકૃત અવસ્થાઓમાં ‘હું’ અને મારાપણાનો ભ્રમ-દેહાત્મ-ભ્રમ એ સર્વ અનર્થનું મૂળ છે.⁴ એ ભ્રમના આધારે જ મોહની આખી બાજી નભે છે.⁵ દેહ અર્થાત્ નામ અને રૂપ એ હું નથી અને એને સંબંધિત અવસ્થાઓ એ ‘મારી’ નથી એ જાગૃતભાન એ જ સમ્યક્દર્શન છે. અધ્રુવ, અનિત્ય પર્યાયો સાથે નહિ પણ ધ્રુવ, નિત્ય, શાશ્વત નિજ નિર્મળ સ્વભાવ સાથે પોતાની એકતાની પ્રતીતિ સુમધિતનું કારણ પણ છે અને પરિણામ પણ.

ભવચક્રપુરના સ્ટેજ ઉપર રાષ્ટ્રનેતા કે યાત્રક, તત્ત્વજ્ઞાની કે સુખ, ધનકુળેર કે લિખારી, સંત કે પાપીના વાઘામાં થોડો કાળ ઝંખી જઈ અદૃશ્ય થવાનું છે—આ જાગૃતિ આવે અને ટકી રહે એ દિશામાં આપણી સર્વ ધર્મોરાધનાની ગતિ રહેવી જોઈ એ. તેના બદલે ધર્મપ્રવૃત્તિ દ્વારા પણ, દષ્ટિરાગવશ પોતાના માનેલા ગચ્છ-મત-પક્ષની કે પોતાની સરસાઈ સ્થાપિત કરવાની મથામણમાં કે અહં-મમપ્રેરિત કુલ્લક વાદવિવાદોમાં આપણે જીવન વેડકી રહ્યા હોઈએ અને દાનેશ્વરી, તપસ્વી, ઉગ્ર સંયમી, પ્રખર ધર્મોપદેશક, અદ્વિતીય વિદ્વાન કે તત્ત્વજ્ઞાની ઇત્યાદિ તરીકે વિશ્વમાં વિખ્યાત બનવાના વિકલ્પો જો આપણા ચિત્તમાં મોહ-મદિરા ઠાલવ્યા જ કરતા હોય તો જ્ઞાનનાં આપણાં દિવ્યચક્ષુ શી રીતે ખૂલે ?⁶ અને, ધર્મોરાધના દ્વારા જો આપણી જ્ઞાનદષ્ટિ ન ખૂલે તો આપણી એ ધર્મોરાધના મોહ સામેના યુદ્ધનો પડકાર ન રહેતાં, મોહના નિર્દર્શન મુજબનો એક વેપ ભજવવા સ્વરૂપ જ બની રહે ને ? મુમુક્ષુના જીવનમાં આના જેવી કરૂણતા બીજી કઈ હોઈ શકે ?

સાધનાના આગળ જ નિર્ણયપૂર્વક અને અનુભવપૂર્વક

આવી નિર્ણય એ આશયપૂર્વક અનુભવને જોવાનું છે. આનંદે જતીની એના પાશ્વ છે. એકને વિષયના અને આશય-અનુભવના આવી ન્યાય અને બિનજીવન પાશ્વના આવી આશયના અવધી અનુભવના નિર્ણયનો આશય હોવા ન શકે. અનુભવને જેવા પાશ્વને કવ્ય છે કે પૂજા, પોષકમય આદિ આનંદના ક્રિયા પ્રત્યેના અનુભવ અને જિજ્ઞાસાથી પ્રેરિત પદ સ્વાદી મૂળો મળે. અનુભવ નીચા પરમાત્મની પ્રાપ્તિ આર્થે જ્ઞાનયાત્રા આનંદપદ છે. માટે, અર્થપ્રવૃત્તિની સાથે આનંદપ્રવૃત્તિ દ્વી રૂઢિ એ આનંદના પદ આપણે પ્રવાસ રહેવો જોઈ એ.

સ્વરૂપ આર્થે જિજ્ઞાસુ અનુભવના કયો વિદ્ય. જિજ્ઞાસા પડેલાં તૃપ્ત્યા, રાગ, દેવ અને મોહ-અધિવાસી જડ ઈન્દ્રીશક્તી તરી. જિજ્ઞાસા મૂળબૂત પરિવર્તન લાવવા અને તેમાં અવગતન સ્તરે રહેલા તૃપ્ત્યા, મત્સર, દેવ, ભય આદિ કનિઠ પ્રવૃત્તિઓનો ઉચ્છેદ કરવા શ્રેયાર્થીએ સ્વરૂપજ્ઞાનની કળા સાધવી જોઈ એ. *

સ્વરૂપજ્ઞાનની કળા હસ્તગત ન થઈ તો એ સંભવિત છે કે, અણગાર થઈને ધાર્મિક પ્રવૃત્તિના વાતાવરણમાં આજોથે વખત આત્માની, મુક્તિની અને સાધનાની વાતો કરતાં રહેવા છતાં, અંતર તો ઔદયિક ભાવોમાં જ બદ્ધ રહી જાય અને એ અણગાર અહં-મમતા આવેશોમાં જ તણાતો રહે. જ્યારે સ્વરૂપની જ્ઞાનવૃત્તિવાળો જૃહસ્થ સાધક પણ, કુદૃબની સાથે વસવાટ તથા પારિવારિક અનેક જવાબદારીઓનું પરિવહન કરવા છતાં, અંતરથી ન્યારે રહી શકે છે-અલિપ્ત રહી શકે છે.

* અંતર્મુખતા અને સ્વરૂપાનુસંધાન માટેની વિવિધ સાધનપ્રક્રિયાઓના જિજ્ઞાસુઓએ લેખકદ્વારા 'આત્મજ્ઞાન અને સાધનાપથ' નામે પુસ્તકનું 'અંતર્મુખતા અને સાક્ષીભાવની સાધના' શીર્ષક પ્રકરણ જેવું.

અમર રૂપ બનકે એવાય એ, અજ્ઞાત વસ્તુએ પાણી માટે
 બચાવે છે, તેમ મમકતિ આત્મકર્મનું અને આત્મરક્ષાનું
 સ્વાર્થભૂ હોય. આ અસીપતા બાળાની જરૂર છે, પાણી જીવન-
 મયોમાં આપમેળે જગરૂં પરિવર્તન આવેલું અનુભવશે.

તો, જિનાશાની વડાદારી, આગનરત્ના કે પ્રભાવનાનાં માનક
 મપોરાંની ઓળે અતઃમમની આટી રહેતી આજની હોડમાંથી
 એવળા ખગી જઈ, બાળબાળનું નિશ્ચિતપણું ટુંકાવી કેતા અને
 વર્તમાન જીવનમાંથી પણ અંકુશિતતા, ભય, દીનતા અને તૃષ્ણાને
 હટાવી અભય-અદેય-અખેદ અને સમતા-સ્વસ્થતા-સામર્થ્યની
 દેવી સંપત્તિનું વસ્ત્રાન આપતા પારમાર્થિક સમ્યગ્દર્શન-અર્થાત્
 આત્માનુભવ-ની પ્રાપ્તિ અને વિશુદ્ધિને આપણા ધર્મજીવનનું
 લક્ષ્ય બનાવીશું ? આપણી મુમુક્ષા અર્થાત્ સંવેગ કેટલાં ઉત્કટ
 છે એનો કસોટી આમાં રહેલી છે.

આપણે સ્મૃતિપટ ઉપર એ કોતરી રાખીએ કે બાહ્ય
 ક્રિયાકાંડના ભેદથી આત્મધર્મમાં ભેદ કદીની દેય, નિંદા, કલેશ
 કે સંઘર્ષમાં લાગીદાર થવું એ ધર્મપ્રેમ કે આત્મવિકાસનું નહિ
 પણ દષ્ટિરાગ અને અજ્ઞાનતાનું અર્થાત્ મતાંધતાનું જ ચિહ્ન છે;
 શાંત થવું, પરના વિકલ્પોથી નિવૃત્ત થવું, નિર્વિકલ્પ ઉપયોગમાં
 ઠરવું એ જ દ્વાદશાંગીનો સાર છે; એ જ આત્મધર્મ છે.

सातभा प्रकरणानां टिप्पणी।

१. अस्मादिदं सभ्यगुणानमसत्यवृत्त्या प्रबलावश्यवैद्यचारित्रमोहोदयादिन्द्रियानु-
कूलाचरणरूपया द्रव्यतो मनोरुचिविकलत्वेनाप्रधानभावात् संगतमपि संयोग-
भागपि नियमेनैकान्तत एव भवति फलांगं मोक्षलक्षणफलनिमित्तम् । कुत
इत्याह—अगुमानां ज्ञानावरणादिपापप्रवृत्तीनामनुबन्ध उत्तरोत्तरवृद्धिरूपस्तस्य
व्यवच्छेदस्त्वुत्तिस्तस्य भावात् ।

—उपदेशपद, गाथा ३७५, टीका.

२. एतेषु मदारधानेषु निश्चये न च गुणोऽस्ति कश्चिदपि ।

केवलमुन्मादः स्वहृदयस्य संसारवृद्धिश्च ॥

—प्रशमरति प्रकरण, श्लोक ६७.

३. उचित व्यवहार अवलम्बने, धर्म कुरी स्थिर परिणाम रे;

लापीये शुद्ध नय लायना, पावनाशयतल्लं धाम रे.

—उपा० यशोविजयचरित अमृतवेलनी संज्ञाय, गाथा २३.

४. (i) व्यवहारात् परप्राण-रक्षणं यतनावतः ।

निश्चयान्निर्विकल्पस्वभावप्राणावनं तु सा ॥

—द्वात्रिंशत् द्वात्रिंशिका, ६१० ७, श्लोक २८.

- (ii) ऐक्यता ज्ञान निश्चय दया, शृगुरु तडने लाप्ते;

नेह अविच्छेद उपयोगमां, निज प्राणने राप्ते.

—१२५ गाथानुं स्तवन, ढाण ४, गाथा ४६.

५. झोळ कडे मुक्ति छे वीणुतां मीथरां,

झोळ कडे सडण धर छभतां छडीथरां;

मूढ अ होय तस मेद नळ्हे नडीं,

ज्ञानयोगे क्रिया साधतां ते सडी.

—उपा० गाथानुं स्तवन, ढाण १६, गाथा २४.

६. (i) विषयैः किं परित्यक्तै—जगति ममता यदि ।

त्यागात्कञ्चुकमात्रस्य, मुजङ्गो न हि निर्विषः ॥

—अध्यात्मसार, भभतात्यागाधिकार, श्लोक २.

- (ii) दयापि लौकिकी नेष्टा पट्कायानवबोधतः ।

एकान्तिकी च नाज्ञानान्निश्चयव्यवहारयोः ॥

द्वात्रिंशत् द्वात्रिंशिका, ६१० ७, श्लोक २७.

અવિરત સમક્રિતી—જેને જ્ઞાનમાનુષ્યતિ થઈ ગૂણ હોય, પણ પ્રતિજ્ઞા-પૂર્વક આરંભ-સમારંભ અને ભોગ-ઉપભોગનો લેશ પણ ત્યાગ જે ન કરી શક્યા હોય તેવા આત્માઓ.

આત્મવિકાસની દૃષ્ટિએ એ આત્માઓ એવી ગુણસ્થાનકે રહેલા લેખાય. આ ભૂમિકાએ રહેલ વ્યક્તિ, તેની આંતરિક અંખના હોવા છતાં, પ્રારબ્ધ કર્મવશ-વીર્યાંતરાય અને પ્રયત્ન ચારિત્ર-મોહનીય કર્મના કારણે-પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક કંઈ વ્રત, નિયમ, ત્યાગ, તપ કે સાધના કરતી-કાર્યતી ન દેખાય, છતાં તેની ગતિ સુક્તિ તરફની હોય છે. કેવળ જાણપ્રવૃત્તિના ગજથી આવી વ્યક્તિની સાચી ઓળખ ન થઈ શકે. પ્રવૃત્તિની પાછળ રહેલી વૃત્તિને પારખી શકનાર પ્રબુદ્ધ વ્યક્તિઓ જ તેમનો અનાસક્ત ભાવ ઓળખી શકે અને તેમને યથાર્થ ન્યાય આપી શકે.

અવ્યવહાર રાશિગત જીવ—એતનાના સ્વરૂપતમ ઉઘાડવાળા એકેન્દ્રિય જીવો, જે એકેન્દ્રિયની પણ નિમ્નતમ અવસ્થાએ રહેલા છે અને એ અવસ્થામાંથી બહાર આવી તેની ઉપરની કોઈ વિકસિત અવસ્થાને કદી પામ્યા જ નથી.

આયંબિલ—એક પ્રકારનો તપ કે જેમાં માત્ર પાણીમાં જ રંધાયેલાં અનાજનું—ઘી, ગોળ, સાકર, દૂધ, દહીં, છાશ, તેલ આદિ રસકસ તેમ જ કોઈ પણ પ્રકારનાં ફળ કે શાકભાજી વિનાનું—સાદું ભોજન દિવસમાં એક વાર, એક જ બેકંકે, લેવાનું હોય છે.

આરંભ-સમારંભ—જેમાં ઘણી જીવહિંસાની સંભાવના હોય એવી પ્રવૃત્તિઓ.

આત્મરૌદ્ર ધ્યાન—આત્મધ્યાન શબ્દ ચિત્તની એ સ્થિતિને આવરી લે છે કે જેમાં વ્યક્તિનું ચિત્ત પોતાને ગમતી વસ્તુ, વ્યક્તિ કે પરિસ્થિતિ મેળવવાની કે સાચવી રાખવાની સતત અંખના અને તે માટેની યોજનામાં રત રહેતું હોય; કે પોતાને પ્રાપ્ત અનિષ્ટ વસ્તુ, વ્યક્તિ કે પરિસ્થિતિને દૂર કરવાની કે પોતાથી દૂર રાખવાની ચિંતામાં મશગૂલ રહેતું હોય. આત્મરૌદ્ર

વસ્તુ, વ્યક્તિ કે પરિસ્થિતિનો પોતાને પ્રાપ્ત અનિષ્ટ સંયોગ દૂર કરવા કે ઇચ્છિત સંયોગ મેળવવા કે સાચવી રાખવા હિંસા, જૂઠું,

કર્મ—વિશ્વવ્યવસ્થાનો એક સનાતન નિયમ છે કે ‘વાવો તેવું કર્યું’, ‘કરો તેવું પામો.’ જૈન, બૌદ્ધ અને હિંદુ વિચારધારામાં તે કર્મના નિયમ તરીકે પ્રસિદ્ધ છે.

પ્રથમ થાય કે અગત્ય જીવાત્માઓ દ્વારા વિશ્વના ગમે તે ખૂણે ખાંચરે થતી સારી-નરસી વૃત્તિ-પ્રવૃત્તિનું તેવું ફળ તે તે જીવાત્માને અચૂક મળે એ માટેનું તંત્ર શું છે? એની સમજ જૈનદર્શનનો કર્મસિદ્ધાંત આપે છે. જૈનદર્શન માને છે કે આપણી આજુબાજુનું સમગ્ર વાતાવરણ દરમિયાન અતિ સૂક્ષ્મ અદૃશ્ય ભૌતિક પરમાણુઓથી વ્યાપ્ત છે. એ પરમાણુઓના તેમની સ્થિતિતા કે સૂક્ષ્મતાની તરતમતા અનુસાર અનેક પ્રકાર છે. તેમાંનો એક પ્રકાર ‘કાર્મણ વર્ગણા’ તરીકે ઓળખાય છે. એમ જ પડેલી એ કાર્મણ વર્ગણામાં જીવને સુખ-દુઃખ આપવાની કોઈ શક્તિ નથી. પરંતુ જેમ લોખંડના ટુકડામાંથી વિદ્યુત્ પસાર થતાં તેમાં લોહચુંબકત્વ ઉત્પત્તિ થાય છે, તેમ રાગ-દ્વેષ-મોહવશ જીવાત્મા જ્યારે કંઈ પણ વૃત્તિ-પ્રવૃત્તિમાં લળે છે ત્યારે તેની નિકટ રહેલ કાર્મણ વર્ગણા જીવાત્માના એ શુભાશુભ અધ્યવસાય (લાવ-વૃત્તિ-વિચાર)થી સ્વયં પ્રભાવિત થઈ જાય છે, અને જીવને સુખદુઃખ આપનાર સંયોગો પેદા કરવાની એક શક્તિ તેનામાં આવિર્ભાવ પામે છે; અને તે, તે આત્માને ‘ચોંટી’ જાય છે. આત્માને ચોંટી રહેલ એ કાર્મણ વર્ગણાને જૈન પરિભાષા ‘કર્મ’ તરીકે ઓળખે છે. આ કર્મ, ટાઈમબોમ્બની જેમ, એનો સમય પાડ્યે પોતાનો પ્રભાવ જતાવે છે, અને જીવાત્માને તેની તે તે વૃત્તિ-પ્રવૃત્તિનું ફળ ચખાડે છે.

કર્મકૃત—જુઓ ‘ઔદયિક લાવ.’

કર્મનિર્જરા—આત્માને વળગેલાં કર્મ સુખ-દુઃખાદિ દ્વારા ભોગવાઈને કે તપ-જપાદિ દ્વારા ખરી જાય, ઓછાં થાય કે નાશ પામે તે.

કેવળજ્ઞાન—કેવલ્ય, પૂર્ણજ્ઞાન.

ગણુધર—તીર્થંકરના પદ્મશિષ્ય.

ચરમાવર્ત—ભવબ્રમણનો છેલ્લો ફેરો.

જિનશાસન—૧. શ્રી જિનેશ્વર દેવની આજ્ઞા-ઉપદેશ, ૨. એ આજ્ઞાને અનુસરનાર લોકસમૂહ-જૈન સંઘ.

ગિનેધર—ગિનેમાં સર્વશ્રેષ્ઠ, અર્થાત્ તીર્થ'કર. તીર્થ'કર-નામકર્મના યોગે અતિ વિશિષ્ટ પુણ્ય અને અસાધારણ શક્તિઓ સાથે અવતરેલા મહાપુરુષો; જે પોતાને પૂર્ણ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થયે જગતને મુક્તિપથે દેરે છે-તીર્થની સ્થાપના કરી મોક્ષમાર્ગના સારથિ બને છે.

ત્રસ-સ્થાવર—જે જીવો સૂખ-દુઃખથી પ્રેરિત થઈને સ્વયં એક સ્થાનેથી બીજા સ્થાને ગતિ કરી શકે તે ત્રસ; જે જીવો એ રીતે સ્વેચ્છાએ સ્થાનફેર નથી કરી શકતા તે સ્થાવર.

બધા એકેન્દ્રિય જીવો—પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુ અને વનસ્પતિ સ્થાવર જોટિના છે. એકેન્દ્રિય સિવાયના બધા ત્રસ જોટિમાં આવે—તેમણે જોઈ અવસ્થામાં સ્વતંત્ર હલનચલન કરવા અસમર્થ હોય તો પણ.

દેશવિરતિ—૧. આંશિક સંયમ, અણુવ્રત; ૨. આંશિક સંયમવાળું શુભ-સ્થાનક; ૩. જેણે પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક આંશિક વ્રત-નિયમનો સ્વીકાર કર્યો હોય એવો ગૃહસ્થ સાધક-તેને આત્માનુલવ થઈ ચૂક્યો હોય તો તેનું શુભસ્થાનક પાંચમું, અન્યથા તેનું શુભસ્થાનક પારમાર્થિક દષ્ટિએ તો પહેલું જ સમજવું.

દ્યુક્રિયા—આંતરિક લાવશન્ય બાહ્ય ધર્મપ્રવૃત્તિ.

દ્યુલિંગ—શુભ વિના સાધુનો માત્ર વેશ.

દ્યુઆચાર્ય—શુરુ તરીકેની શુભસંપત્તિ વિનાના, સ્વાર્થી, ધન-શિષ્ય-કીર્તિની ભુખવાળા કહેવાતા શુરુ કે આચાર્ય, જે પોતે અજ્ઞાનમાં અથડાતા હોય અને બહિરાત્મલાવર્મા-ભૌતિક આસક્તિમાં-દૂબેલા હોઈ 'ધન હરે પણ ધોળો નવ હરે' એ ઉક્તિને સાર્થક કરતા હોય છે.

દષ્ટિવાદ—જેન શાસ્ત્રગ્રન્થોમાંના મુખ્ય બાર આગમોમાંનું બારમું આગમ. સર્વ આગમો કરતાં તે મોટું છે. ચૌદ પૂર્વનો સમાવેશ તેમાં થયેલ છે. એના વિસ્તાર અને વ્યાપનો ખ્યાલ એ રીતે આપવામાં આવે છે કે, પહેલું પૂર્વ લખવા માટે એક હાથી-પ્રમાણ શાહીની જરૂર પડે, અને તે પછીના ઉત્તરોત્તર પૂર્વને લખવા માટે પૂર્વ પૂર્વથી બમણી શાહી જોઈએ. આ આગમ હાલ ઉપલબ્ધ નથી.

સંસારની સર્વ શીતળતા તેને તાપદાયી લાગે છે, સર્વ મધુરતા કષ્ટની લાસે છે અને આત્મસાધના સિવાયની અન્ય પ્રવૃત્તિમાં તેને રસ રહેતો નથી.

શ્રવ્ય-વ્યવહાર—નિશ્ચય : ૧. દ્રવ્યસ્પર્શી દષ્ટિકાણથી નિરૂપિત તાત્ત્વિક સિદ્ધાંત; ૨. પારમાર્થિક મોક્ષમાર્ગ—theory.

વ્યવહાર : ૧. પર્યાયસ્પર્શી નયથી—રોજિંદા જીવનવ્યવહારના દષ્ટિકાણથી—તત્ત્વનિરૂપણ; ૨. પારમાર્થિક મોક્ષમાર્ગને જીવનમાં ઉતારવા માટેની વ્યવહારુ પ્રક્રિયા—સાધના અર્થાત્ practice.

વિરોધ સ્પષ્ટતા માટે જુઓ ‘આત્મજ્ઞાન અને સાધનાપથ’ અન્યથા પાંચમા પ્રકરણનો ઉત્તરાર્ધ—‘નિશ્ચય-વ્યવહારની સમતુલા’ અને ‘ક્રિયાનું રહસ્ય’.

અક્ષરખાણુ—નિયમ, આધાર, પ્રતિજ્ઞા.

મેષ્ટિઓ—અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુ.

રેખાદૃષ્ટિખાણુ—પરિવ્રજની મર્યાદા; આવકનાં પાંચ અણુવ્રતોમાંનું પાંચમું આ નામનું વ્રત.

—જુઓ ‘દષ્ટિવાદ’.

ધર—જેને એક કે વધુ પૂર્વનું જ્ઞાન હોય તે.

સેવા—ધર્મપ્રાપ્તિ માટેની પૂર્વતૈયારી રૂપ સત્પ્રવૃત્તિ.

પથ—આત્મજન્યુત્પત્તિની પુષ્ટિ અર્થે, ઓછામાં ઓછા ચાર પ્રહર સુધી, સાંસારિક સર્વ પ્રવૃત્તિનો પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક ત્યાગ કરી, સાધુની જેમ આત્મસાધનામાં રહેવાનું વ્રત. આવકના બાર વ્રતોમાંનું અગિયારમું વ્રત.

જીવન—પોતાનાથી નીચલી કક્ષાના જીવો પ્રત્યે કરુણાશીલ, પરોપકારથી વાસિત અને નિષ્પાપ ચિત્તવાળી વ્યક્તિનો કરાતી ક્રિયામાં દત્તચિત્ત રહેવાનો સંકલ્પ. કોઈપણ ધર્મપ્રવૃત્તિ ઓછામાં ઓછી આ શરત પૂરી કરતી હોય તો જ જ્ઞાનીઓ પારમાર્થિક ધર્મપ્રવૃત્તિ તરીકે તેને માન્ય કરે છે; ઉપર્યુક્ત ચાર ગુણરહિત ધર્મક્રિયા ‘દ્રવ્યક્રિયા’ ગણાય છે (જુઓ ટિપ્પણુ ૨૬, પ્રકરણ ૬).

પ્રણિધાન, પ્રવૃત્તિ, વિદનજ્ઞય, સિદ્ધિ અને વિનિયોગ આ પાંચ આશય ઉત્તરોત્તર વધુ આત્મવિકાસ સૂચક છે (તદ્વિષયક વિશેષ

જિજ્ઞાસાએ ‘યોગવિજિજ્ઞાસા’ ઉપરની ઉપાસના યોગવિજિજ્ઞાસાના સ્વરૂપે (એવી).

પ્રતિક્રમણ—જેન ગુણસ્થ સાધકોએ તેમજ મુનિઓએ કરવાનું એક દૈનિક અનુષ્ઠાન, કે જેમાં દિવસ-રાત્રિની પ્રવૃત્તિ દરમિયાન સંબંધિત સ્ખલનાઓને સંભારી જઈ, પોતાથી થયેલ સ્ખલનાઓનું ગુરુને નિવેદન કરી, તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત અને શોધન કરાય છે.

વિશાળ અર્થમાં કહીએ તો અજ્ઞાનવશ થયેલ પાપનો પશ્ચાત્તાપ કરીને શુદ્ધ થવું; કે વાસનાઓ અને વિકારોમાં તણાઈ જઈ આત્મભાવથી દૂર જવાયું હોય તેનું ભાન થતાં પુનઃ આત્મસાધનામાં આવવું તે પ્રતિક્રમણ છે.

પ્રત્યુપેક્ષણ-પ્રમાર્જના—પૂંજવું-પ્રમાર્જવું; ચીજવસ્તુ લેતાં-મૂકતાં નજરે ન ચડતા સૂક્ષ્મ છવો પણ દૃષ્ટાઈ કે કચડાઈ ન બધ તે માટે જેન મુનિઓ ભતના રેશાવાળા એક ઉપકરણ વડે જમીનને અને લેવા-મૂકવાની ચીજવસ્તુને સાફ કરે છે તે ક્રિયા.

પ્રવચન પ્રભાવના—૧. જેન ધર્મનો પ્રભાવ અને પ્રસાર વધારનારી પ્રવૃત્તિ; ૨. જેન ધર્મના પ્રભાવ અને પ્રસારનો વધારો.

બહિરાત્મભાવ—દેહાદિ બાહ્ય વિષયોમાં ‘હુ’ અને ‘મારું’ —ની બુદ્ધિ. **ભાવ-આચાર્ય—**અંતર્મુખ, ઉપશાંત, સંયત, નિરીહ, કંચન-કામિની કે કીર્તિ આદિની સ્પૃહા વિનાના, કરુણાશીલ, ‘શિષ્ય’ના કૃત્યાણુની જ એક કામનાવાળા—આત્મજ્ઞાની, આત્મતૃપ્ત, આત્મકીડ સંતો.

ભાવનાજ્ઞાન—કેવળ શ્રવણ, વાંચન કે તર્કના બળે જ નહિ, પણ જાત-અનુભવના આધારે અંતરમાં સ્ફુરતું જ્ઞાન-પ્રજ્ઞા.

શ્રુતિ, યુક્તિ અને અનુભૂતિ એ ત્રિવિધ માર્ગે જ્ઞાનપ્રાપ્તિ થાય છે. શ્રુત એ પારકું, ઉછીનું લીધેલું જ્ઞાન છે. ચિંતન વડે તે બૌદ્ધિક સ્તરે પોતાનું બને છે. એ છવનમાં વણાય અને પોતાના અનુભવની વાત બને—જાતઅનુભવથી સમર્થિત બને—એવું જ નામ ભાવનાજ્ઞાન.

ભાવમળ—સ્વાર્થ, દ્વેષ, કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, મદ, ઈર્ષ્યા, ભય, ભૌતિક આસક્તિ વગેરે મલિન ચિત્તવૃત્તિ.

માર્ગાનુસારી—પ્રારંભિક કક્ષાનો સાધક કે જે ન્યાય માર્ગે આજીવિકા રણવાની ટેક તથા અન્ય સદાચારયુક્ત હોય અને ઉત્તરોત્તર વધુ

શુદ્ધિકાસ તરફ પ્રેરતી તેની આંતરશક્તિને અનુસરી સ્ત્રી યોગ (શુદ્ધો
પ્રકાર ૧, દિપણ ૨).

મિથ્યાત્વ—આત્મસ્વરૂપનું અભાવ; આત્મગત્યુત્તિને આવરી દેતી અજ્ઞાના-
ત્વક રૂપિ; દેહાત્મભૂતિ; અવિદ્યા.

મિથ્યાદષ્ટિ—૧. દેહાન્તરગમનનું ખોટી જીવનદષ્ટિ; ૨. એવી દષ્ટિવાળો
આત્મા.

મિથ્યાશ્રવ—મુક્તિને ઉન્નાર્જે દોષ—આત્મસાધનાથી વિચુળ કરે એવું
સાદિન્ય; બાધાધીયિત્વપણ કેટલીક વાર દર્શનદર્શનના મન્થે સિવાયના
સર્વ સાદિન્ય માટે આ શબ્દ પ્રયોજાય છે, કિંતુ તે પ્રયોગ સાર્થક નથી.

મોહનીય કર્મ—તેના ગુણ્ય એ પ્રકાર છે : દર્શનમોહનીય અને ચારિત્ર-
મોહનીય. સારી જીવનદષ્ટિની પ્રાપ્તિ થવા ન દેનાર કે તેમાં વિદ્વેષ
નાંખનાર કર્મ ને દર્શનમોહનીય; અને ક્રોધાદિ વિકારો અને વાસના-
ઓને પોષનાં તથા ઇન્છા છતાં વ્રત, નિયમ, તપ, ત્યાગ આદિ
આત્મસાધનામાં પ્રવ્રત્ત થવા ન દેનાં કે તેમાં વિદ્વેષ ઊભા કરતાં કર્મ
તે ચારિત્રમોહનીય.

યોગ—૧. કર્મજનનનાં ચાર કારણો કલાં છે : મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કષાય
અને યોગ—તે થેટા 'યોગ' એટલે મન, વચન અને કાયાનું સ્પંદન;
૨. આત્મસાધનાનો માર્ગ.

યોગદષ્ટિ—૧. આત્મવિકાસની તરતમતા દર્શાવતી આઠ યોગભૂમિકામાંની
કોઈ એક ભૂમિકા; ૨. આચાર્ય હરિભદ્રસુરિ મહારાજવિરચિત 'યોગદષ્ટિ
સમુચ્ચય' નામનો ગ્રન્થ.

૧૯૧૧ પરિભાષામાં આત્મવિકાસની ભૂમિકાઓ માટે સામાન્યતઃ
'શુદ્ધસ્થાન' કે 'શુદ્ધસ્થાનક' (શુદ્ધરાત્રી—'શુદ્ધાક્ષુ') શબ્દ પ્રચલિત છે.
આત્મવિકાસનો સમગ્ર પંથ ચોદ શુદ્ધસ્થાનમાં આવરી લેવાયો છે.
આચાર્ય હરિભદ્રસુરિ મહારાજે આત્મવિકાસની એ યાત્રાને આઠ
વિભાગોમાં વહેંચી 'યોગદષ્ટિસમુચ્ચય' ગ્રન્થમાં એને નવી પરિભાષા
આપી છે. એમણે આત્મવિકાસની એ આઠ ભૂમિકાઓને આઠ 'યોગ-
દષ્ટિ'ઓ તરીકે ઓળખાવી છે.

સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ પૂર્વેનાં આત્મિક શુદ્ધવિકાસની તર-
તમતા 'શુદ્ધસ્થાન'ની શૈલી કરતાં 'યોગદષ્ટિ'ની શૈલી વધુ સ્ફુટપણે

દર્શાવે છે. સૂર્યોદય પહેલાં રાત્રિના અંધકારની ઘનતાને ઓગાળતી ઉષા આવે છે, તેમ આધ્યાત્મિક સાધકોના જીવનમાં બહિરાત્મભાવને મોળા પાડતી આત્મજ્ઞાનની પ્રભા પથરાય છે. સચ્ચગૃહદર્શનની પ્રાપ્તિ પૂર્વેના, મોડના અંધકારના ક્રમિક પ્રાસવાળા આ આત્મવિકાસનો સમાવેશ આગમિકશૈલી એક જ—મિથ્યાત્વ-ગુણસ્થાનમાં કરે છે; આથી, શ્રેયાર્થીને પોતાના મોડની તરતમતા ઓળખવા માટે કાઈ નિયત માપદંડ એ શૈલીમાંથી સાંપડતો નથી. જ્યારે આચાર્ય હરિ-ભદ્રસૂરિ મહારાજે મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાનકને ચાર દષ્ટિઓમાં વિભાજિત કરીને, પ્રત્યેક દષ્ટિમાં પ્રાપ્ય આત્મિક ગુણવિકાસનો નિર્દેશ અસંદિગ્ધપણે આપ્યો હોવાથી, પૂર્વગ્રહમુક્ત વિમર્શશીલ શ્રેયાર્થીને પોતાની ભૂમિકાને સમજવા માટેના સ્પષ્ટ સંકેતો એમાંથી મળી શકે છે.

રત્નત્રયી—જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર—આ ત્રણ રત્નો અર્થાત્ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન અને આચરણરૂપ મોક્ષમાર્ગ.

રૌદ્રધ્યાન—જુઓ 'આત્મ-રૌદ્રધ્યાન'.

લલુકમી—જેના સંચિત અને સત્તાગત અશુભ કર્મોને જરૂરે અદ્ય થઈ ગયો હોય એવા મંદ કપાયવાળા, સરળ પ્રકૃતિના જીવો.

લિંગ—વ્યક્તિ કયા ધર્મ-મત-પંથને અનુસરનાર છે તેનો સંકેત આપતા, તે તે ધર્મ-મતમાં પ્રચલિત ક્રિયાકાંડ, વેશભૂષા, તિલક, માળા વગેરે ચિન્હો.

દ્રવ્યલિંગ—વેશભૂષા આદિ બાહ્ય ઓળખ.

ભાવલિંગ—આંતરિક ગુણસંપત્તિ.

વિપાક—કર્મફળ.

વિભાવ—અવિદ્યા : રાગ-દ્વેષ-મોહથી અભિભૂત આત્માની તે અવસ્થા કે જેમાં આત્માના શુદ્ધ જ્ઞાન અને નિરુપાધિક આનંદ ઓછાવત્તા અંશે વિકૃત અને મલિન બની ગયાં હોય છે.

વિરતિ—આરંભ-સમારંભ અને વિષયોપભોગનો પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક ત્યાગ; સંયમ, વ્રત-નિયમ. જુઓ 'દેશવિરતિ', 'સર્વવિરતિ'.

વિપય—ઇન્દ્રિયોના ભોગ, સારાં-નરસાં શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શ.

વૈમાનિક દેવ—દેવોના મુખ્ય ચાર પ્રકાર (લવનપતિ, વ્યંતર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક)માંના એક પ્રકારના દેવો. પૂર્વના ત્રણે કરતાં વૈમાનિકની કક્ષા ઊંચી છે. વૈમાનિકમાં પણ 'નવ ગ્રંથેયક' અને 'અનુત્તર' ક્રમશઃ ઉચ્ચતર અને ઉચ્ચતમ કક્ષાઓ છે.

શ્રુત—૧. 'શ્રુત' એટલે સાંભળેલું, અર્થાત્ ગુરુના ઉપદેશ દ્વારા કે શાસ્ત્ર-મંથોના શ્રવણ-વાંચન-અધ્યયનથી પ્રાપ્ત થતું જ્ઞાન; ૨. ધર્મશાસ્ત્રો.

સમકિત-સમ્યક્ત્વ-સમ્યગ્દર્શન-સમ્યગ્દષ્ટિ—દેહ અને આત્માના ભેદની પ્રતીતિજન્ય સાચી જીવનદષ્ટિ. સમકિત, સમ્યક્ત્વ, સમ્યગ્દર્શન આ ત્રણ સમાનાર્થક શબ્દો છે. સમ્યગ્દર્શન ત્રણ કોટિનું હોઈ શકે :

૧. ઉપદ્રામ સમ્યક્ત્વ—સમ્યગ્દર્શનઆધક કર્મ સત્તામાં પડ્યા હોવા છતાં, તે કર્મના ઉદયના અભાવે પ્રાપ્ત થયેલ, વિજ્ઞાના અગ્રકારાની જેમ આવીને ચાલ્યું જનાર, ક્ષણિક સમ્યક્ત્વ.

૨. ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ—સમ્યગ્દર્શનઆધક કર્મના સંપૂર્ણ ક્ષયથી પ્રગટેલ સ્થાયી સમ્યક્ત્વ. ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થયે ભેદજ્ઞાનની જગૃતિ સુક્તિની પ્રાપ્તિ પર્યંત અખંડ રહે છે. ટૂંકાવલાઈટના સ્થિર પ્રકાશની જેમ, વિષય-કષાયના પવનના અપાટા એને કંઈ અસર કરી શકતા નથી.

૩. ક્ષાયોપશમિક સમ્યક્ત્વ—સમ્યગ્દર્શનઆધક કર્મના આંશિક ક્ષય થવાથી પ્રગટેલ અસ્થાયી સમ્યક્ત્વ. પવનવાળા સ્થાનમાં ટમટમતા હોવાના પ્રકાશની જેમ, ક્ષાયોપશમિક સમ્યક્ત્વમાં દેહ અને આત્માની જુદાઈની પ્રતીતિ ક્યારેક તીવ્ર અને સ્પષ્ટ, ક્યારેક મંદ, ક્યારેક ઝાંખી ઝાંખી, ક્યારેક લુપ્તપ્રાય રહે છે. પવનવાળા સ્થાનમાં રહેલ હોપકની જેમ, તે ઝોલવાઈ ન જાય તે માટે વિષય-કષાયના તીવ્ર આવેગરૂપ પવનના અપાટાથી તેનું રક્ષણ કરવું રહ્યું, અન્યથા પાછું મોહનું આવરણ આવી જાય છે.

સમકિતી-સમ્યગ્દષ્ટિ—સમ્યગ્દર્શન પામેલ વ્યક્તિ.

સમિતિ-ગુપ્તિ—મુનિના સમગ્ર જીવનવ્યવહારને આવરી લેતા આઠ વ્યાપક નિયમો : પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિ.

ગુપ્તિ—મન, વાણી અને કાયાને પરમાં પ્રવૃત્ત થવા ન દેતાં નિજમાં જ સ્થિર કરવાનો અભ્યાસ તે ગુપ્તિ. તેના ત્રણ ભેદ છે : મનોગુપ્તિ, વચનગુપ્તિ અને કાયગુપ્તિ.

સમિતિ—૧. પોતાની જાતે જે કંઈ કરવાનું હોય તે કરવાનું નથી. બિચારા, અજ્ઞાનનું નિવૃત્તિનું, કરાવવાનું, અનિવાર્ય અને અજ્ઞાનના પાત્રની તરીકે તે રહે જ છે. આ અનિવાર્ય પ્રતિબંધો પડી રહે છે તે અંગેની અજ્ઞાનતાને સ્વીકારી નિર્ભય તે પાંચ સમિતિ.

સર્વવિરતિ—૧. પૂર્ણ સંયમ; ૨. ગદશ્યાપમનો ત્યાગ કરી સંયમ સ્વીકારનાર પંચમહાવતપારો મનિ. તે આત્માનુભવપૂર્ણ હોય તેમનું સામાન્યતા; છટું-ચાતમું શુણ્ણસ્થાનક હોય. અન્યથા પારમાર્થિક દષ્ટિએ પદેલું શુણ્ણસ્થાનક સમજવું.

સંકલેશ—ચિત્તની પ્રસન્નતાને કડોળી નાખનાર દ્વેષ, રોષ, ચિંતા, ૯ આદિ માનસિક વિકારો.

સંજ્ઞા—જન્મજાત વાસનાઓ—instincts, આહાર, લય, મૈથુન અ પરિગ્રહ આ ચાર મુખ્ય સંજ્ઞાઓ છે. આ ચાર ઉપરાંત ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, ઓધ અને લોકસંજ્ઞા અર્થાત્ લોકપણા મળી દશ સંજ્ઞાઓ શાસ્ત્રકારોએ ગણાવી છે.

સંયોગ—મુક્તિની અંખના.

સંમૂર્ધિશ્મ—૧. કશા પણ વિચાર-વિમર્શ વિના, યાંત્રિકપણે કે દેખા દેખીથી કરાતી ક્રિયા; ચિત્તના સહયોગ વિનાનું ધાર્મિક અનુષ્ઠાન; ૨. મન વિનાના જીવો.

સાધર્મી—સમશીલ કે સમાનધર્મી વ્યક્તિઓ.

સાનુબંધ—જેની પરંપરા—chain reaction—ચાલે એવું.

સામાયિક—ઓછામાં ઓછી બે ઘડી અર્થાત્ અડતાલીશ મિનિટ સુધી, સાંસારિક સર્વ પ્રવૃત્તિઓનો પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક ત્યાગ કરી, આત્મચિંતન-સ્વાધ્યાય-જપ-ધ્યાન દ્વારા સમભાવનો અભ્યાસ કરવાનું વ્રત. શ્રાવકનાં પાર વ્રતોમાંનું નવમું વ્રત.

સ્યાદ્વાદ—કોઈપણ વસ્તુને કે વિચારને અનેક પાસાં અને તેને જોવા-મૂલવવાના અનેક દષ્ટિકોણ હોય છે. એ વિવિધ પાસાં અને દષ્ટિ-બિંદુઓને સ્વીકારતો અને સમજતો અભિગમ. જુઓ 'નય'. આ અભિગમ જૈનદર્શનની એક પ્રમુખ વિશિષ્ટતા છે.

આ અભિગમ ધરાવતી વ્યક્તિ પ્રસંગ, પરિસ્થિતિ અને સંદર્ભ કોઈ એક દષ્ટિકોણને આગળ કરે કે એના ઉપર ભાર પણ એ પણ અન્ય દષ્ટિબિંદુઓના ય સત્યાંશ પ્રત્યે એને સહાનુભૂતિ આદર રહેતાં હોવાથી, તે પોતાની વિચારધારામાં આક્રમક નથી બન

આચારમાં અહિંસા અને વિચારમાં અનેકાંત એ જૈન સાધુ સૂત્ર રહ્યું છે. એ બંનેનો મૂળ સ્રોત પ્રેમ છે. સ્વાદ્વાદને માત્ર ત સાનના ચિંતનમાં જ સીમિત ન રાખતાં, રેન્નિંદા જીવનવ્યવહારમ બ્યારે વિભિન્ન દષ્ટિબિંદુઓ અને વિચાર-વર્તન આપણી સ આવે ત્યારે, અપનાવવામાં આવે તો મતભેદ મનભેદ ન જન્માવે, અ બ્યાં વિચારભેદ રહે ત્યાં પણ સંઘર્ષ, દ્વેષ, ઘૃણા કે વૈર-વિરોધ તો અવકાશ ન જ મળે કિંતુ ત્યાંય પ્રેમ, મૈત્રી, સહકાર અને સહા ભૂતિપૂર્ણ સહચાર શક્ય બને.

મુનિશ્રીની કૃતિઓ

અચિંત ચિંતામણિ નવકાર

આવૃત્તિ ચોથી : પૃષ્ઠ ૫૮ : કિંમત દોઢ રૂપિયો

શ્રી નવકાર મહાસંત્રના અચિંત્ય પ્રભાવની પ્રતીતિ કરાવતું વર્તમાન કાળનું એક જ્વલંત ઉદાહરણ ટાંકી, નવકારની સફળ સાધનાનાં મહત્ત્વનાં અંગે વિશે મુનિશ્રીએ આપેલું અનોખું માર્ગદર્શન.

*

કથાપ્રસંગ તો સુંદર છે જ, પણ મહારાજશ્રીએ કરેલ સમાલોચના-વિશ્લેષણ ઘણું જ સુંદર, અભ્યાસપૂર્ણ અને જીવન જીવવામાં ઉપકારક થઈ પડે તેવું છે.

અમદાવાદ-૭

—શાંતિલાલ મગનલાલ સાકંબાકર

*

સાધનાનું હૃદય

પૃષ્ઠ કાઉન ૮૨

કિંમત ત્રણ રૂપિયા

સાધકને ઉપયોગી થાય એવા અનેક મુદ્દાઓની આ ગ્રંથમાં લેખકે ચર્ચા કરી માર્ગદર્શન આપ્યું છે. લેખક વિચારક અને ઊંડા ચિંતનકાર છે, અને તેમનું માત્ર આ એક જ પુસ્તક નહીં; પણ તમામ પુસ્તકો ઘરમાં વસાવવાને લાયક છે.

યોગના અભ્યાસીઓ અને સાધકો માટે તો લેખકનાં પુસ્તકો શિક્ષકની ગરજ સારે તેવાં છે.

—મનમુખલાલ તારાચંદ મહેતા

આત્માનંદ પ્રકાશ, બોમ્બે ૧૯૭૫

*

ચિત્તસ્થૈર્યની કેડીઓ

પૃષ્ઠ કાઉન ૭૨

કિંમત રૂપિયો એક

‘આત્મજ્ઞાન અને સાધનાપથ’ ગ્રંથનું છઠું પ્રકરણ સુરેખ પુસ્તિકારૂપે. ભેટકતા મનને સ્થિર કરવા શું શું કરવું જોઈએ અને વ્યગ્રતાભર્યા જીવન (ખીઝી લાઈફ)માં પણ તે કેમ થઈ શકે તેનું સરળ અને સ્પષ્ટ માર્ગદર્શન તેમાં મળી રહે છે.

સુખર્ષ, ૬૪

—ગુણવંત એ. શાહ

વિજ્ઞાન અને આધ્યાત્મ

આપના હોશિયાર હોય તેમ જ બધું જાણનાર હોય તો

વિજ્ઞાન પર નિઃશંક પરાવર્તી હોવા ગેરનીતી-આત્માનાં અસ્તિત્વ, વલ-
કર્મ, પરતોડ અને અર્થ જેવી ધર્મશાસ્ત્રની ધારાઓ વાતો અંગેની-
ચિંતાસરને આધુનિક વૈજ્ઞાનિક સંશોધનોના આલોક વડે સંતોષનું, પતીતિર-
સેલીએ લખામેલું, અનેક વચ્ચે વચ્ચેનાં કોઈ એક અમૂલ્ય પુસ્તક.

આજના નવા વિચાર પામેલા કોલોનિયલો અને સી ડોક્ષને તે ધર્મ
—આધ્યાત્મ-યોગના માર્ગની શ્રદ્ધા કરવા માટે પ્રવેશદાર સમાન છે. ...અમૂલ્ય
મંથ છે એમ કહું તો અતિશયોક્તિ નથી.

ભેરીવલી, મુંબઈ

—વીરેન્દ્ર ટી. દોશી

...જિંદું અને તલસ્પર્શી જ્ઞાન અને ભાષા પરનું પ્રભુત્વ, પુસ્તક
વાંચીને નીચે મૂક્યા પછી પણ મનનો કળજો મૂકતું નથી. મનમાં લાંબા
સમય સુધી ચિંતનનાં ચક્રો ગતિમાન કરી મૂકે છે... 'ચંતન્ય શું રાસાયણિક
પ્રક્રિયાઓની નીપજ છે?' પ્રકરણ અસાધારણ ચિંતનપૂર્ણ છે.

બુજ (કચ્છ)

—મહેશ્વરપ્રસાદ રે. બુચ

...એ નિશ્ચિત છે કે આનું વાંચન ધર્મના સિદ્ધાંતોમાં વિશ્વાસ ન
ધરાવનાર વ્યક્તિઓને પણ હૃદયમાં નૈતિક અને આધ્યાત્મિક મૂલ્યોની
આવશ્યકતા અંગે નવેસરથી વિચાર કરતી કરી મૂકશે.

અમદાવાદ

—જેઠાલાલ સી. શાહ

અધ્યક્ષ, પ્રકાશ વિદ્યાભવન

પુસ્તક અનેક જિજ્ઞાસુઓની જ્ઞાનતૃષ્ણાને છિપાવશે એમ માનું છું. ...
જૈન મુનિઓમાં પણ આ વિષયના આવા અભ્યાસીઓ છે, એ વિચારે મને
ઘણો ઘણો આનંદ આપ્યો છે. ...લેખનશૈલી સુંદર અને પ્રતીતિજનક છે.

મુંબઈ

—૫૦ ધીરજલાલ ટેકરરી શાહ

પુસ્તક વ્યવસ્થિત લખાયું છે. વિચારમેદવાળાને પણ વાંચવાનું
ગમે એવી તેની શૈલી છે.

વલ્લભવિદ્યાનગર (આણંદ)

— ડૉ. છાત્રલાલ સુથાર

આત્મજ્ઞાન અને સાધનાપથ

સંવર્ધિત ત્રીજી આવૃત્તિ પ્રેસમાં છે. અંદાજે પૃષ્ઠ ૩૭૧ ૨૪૦+૨૮

પુસ્તક અતિ સુંદર લાગ્યું છે. મેં એ પ્રત્યેક મુનિને વાંચવા માટે પ્રેરણા કરેલ છે. ...ખીજી નવી કૃતિઓ પ્રકાશિત થાય તો, અવશ્ય મોકલવા છુ તેણી.

અંબાલા, (હરિયાણા)

—આચાર્ય શ્રી વિજયધન્વદિનસૂરિજી

‘આત્મજ્ઞાન અને સાધનાપથ’ પુસ્તક મળ્યું. ...આ પુસ્તકને વારંવાર વાંચવાની સ્વતઃ દેહલા થાય છે, એથી ત્તાથી શકશે કે આમાં એતના વિવિધતા છે.

મુંબઈ-૩૬

—આચાર્ય શ્રી પદ્માસાગરસૂરિજી

આપની ચિંતનદષ્ટિ, તટસ્થતા, પરિસ્થિતિનું વાસ્તવિક નિદાન કરવાની જાડી દષ્ટિ, સ્વતંત્ર સમીક્ષા વગેરે ધન્યવાદ માગી લે તેવાં છે. આવી નીંદર અને નિર્ભય સમીક્ષા માટે પુનઃ ધન્યવાદ.

મુંબઈ-૬

—આચાર્ય શ્રી ચક્રોદેવસૂરિજી

આ પુસ્તક યોગસાધકો માટે પ્રેરણાની પરબ છે...આપની વર્ણોની સાધના ને ચિંતન-મનનનો રસથાળ યોગસાધકોના ચરણે ધરી દીધો છે....

પુસ્તકમાં શ્રી રમણ મહર્ષિનો દેશ ને તેમને અર્પણ એ આપની પદ્માતીત-ગરબાતીત બનેલી વિશદ દષ્ટિનું ભાન કરાવે છે. આવા પદ્માતીત મુનિશાસ્ત્રે બે દરેક ગરબમાં હોય તો શ્રી જિનેશ્વર ભગવાંતનો માર્ગ ખૂબ જ પ્રસાવક બની શકે.

અમદાવાદ

—આચાર્ય શ્રી રતનચંદ્રજી સ્વામીના અંતેવાસી
મુનિ વિનોદચંદ્રજી

પુસ્તક દરેક લેન-લેનેતરે વાંચવા લેવું છે, કમ-માં-કમ સાધુ-સાધ્વીએ તો અવશ્ય વાંચવું નોંધ્યે.

દિલ્હી-૭

—લાલા સુંદરલાલજી લેન

આધ્યાત્મિક સાધના કરનારને માટે આ એક અમૂલ્ય પુસ્તક છે.

અમદાવાદ-૮

—ડૉ. કુમારપાળ દેસાઈ

આકસ્મિક રીતે—હું તો એને ઈશ્વરરૂપા જ કહું—આપનું ‘સાધનાપથ’ પુસ્તક હાથમાં આવ્યું. ...આત્માનુભવના પ્રદેશનું વિદ્વતા અને તટસ્થતા-પૂર્વક, એક વત્સલ શિક્ષકની અદાથી રજૂ થયેલું ગહન છતાં સરળ ચિત્ર તેમાં એકદમ ઘણો આનંદ થયો. ...

...સ્થાનકવાસી જૈન સાધ્વીઓમાં લગભગ પચાસ મહાસતીઓને તો આપનું જાણીતું સાહિત્ય વાંચવા મેળવી આપવા માટે નિમિત્ત બન્યો છું.

અમદાવાદ-૧૩

—મ્રા. મહુકચંદ ૨, શાહ

પુસ્તક મળ્યું...હું એ વાંચું એ પહેલાં જ મારી સોસાયટીમાં વસતા કેટલાક વિદ્વાન વકીલો અને સ્નેહી મિત્રોમાં એ પુસ્તક ફરતું થઈ ગયું.... ખરેખર, આજે જે પ્રકારની જ્ઞાનમૂખ લોકોને છે તેને સંતોષી શકે એવી આ કૃતિ છે.

અમદાવાદ-૧૩

—અંબાલાલ પ્રેમચંદ શાહ

આપનાં પ્રેરણાદાયક પુસ્તક ‘વિજ્ઞાન અને અધ્યાત્મ’ અને ‘આત્મજ્ઞાન અને સાધનાપથ’ અચાનક મારા હાથમાં આવ્યાં. બન્ને વાંચ્યાં. ...હું બી. એ. ના છેલ્લા વર્ષમાં અભ્યાસ કરું છું. ઘરમાં બાપને તેમજ ભાઈઓને ધર્મ પ્રત્યે સારી એવી સાગણી છે. પણ હું પહેલાં જે સાગણી નહોતી અનુભવતી તે આપનાં પુસ્તકો વાંચ્યા પછી ઉત્કટતાથી અનુભવું છું.

...‘સાધનાપથ’ મને ઘણી જ પ્રેરણા આપી ગયું. જ્યારે પણ નવરી પડે છે ત્યારે વાંચું છું. અને જ્યારે જ્યારે વાંચું છું ત્યારે ત્યારે નવું નવું જ લાગે છે. આપના એ પુસ્તકે ધ્યાનનો આનંદ મેળવતાં મને શીખવ્યું, અને મને આત્માનુભૂતિની લગન લાગી.

ધાટકાપર, મુંબઈ, ૮૬

વર્ધા પી. શાહ

આપનું ‘આત્મજ્ઞાન અને સાધનાપથ’ બે વખત વાંચ્યું. હૃદય ડોલી લીધું. એમાં એક પણ શબ્દ, પંક્તિ કે વિચાર એવો નથી કે જેની સાથે મારા મનનો મેળ ન બેસે...અમારા સંબંધીઓ અને પરિચિતોને આપવા માટે મારે એ પુસ્તકની ૨૦૦ નકલની આવશ્યકતા છે, ગૂર્જર પાસેથી ૧૩૫ નકલ જ મળી શકી છે...મારી અંગત લાવના એ જ કે એ વાંચીને કોઈની પણ જીવનદષ્ટિ બદલાઈ જાય.

અમદાવાદ, ૧૫

—મ્રા. ગૌતમ નાણાવટી

